

Принято:
на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от
« 28 » 08 2020 г.

Утверждаю:
Директор школы
 Тарасенко Ю.Н.
Приказ № 65/4
от « 31 » 08 2020 г.

Адаптационное занятие для учащихся первого класса.

Цели занятия:

1. Обеспечение адаптации детей к школе, к классу, к учителям.
2. Познакомить детей со школьными правилами.
3. Укрепить желание учиться, получать знания, показать, что знания необходимы.
4. Сплочение классного коллектива.

Задачи занятия:

1. Создание положительного эмоционального фона.
2. Формирование чувства принадлежности у детей к группе.
3. Развитие коммуникативных навыков.
4. Обучение успешному взаимодействию детей друг с другом и с учителями.
5. Воспитывать культуру поведения, вызывать желание соблюдать правила поведения.

Содержание занятия.

Вступление.

Психолог: *«Здравствуйте, ребята! Совсем недавно, вы стали учениками первого класса и уже наверно успели заметить, что школа сильно отличается от детского садика. В школе другой режим дня, другие правила, другие требования, которые обязательно нужно выполнять. Учиться в школе не так уж и легко, поэтому я пришла сегодня для того, чтобы помочь вам познакомиться и подружиться друг с другом, а также для того, чтобы вы лучше узнали школьные правила».*

Упражнение «Представление имени»

Психолог: *«Но сначала давайте познакомимся».*

Класс встает. Ведущий кидает мяч поочередно каждому участнику, тот, кто поймал мяч, должен назвать свое имя и фамилию, рассказать, что он любит, а чего не любит и бросить мяч обратно ведущему.

Сказка «Школа зверей»

Психолог: *«А сейчас послушайте одну сказку, которая называется «Школа зверей». Первоклассники спешили в школу. Они смело шагали по школьным ступенькам. Когда прозвенел звонок, учитель Еж увидел готовность всех учеников к уроку. Все ребята стояли около своих столиков и улыбались своему учителю».*

— Здравствуйте, садитесь, пожалуйста! — сказал Еж. — Сегодня мы поговорим о правилах. Что такое правило, кто нам скажет?

— Мне мама говорила, — произнесла Белочка, — что существуют правила в питании. Например, когда мы едим, то нельзя разговаривать.

— А мне папа говорил, — продолжал разговор Волчонок, — что во всем мире живет много правил. Есть правила в питании, есть правила в играх, в поведении: в лесу, на дороге, в гостях и в других местах.

— «Правило» — значит делать правильно! — подвел итог Медвежонок.

— Молодцы! — похвалил всех учитель, — А зачем нужны эти правила, может быть, и без них можно прожить?

— Наверное, можно, но ведь будешь тогда на своих ошибках всегда учиться, — улыбаясь, произнес Волчонок.

— И неприятностей будет много, — согласилась с другом Белочка. — А я не люблю неприятности.

— Неприятности никто не любит, — подтвердил учитель. — Поэтому в мире и появились правила, чтобы знать, как лучше жить и со всеми дружить.

— А мы сейчас вместе будем учить стихи о школьных правилах. Согласны, ребята?

— Я буду называть правило, и стихотворение на это правило, а вы слушайте внимательно и потом повторяйте за мной.

Правило первое: в школе все ученики здороваются, улыбаясь взрослым и друг другу. В школе «Здравствуй» говорят

И с улыбкой дарят взгляд!

Второе правило потруднее: до звонка на урок надо подготовить все необходимое для учебы. А когда прозвонит звонок, каждый ученик ждет приглашения учителя около своей парты.

До звонка ты приходи

И порядок наводи!

По звонку все дружно в ряд,

Ждут учителя, стоят!

Третье правило: чтобы узнавать новое и многому научиться на уроке, ученики слушают внимательно требования учителя и выполняют их. К товарищу с просьбой обращаются редко и только шепотом, а к учителю обращаются, подняв руку.

Друга зря не беспокой.

Береги его покой.

На уроке тишина.

Руку поднимай тогда,

Когда хочешь отвечать

Или важное сказать.

Правило четвертое: когда отвечает ученик, подсказки запрещаются, пусть он сам спокойно вспоминает ответ, сам учится думать.

На уроке ждут ответ.

Кто-то знает, кто-то нет.

Отвечает только тот,

Кого учитель назовет.

Правило пятое, оно уже вам знакомо: играем на перемене в спокойные игры, чтобы все смогли отдохнуть и товарищам не мешать. Да, помните о подготовке к следующему уроку и о порядке на парте, в классе.

Вот звонок на перемену,

Приготовься отдыхать:

Можешь с другом прогуляться,

Можешь тихо поиграть,

Подготовь к уроку все,

Чтоб училось нам легко!

— Эти пять правил, мы запомним, и будем соблюдать в течение всего времени учебы.

Психолог раздает всем бумагу А4 формата, дети достают цветные карандаши.

«А сейчас немножко порисуем! Вам нужно нарисовать «Школу зверей».

Обсуждаются вопросы: Что важного вы услышали? Какой вывод мы можем сделать?

Зачем нужны правила в школе?

Выводы. Правила нужны в школе, они дают возможность учиться, дружить, играть.

Соблюдать правила должны все, не только ученики. Правила нужны, они

подсказывают нам, как себя вести по отношению к каждому человеку. Как следует

себя вести по отношению к маме, учителю, незнакомцу? Если вы будете обнимать

незнакомца, грубить маме, не выполнять домашнее задание — что произойдет?

Здравствуйтесь ребята! Сегодня я проведу с вами следующее занятие. Мы будем выполнять

разные задания в ваших тетрадях. Но сначала я объясню вам как. Работать мы будем все

вместе. Пока я не объясню, что надо делать, никто не берет карандаш и не начинает

работать. Перед каждым заданием я буду рассказывать вам, что и как надо делать, что-то

буду показывать на доске. Только после того как все вы поймете задание, я скажу

«приступайте» и вы все вместе начнете его выполнять. Во время занятия разговаривать

нельзя, каждый выполняет свою работу самостоятельно. Если что-то вам непонятно

поднимите руку я подойду.

Изучение внутренней позиции школьника.

Инструкция: Найдите первое задание у себя на листочках (психолог показывает, где находится задание № 1 на бланке-образце). Я буду рассказывать вам маленькие истории.

Всего будет шесть историй. Посмотрите у вас на листочках таблица, в которой тоже 6

столбиков (психолог показывает на таблицу на бланке-образце и на доске). В конце

каждой истории вам надо будет выбрать один вариант ответа «А» или «Б» (психолог

показывает на буквы, написанные на доске) и написать его в соответствующий столбик

таблицы.

Итак, сейчас никто ничего не пишет, все внимательно слушаем меня.

1. Представьте, что сегодня вечером мама вдруг скажет: «Ты у меня еще маленький, трудно тебе в школу ходить. Давай я пойду и попрошу, чтобы тебя из школы отпустили на месяц?». Что вы ответите маме? Если, откажитесь, то в первый столбик вам надо будет поставить букву А, а если согласитесь, то в первый столбик вам надо будет поставить букву Б. (По необходимости можно повторить этого задание). Теперь возьмите ручки и запишите свой ответ в первый столбик таблицы (в это время психолог проходит по рядам и смотрит, чтобы в одном столбике у ребенка не было 2 ответа).

Хорошо, молодцы, все меня правильно поняли!

А теперь положили ручки, сели красиво и приготовились слушать следующую историю.

2. Представь себе, что мама все-таки договорилась с директором школы и тебя отпустили из школы с завтрашнего дня. Утром ты встал, умылся, позавтракал – в школу идти не надо, делай что хочешь. Что бы ты стал делать, чем бы стал заниматься в то время, когда другие ребята в школе? Если бы вы начали писать, читать, считать, то во второй столбик поставьте букву А, а если играть, рисовать, смотреть мультики, то во второй столбик поставьте букву Б.

3. Представьте себе, что вам предложили учиться так, чтобы не вы ходили в школу, а наоборот, к вам домой приходила бы каждый день учительница и учила вас всему, чему учат в школе. Если откажитесь, то поставьте в третий столбик букву А, если согласитесь, то поставьте в третий столбик букву Б.

4. Представьте себе, что ваша учительница неожиданно уехала в командировку на целый месяц. Приходит директор и говорит: «Мы можем пригласить к вам другую учительницу, а можем попросить ваших мам, чтобы каждая из них по одному дню побывала у вас в классе вместо учительницы». Как, по-вашему, будет лучше – чтобы пришла другая

учительница – А или чтобы мамы заменяли учителя – Б? Поставьте свой ответ в четвертый столбик.

5. Представьте себе, что есть две школы – школа А и школа Б. В школе А расписание уроков в первом классе такое: каждый день бывают уроки грамоты, чтения, математики, а уроки рисования, музыки, физкультуры – не каждый день. А в школе Б все наоборот: каждый день бывают физкультура, музыка, труд, рисование, а чтение, письмо и математика редко – по одному разу в неделю. В какой школе ты хотел бы учиться? Если в школе А, то в пятый столбик напишите букву А, если в школе Б, то в пятый столбик напишите букву Б.

6. В школе А от первоклассника строго требуют, чтобы он внимательно слушал учителя и делал все, что он говорит, не разговаривал на уроках, поднимал руку, если надо что-то сказать или выйти. А в школе Б не делают замечания, если встаешь во время урока, поговоришь с соседом, выйдешь из класса без спросу. В какой школе ты хотел бы учиться?

Упражнение «Встаньте те, кто ...»

Психолог: «А сейчас немножко поиграем!»

Психолог произносит фразу «Встаньте те, кто ...» и называет какое-нибудь качество. Все, кто считают, что у него есть это качество, встают. Например: «Встаньте те, кто сегодня чистил зубы (любит учиться, у кого дома есть компьютер и т.п.)»

Рисунок “Качества первоклассника”.

Психолог: «У вас на столе лежит паровозик из бумаги. Этот паровозик едет в первый класс и везет ребятам то, что им поможет хорошо учиться. Нарисуйте, пожалуйста, на вагончиках то, что вы хотели бы получить для отличной учебы в первом классе. Когда вы закончите свои рисунки выходите к доске для обсуждения».

Изучение учебной мотивации.

Инструкция: Найдите второе задание у себя на листочках (психолог показывает, где находится задание № 2 на бланке-образце). Перед вами картинки. Сейчас я буду по ним рассказывать вам рассказ, а вы слушайте меня внимательно и постарайтесь запомнить все, что сказал каждый ребенок. Мальчики и девочки разговаривали о школе. Первый ребенок сказал: “Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. А если бы не мама, я бы в школу не ходил” (рис. 1). Второй сказал: “Я хожу в школу потому, что мне нравится учиться, нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я бы все равно учился” (рис. 2). Третий сказал: “Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можно играть” (рис. 3). Четвертый сказал: “Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким” (рис. 4). Пятый сказал: “Я хожу в школу потому, что надо учиться. Без учения, ни какого дела не сделаешь, а выучишься – можешь стать, кем захочешь” (рис. 5). Шестой сказал: “Я хожу в школу потому, что получаю там пятерки” (рис. 6).

Посмотрите, под картинками у вас нарисована таблица из 3 столбиков (психолог показывает на таблицу на бланке-образце и на доске). Вам надо ответить на мои вопросы и записать ответ в соответствующий столбик таблицы.

1. Выберите из этих ребят, того кто, по-вашему мнению, прав? Номер той картинки запишите в первый столбик.

2. А теперь выберите того, с кем из них вы хотели бы вместе учиться? Номер той картинки запишите во второй столбик.

3. А теперь выберите того, с кем из них вы вместе хотели бы дружить? Номер той картинки запишите в третий столбик.

Конкурс загадок.

Психолог: *«Предлагаю вам подгадывать загадки».*

Тридцать три сестрички
Ростом невелички.
Если знаешь их секрет,
То на все найдешь ответ.
(Буквы)

Грамоты не знаю,
А весь век пишу.
(Ручка)

Пишет он, когда диктуют,
Он и чертит, и рисует.
А сегодня вечером
Он раскрасит мне альбом.
(Карандаш)

То я в клетку, то в линейку,
Написать на мне сумей-ка,
Можешь и нарисовать,
Называюсь я ...
(Тетрадь)

Новый дом несу в руке,
Двери дома на замке.
Тут жильцы бумажные,
Все ужасно важные.
(Портфель)

Изучение школьной тревожности.

Инструкция: Найдите третье задание у себя на листочках (психолог показывает, где находится задание № 3 на бланке-образце). Посмотрите на изображения. Картинки здесь не совсем обычные. Посмотрите, дети – нарисованы без лиц. Это сделано специально, для того, чтобы было интереснее придумывать. Я буду рассказывать вам рассказ по картинкам, а вы должны придумать какое у мальчика (девочки) на картинке настроение. Вы знаете, что настроение отражается у нас на лице. Когда у нас хорошее настроение, лицо у нас веселое, радостное, счастливое (психолог рисует на доске в первом кружочке веселый смайлик), а когда плохое – грустное, печальное (психолог рисует на доске во втором кружочке грустный смайлик). Посмотрите возле каждой картинке такие же смайлики как у меня на доске. Вам надо будет обвести в кружок смайлик, в соответствии с тем как вы считаете, какое настроение у ребенка на картинке.

1. Мальчик дома, он смотрит в окно, там дети идут в школу, а он нет. Какое у него настроение? Рядом с картинкой выберете, и обведите в кружок смайлик.
2. Девочка пришла в школу. Какое у нее настроение? Рядом с картинкой выберете, и обведите в кружок смайлик.
3. Мальчик и девочка сидят на уроке. Мальчики отмечают, какое настроение у мальчика на картинке. А девочки отмечают, какое настроение о девочке на картинке.
4. Учительница вызвала мальчика отвечать к доске. Какое у него настроение? Рядом с картинкой выберете, и обведите в кружок смайлик.

5. Учительница остановила мальчика в коридоре школы и что-то ему говорит. Какое у него настроение? Рядом с картинкой выберите, и обведите в кружок смайлик.
6. Девочка дома делает домашнее задание. Какое у нее настроение? Рядом с картинкой выберите, и обведите в кружок смайлик.

Игра “Что лежит в портфеле?”

Психолог бросает кому-то из ребят мяч и называет какой-то предмет. Если, по мнению ребенка, он должен лежать в портфеле, мяч нужно ловить, если нет, мяч ловить не нужно.

- линейка;
- ручка;
- кукла;
- карандаш;
- жвачка;
- тетради;
- журнал с картинками;
- учебник;
- игрушки.

Исследование эмоционального состояния ребенка.

Инструкция: По моей команде, начинайте доставать цветные карандаши: синий, красный, желтый, зеленый, фиолетовый, серый, коричневый, черный.

Задание № 1. Инструкция: Найдите четвертое задание у себя на листочках (психолог показывает, где находится задание № 4 на бланке-образце). Перед вами дорожка из восьми кирпичиков. Работаем все вместе по моей команде. Выберите тот карандаш, который вам приятен больше всего и раскрасьте первый кирпичик. Отложите этот карандаш в сторону.

Посмотрите на оставшиеся карандаши. Какой из них вам больше нравится? Раскрасьте им второй кирпичик. Отложите карандаш в сторону. И так далее.

Задание № 2. Инструкция: Эти домики не обычные, и жильцы в них – необычные.

1. В первом домике живет настроение, когда ты утром идешь в школу. Какого оно цвета?

Выберете из 8 карандашей тот цвет, который больше всего поход на ваше настроение, когда вы утром идете в школу, и раскрасьте первый домик.

2. А дома в выходные дни, какое у вас настроение? На какой цвет оно похоже? Раскрасьте второй домик.

3. А на какой из этих цветов больше всего похоже твое настроение, когда ты сидишь на уроке? Раскрасьте третий домик.

4. А когда отвечаешь у доски? Раскрасьте четвертый домик.

5. А перед контрольной или проверочной работой? Раскрасьте пятый домик.

6. А когда с ребятами на перемене играешь или общаешься? Раскрасьте шестой домик.

7. Когда с учителем разговариваешь? Раскрасьте седьмой домик.

8. А теперь выберите тот цвет, который больше всего похож на тебя и раскрасьте восьмой домик.

Упражнение «Урок или перемена»

Психолог: «*А сейчас я хочу проверить, насколько вы усвоили пройденный материал и хорошо ли запомнили правила, которые мы учили*».

Психолог называет какое-нибудь дело, а ребята отвечают: «УРОК» когда дело происходит на уроке или «ПЕРЕМЕНА» когда на перемене. Если ведущий поднимает руку, задавая

вопрос, отвечают все хором, если рука не поднята, а ведущий показывает на кого-то одного, - отвечает этот ребенок.

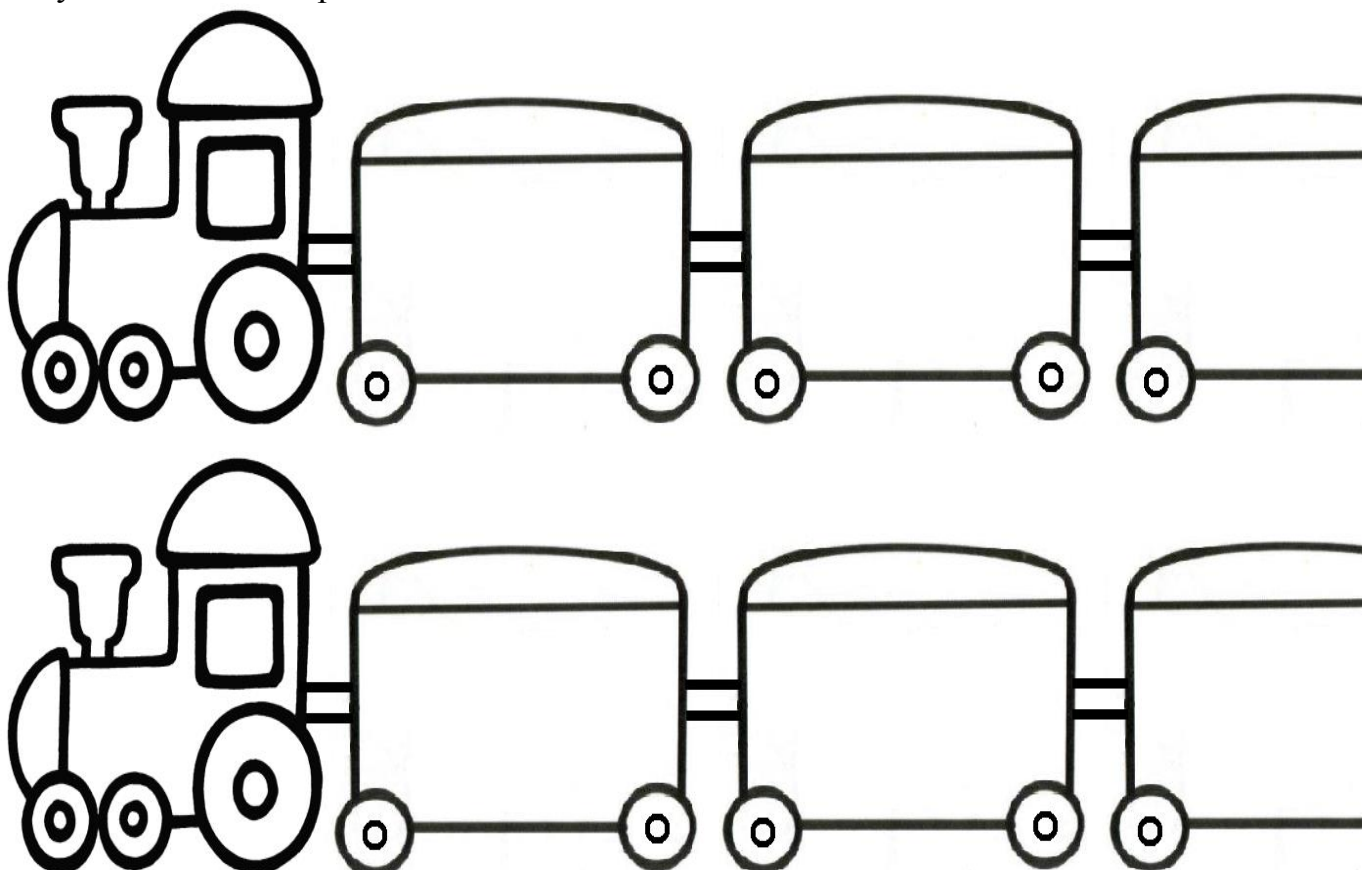
- внимательно слушать;
- баловаться;
- прыгать;
- читать;
- отвечать у доски;
- играть;
- кричать;
- поднимать руку;
- писать в тетради;
- бегать;
- выкрикивать;
- драться.

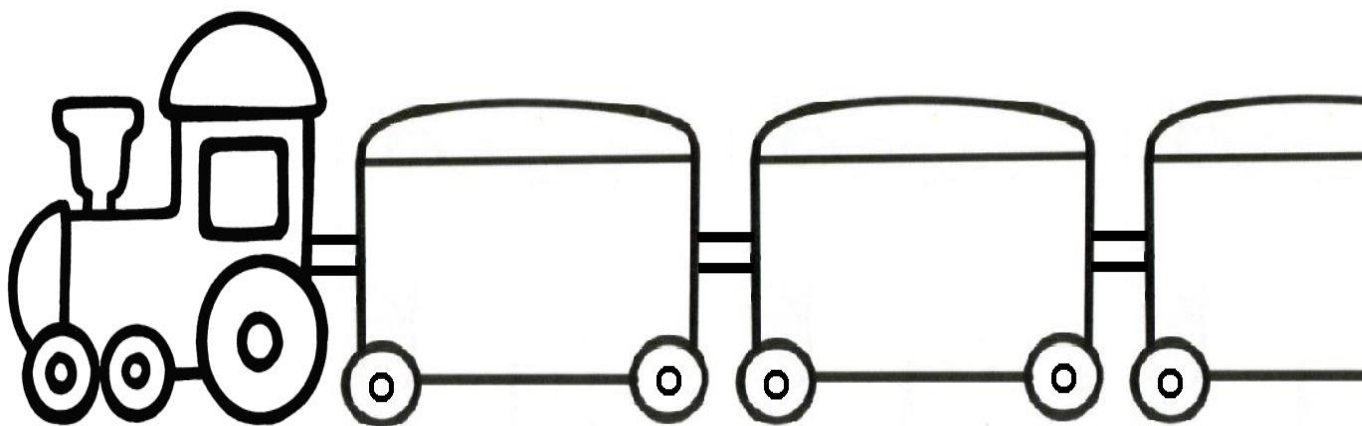
Упражнение «Доброжелательное послание»

Дети, перекидывая друг другу мяч, говорят фразу «Желаю тебе в первом классе ...»

Приложение 1

Рисунок «Школа зверей»





Приложение 2

Задание № 1

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

Задание № 2



Кто из них прав?
С кем хотел бы учиться?
С кем хотел бы дружить?

Задание № 3

Рисунок 1 Рисунок 2

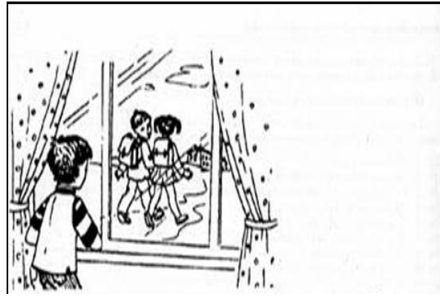


Рисунок 3 Рисунок 4

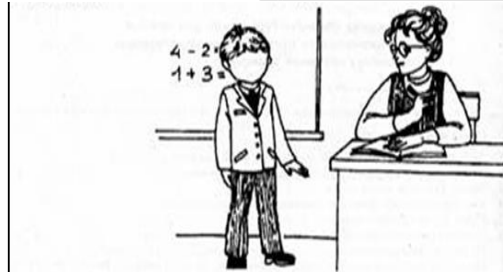
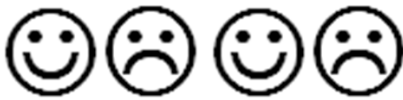
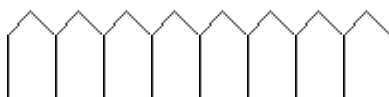


Рисунок 5 Рисунок 6



Задание № 4

1 2 3 4 5 6 7 8



1 2 3 4 5 6 7 8

Обработка и интерпретация результатов.

1. Методика «Беседа о школе» Т.А. Нежновой.

Качественный анализ:

Позиция сформирована – внутренняя позиция имеет содержательный характер, ребенок хочет ходить в школу, ему нравится учиться. Он осознает цели, важность и необходимость учения. Проявляет познавательный интерес. Ведущая деятельность – учебная.

Позиция сформирована средне – наличие положительного отношения к школе, возникновение ориентации на содержательные моменты школьной действительности и образец «хорошего ученика», но при сохранении приоритета социальных аспектов школьного образа жизни, по сравнению с учебными. Желание учиться заменяется установкой: «Надо учиться, должен учиться».

Позиция школьника не сформирована – предпочтение игровой деятельности и дошкольного типа отношений, отсутствие ориентации на содержание школьно-учебной действительности, отсутствие смысловой установки принятия нового социального статуса ученика. Ребенок не осознает целей и важности учения, школа привлекает лишь внешней стороной: новые знакомства и контакты, игры, прогулки, возможности посещения школьных кружков и пр. Учебная деятельность ребенка не привлекает, ведущая деятельность – игровая. В некоторых случаях у ребенка присутствуют негативные установки в отношении школы и учения, отсутствие желания ходить в школу.

Количественный анализ:

Преобладание ответов «А» - внутренняя позиция сформирована. (1)

Одинаковое количество ответов «А» и «Б» – внутренняя позиция сформирована средне. (2)

Преобладание ответов «Б» – внутренняя позиция не сформирована. (3)

2. Методика исследования мотивации учения М.Р. Гинзбург.

Качественный анализ:

Внешний мотив (рис. а) – внешние мотивы не имеют отношения к содержанию учебной деятельности и не оказывают существенного влияния на учебную активность и успешность усвоения знаний. Проявляется тогда, когда деятельность осуществляется в силу долга, обязанности, ради достижения определенного положения среди сверстников, из-за давления родных, учителя и др. Если ученик решает задачу, то внешними мотивами этого действия могут быть: желание получить хорошую отметку, показать своим товарищам свое умение решать задачи, добиться похвалы учителя и т.д. В случае доминирования внешних мотивов при недостаточном развитии познавательной и социальной мотивации, так же как и в предыдущем случае, велика вероятность формирования негативного отношения к школе и учению.

Учебный (познавательный) мотив (рис. б) – для учащихся с доминирующим познавательным мотивом характерна высокая учебная активность, они, как правило, не ограничиваются рамками учебной задачи, стремятся узнать больше, задают много вопросов. Если при этом недостаточно развит социальный мотив учения, то возможны спады активности, темп и продуктивность учения в этом случае имеют неровный, прерывистый характер: ученик внимателен и активен только тогда, когда учебный

материал для него незнаком и интересен; если учитель рассказывает о том, с чем он уже знаком, или(и) ему это не интересно, то он отвлекается, может заниматься посторонними делами, разговаривать с соседом по парте. При выполнении домашних заданий такие школьники быстро и легко выполняют то, что им интересно и нравится, другие задания выполняют с большим трудом или не делают вовсе. Как правило, эти учащиеся не любят упражнений, основанных на многократном повторении заданного образца, требующих усидчивости и добросовестности (написание букв, например), усвоение материала на основе механического запоминания вызывает большие трудности (заучивание таблицы сложения и умножения). Чаще всего такие учащиеся в начальной школе учатся на среднем уровне или ниже среднего, у них могут быть пробелы в знаниях. Про них учителя говорят: «Умный, но ленивый». В средних классах эти ученики нередко учатся лучше, чем в начальной школе.

Игровой мотив (рис. в) – игровой мотив по своей природе неадекватен учебной деятельности. В учебной деятельности учащийся действует в соответствии с учебной задачей, поставленной педагогом, при этом успешность его деятельности зависит от того, насколько он принял и понял задачу педагога, насколько правильно выполняет его инструкции. Доминирование игровых мотивов отрицательно сказывается на успешности усвоения учебного материала и формировании учебной деятельности. Такие школьники делают на уроке не то, что задано, а то, что им хочется: в тетради пишут не буквы и слова, а рисуют машины, домики, цветочки и пр.; приносят из дома игрушки и играют ими на уроке; не понимают специфической функции учителя, строят свое общение с ним исключительно на эмоциональной основе; не принимают школьных правил поведения, на уроке могут ходить по классу, комментировать действия учителя и одноклассников; не понимают обязательности выполнения учебных заданий, в том числе и домашних.

Позиционный мотив (рис. г) – основу позиционных мотивов учения составляет интерес к новой ситуации и новой социальной роли, при этом ребенка привлекает чисто внешняя атрибутика школьной жизни. Может проявляться в разного рода попытках самоутверждения, в желании занять место лидера, оказывать влияние на других учеников, доминировать в коллективе и т.д. Мотивы социального сотрудничества состоят в том, что ученик не только хочет общаться и взаимодействовать с другими людьми, но и стремится осознавать, анализировать способы и формы своего сотрудничества и взаимоотношений с учителем, товарищами по классу, постоянно совершенствовать эти формы. Особое внимание следует обратить на детей, в структуре мотивов которых позиционный мотив занимает доминирующее положение при слабом развитии познавательного и социального мотивов. В этом случае формирование собственно мотивов учения в учебном процессе сильно затруднено, так как отсутствует необходимая для этого основа. У таких учащихся интерес к школе угасает достаточно быстро и из-за отсутствия других стимулов к учению (внешний и игровой мотив эту функцию не выполняют) формируется стойкое нежелание учиться. С этими детьми работу по формированию мотивов учения необходимо начинать задолго до поступления в школу.

Социальный мотив (рис. д) – для учащихся с доминирующим социальным мотивом характерно ответственное отношение к учебе. Они сосредоточены на уроке, внимательно слушают педагога, старательно выполняют задания, обращаются за помощью, если что-то не поняли или не получается. Их не нужно заставлять выполнять домашние задания, они, как правило, выполняют их в полном объеме, переживают, если что-то не успевают сделать или получается не так, как «задала учительница». При условии достаточного развития познавательных процессов учатся ровно, без провалов, успешно усваивают учебный материал, занимают лидирующее положение в классе, пользуются уважением одноклассников. У учащихся с доминирующим социальным мотивом, но недостаточно развитой познавательной мотивацией характерно сочетание добросовестного выполнения заданий и отсутствие стремления к самостоятельному добыванию знаний, они, как правило, не выходят за рамки задания, не ищут новых способов решения учебных задач,

главное для этих учеников -- точное следование инструкциям учителя, скрупулезное воспроизведение предложенных им образцов.

Оценочный мотив (рис. е) – оценочный мотив учения основан на свойственной детям потребности в социальном признании и одобрении взрослого. Ребенок очень чутко реагирует на настроение значимого взрослого: порицание, отвержение, отказ от общения как наказание за проступок вызывают переживание эмоционального дискомфорта, стремление наладить отношения со взрослым, заслужить его расположение. Похвала, одобрение, положительная оценка взрослого являются одним из наиболее эффективных стимулов активности ребенка. У учащихся с доминирующей оценочной мотивацией и недостаточно развитыми познавательными и социальными мотивами могут формироваться нежелательные способы учебной деятельности: низкий уровень самостоятельности при выполнении задания, неумение оценить правильность своих действий. Эти учащиеся постоянно спрашивают у педагога правильно ли они делают, при ответе не столько думают о том, что они говорят и делают, сколько пытаются уловить эмоциональную реакцию учителя (одобрение или неодобрение). Нередко возникают конфликтные отношения с одноклассниками, учебные успехи которых выше, чем у них (одна ученица начальной школы жаловалась маме, что ненавидит свою одноклассницу, потому что у той больше пятерок, чем у нее).

Количественный анализ:

Внешний мотив (рис. а) - 0 баллов;

Игровой мотив (рис. в) - 1 балл;

Оценочный мотив (рис. е) - 2 балла;

Позиционный мотив (рис. г) - 3 балла;

Социальный мотив (рис. д) - 4 балла;

Учебный мотив (рис. б) - 5 баллов.

Баллы выбранных картинок суммируются и на их основе выявляются уровни мотивации: 10 – 15 баллов - высокий уровень учебной мотивации, преобладание социальных мотивов, возможно присутствие учебного и позиционного мотивов. (1)

5 – 9 баллов - нормальный уровень мотивации, преобладание позиционных мотивов, возможно присутствие социального и оценочного мотивов. (2)

0 – 4 баллов - низкий уровень учебной мотивации, преобладание игровых или внешних мотивов, возможно присутствие оценочного мотива. (3)

3. Проективная методика диагностики школьной тревожности А.М. Прихожан.

Качественный анализ:

Данная методика имеет большое значение в исследовании адаптации учащихся. Проводя качественный анализ ответов детей можно обнаружить не только школьную тревожность, но и разные показатели школьной дезадаптации. Показателями дезадаптации могут выступать: общее негативное отношение к школе; нежелание ребенка учиться и посещать школу; проблемные, конфликтные отношения с одноклассниками и учителем; установка на получение плохих оценок, осуждение со стороны родителей, страх наказания и т.п. Таким образом, методика изучения школьной тревожности может применяться также и для исследования общей адаптации ребенка в школе. В связи с этим интерпретация ответов детей будет складываться из двух составляющих: осуществляя диагностику школьной тревожности, мы одновременно выявляем показатели дезадаптации ребенка в школе.

Картинка № 1 – дорога в школу. Выявляется желание ребенка ходить в школу, желание или нежелание учиться. Данная картинка, является интерпретацией учебной мотивации ребенка: хочет он ходить в школу или нет. Ответы, говорящие о высокой мотивации, желании учиться, ходить в школу: «ему грустно, так как все дети идут в школу, а он нет», «у нее плохое настроение, он болеет и не может идти в школу» оцениваются в 0 баллов. Ответы детей, в которых встречается школьная тревожность, оцениваются в 1 балл:

«настроение веселое, так как все дети идут в школу, а он нет, он остался дома», «он радуется, так как не хочет идти в школу».

Картинка № 2 – приход в школу. Можно определить общее отношение ребенка к школе, а так же его желание или не желание приходить в школу.

Ответы детей, в которых наблюдается тревожность: «настроение грустное, не хочется учиться», «она только что пришла, ей надо уроки делать, а она не хочет», оцениваются в 1 балл. Положительные ответы, касающиеся школы, оцениваются в 0 баллов «пришла в школу, она любит уроки делать», «одевается в школу, чтобы побыстрее учиться».

Картинка № 3 – ситуация урока. Можно определить настроение ребенка на уроке, его желание учиться, выполнять предложенные учителем задания. Положительные ответы, которые оцениваются в 0 баллов: «они хотят учиться хорошо», «он много читает», «сидит за партой хорошо», «он в школе, он всему учиться», «она сидит на уроке». Отрицательные ответы, в которых наблюдается не желание ребенка учиться, плохое настроение, страх оцениваются в 1 балл: «она учиться, ей трудно», «у нее плохое настроение, она не то написала», «настроение плохое, неправильно держит руки за партой», «не знает что писать», «не хочет заниматься», «настроение плохое, устал».

Картинка № 4 – ответ у доски. Позволяет выявить страх ребенка отвечать перед всем классом, выполнять задания на доске. Так же картинка помогает оценить проблемы во взаимоотношениях ребенка и учителя. Учащиеся с повышенным уровнем тревожности давали такие ответы: «у него грустное лицо, он не знает ответа», «учитель просит нарисовать, а он не знает что», «учитель ругает его за то, что он баловался на уроке», «у него печальное лицо, он боится, что не получится задание», «учитель ругает за то, что она уроки не сделала», «учитель говорит уроки делать, а он не делает», «учитель заставляет ее писать, а он не хочет», «учитель ругает, что-то сделал», они оцениваются в 1 балл.

Ответы, оцениваемые на 0 баллов давали дети, у которых благоприятные отношения с учителем и высокий уровень мотивации учения: «учитель говорит ей что-то хорошее», «вышел к доске решать задачу», «она отвечает на вопрос», «она отличница», «у нее хорошее настроение, ее вызвали у доски», «учитель его учит», «ему интересно отвечать», «ее похвалили за уроки», «он хочет писать на доске».

Картинка № 5 – общение с учителем. С помощью этой картинки можно выявить умеет ли ребенок общаться со взрослым, а так же подчиняться его требованиям. Так же обнаруживаются проблемы во взаимоотношениях ребенка и учителя, ребенка и мамы. Положительными ответами были такие: «учительница его хвалит» - 0 баллов.

Отрицательные ответы: «учитель ругает, не правильно уроки сделал», «плохо учился, учитель ругает» оцениваются в 1 балл.

Картинка № 6 – ситуация дома. С помощью картинки можно определить настроение и самочувствие ребенка дома. А так же оценить желание и интерес ребенка выполнять домашнее задание. В данном случае легко распознать ответы, содержащие в себе школьную тревожность и низкую мотивацию учения: «она не хочет заниматься», «ее заставляет мама делать уроки», «она грустная, ей могут поставить "2"», «она не смогла сделать уроки» за подобный ответ ставиться 1 балл. Дети с отсутствием тревожности давали такие ответы: «она пишет, ей нравится», «она сделала уроки на "5"», «она сидит, занимается», «настроение хорошее, она делает уроки» - 0 баллов.

Количественный анализ:

Если ребенок дает 1, 2 «неблагополучных» ответа – то это соответствует нормальному уровню школьной тревожности, и, скорее сего, причин для беспокойства нет.

Неопределенные школьные ситуации не настораживают ребенка, а воспринимаются им в основном в положительном ключе. (1)

Если в выборе ребенка оказывается 3 «неблагополучных» ответа, то это свидетельствует о несколько повышенном уровне школьной тревожности и означает, что в его школьной жизни постоянно присутствует какой-то беспокоящий фактор, которому приходится противостоять. Действие этого фактора пока ограничено и еще не определяет общего

самочувствия ребенка. Но все чаще ему приходится испытывать напряжение в тех ситуациях взаимодействия, в которых раньше он хорошо себя чувствовал. (2)

Если в выборе ребенка оказывается 4 и более «неблагополучных» ответа, то в таком случае у ребенка диагностируется высокий уровень школьной тревожности. Ребенок не может адекватно справляться с возникающими жизненными трудностями и находится в состоянии эмоциональной дестабилизации. (3)

4. Цветовой тест Люшера (модификация Л.А. Ясюковой).

Качественный анализ:

Определение эмоционального состояния:

При выборе ребенком синего, зеленого, красного, желтого цветов отмечается положительное отношение, установка, эмоциональное состояние, хорошее настроение.

При выборе черного цвета отмечается отрицательное отношение, негативизм, резкое неприятие, преобладание плохого настроения.

При выборе серого цвета отмечается нейтральное отношение, отсутствие эмоций, пассивное неприятие, равнодушие, опустошенность, ощущение ненужности.

При выборе коричневого цвета отмечается тревога, беспокойство, напряжение, страх, неприятные физиологические ощущения (болит живот, голова, подташнивает и т.д.).

При выборе фиолетового цвета только для ситуаций: самочувствие дома, общая установка к школе, взаимоотношение с классным руководителем отмечается инфантилизм, капризы, неустойчивость установок, безответственность, сохранение «позиции ребенка».

Определение эмоциональной самооценки ребенка:

Если общий цветовой выбор ребенка начинается с синего, зеленого, красного, желтого цветов, то в этом случае у ребенка позитивная самооценка, он отождествляет себя с хорошими детьми.

Если общий цветовой выбор ребенка начинается с черного, серого, коричневого цветов, то в этом случае у ребенка негативная самооценка, он отождествляет себя с плохими людьми, сам себе не нравится.

Если общий цветовой выбор ребенка начинается с фиолетового цвета, то в этом случае у ребенка инфантильная самооценка, личностная незрелость, сохранение установок и манеры поведения, свойственных более младшему возрасту.

Количественный анализ:

На основании сделанного ребенком последовательного выбора цветовых предпочтений рассчитывается показатель «эмоционального состояния» и «работоспособности».

Определение эмоционального состояния:

Цвет

Красный

Желтый

Зеленый

Фиолетовый

Синий

Коричневый

Черный

Серый

Место цвета в норме

	3
	4
	5
	6
	7
	8
Место цвета в выборе ребенка	3
	8
	2
	1
	5
	7
	4
	6
Разность	2
	6
	1
	3
	0
	1
	3
	2

$$\text{ЭС} = 2+6+1+3+0+1+3+2=18$$

$0 \leq \text{ЭС} \leq 8$ – преобладание положительных эмоций. Ребенок весел, счастлив, настроен оптимистично, пребывает в состоянии эйфории. (1)

$10 \leq \text{ЭС} \leq 18$ – эмоциональное состояние в норме. Ребенок может радоваться, печалиться, поводов для беспокойства нет, адаптация протекает в целом нормально. (2)

$20 \leq \text{ЭС} \leq 32$ – преобладание отрицательных эмоций. У ребенка доминирует плохое настроение и неприятные переживания. Плохое настроение свидетельствует о нарушении адаптационного процесса, о наличии проблем, которые ребенок не может преодолеть самостоятельно. Преобладание плохого настроения может нарушать сам процесс обучения, но свидетельствует о том, что ребенок нуждается в психологической помощи. (3)

Определение работоспособности:

18 - место красного - место желтого

18 - место синего – место зеленого

0,92 – 1,9 – Оптимальная работоспособность. Ребенок отличается бодростью, отсутствием усталости, здоровой активностью, готовностью к энергозатратам. Нагрузки соответствуют его возможностям. Образ жизни ребенка позволяет ему полностью восстанавливать затраченную энергию. (1)

0,51 – 0,91 – Компенсируемое состояние усталости. Самовосстановление оптимальной работоспособности происходит за счет периодического снижения активности.

Необходима оптимизация рабочего ритма, режима труда и отдыха ребенка. (2)

2 – 5 – Перевозбуждение. Чаще всего, является результатом работы ребенка на пределе своих возможностей, а не в оптимальном для него режиме, что приводит к быстрому истощению. Требуется нормализация темпа деятельности, режима труда и отдыха, иногда необходимо и снижение нагрузок. (3)

0 – 0,5 – Хроническое переутомление, истощение, низкая работоспособность. Нагрузки непосильны для ребенка, требуется их существенное снижение. Обычно постоянное переутомление связано с наличием (и обострением) хронических заболеваний (почечной, сердечной, легочной недостаточности и др.). Общая ослабленность организма обычно

проявляется в его низкой сопротивляемости инфекциям, что приводит к частым простудным заболеваниям. (4)

5. Изучение поведенческих особенностей учащихся.

Качественный анализ:

Таблица «Изучение поведенческих особенностей учащихся» заполняется классным руководителем или человеком, хорошо знающим ребенка. Опыт применения методики показывает, что обычно представление педагога и диагноз психолога не противоречат друг другу, но использование карты позволяет снять излишний субъективизм, оценочность педагогической характеристики и дает более детальную, объективную картину особенностей развития личности и поведения.

Количественный анализ:

Поведение положительное – ребенок ведет себя очень хорошо как на уроках, так и на переменах; ему никогда не приходится делать замечания или просить о чем-то по нескольку раз, умеет подчиняться и выполнять требования учителя; общается со всеми ребятами в классе. (1)

Поведение нормальное – ребенок на уроке или на перемене может вести себя несколько активно, может не сразу реагировать на замечания, но требования учителя выполняет; может иметь хорошие отношения не со всеми ребятами в классе, но к конфликтам не склонен. (2)

Отрицательное поведение – ребенок, как на уроках, так и на переменах ведет себя плохо; не выполняет требования учителя, не реагирует на замечания; может делать что-то на зло; часто конфликтует с одноклассниками или провоцирует их на конфликт. (3)

Общий уровень адаптации к школе.

Поскольку для каждой методики мы разработали не только качественный, но и количественный анализ, соответственно мы разработали определенную шкалу уровней адаптации ребенка к школе. Далее мы приводим условные критерии оценки уровня адаптации первоклассников, выделенные нами на основе анализа психологической литературы по данной теме, результатов исследования и наших наблюдений. Например, по нашим наблюдениям и мнениям учителей большинство детей со средним уровнем адаптации, так или иначе, в своей школьной жизни встречались с рядом трудностей, а детям с низким уровнем адаптации и их родителям чаще приходилось прибегать к помощи психолога. Многие учителя в последующей работе с детьми соглашались с тем, что предлагаемые нами уровни адаптации ребенка к школе в большей степени соответствуют реальному развитию ребенка.

- 0 – 7 баллов – Адаптация ребенка к школе проходит нормально, поводов для беспокойства нет. Ребенку в школе нравится, он учится с удовольствием, выполняет все задания, которые дает учитель. Ответственно относиться к выполнению домашних заданий. В школе у него преобладает хорошее настроение, эмоциональное состояние в норме. Отношение к учителю, к одноклассникам и в целом к школе положительное.
- 8 – 11 баллов – Адаптация ребенка к школе проходит средне, возможно наличие некоторых проблем в усвоении школьных правил и норм поведения. У ребенка со средним уровнем адаптации может быть не сформирована позиция школьника, т.е. школа привлекает ребенка не собственно учебным содержанием, а тем, что в ней интересно, весело, много ребят. В целом ребенок посещает школу с удовольствием, ему нравится учиться, но могут возникнуть трудности в учебной деятельности, конкретно в низком уровне мотивации и нежелании выполнять определенные задания учителя. Такой ребенок может проявлять низкую концентрацию внимания, часто отвлекаться. Для того чтобы начать заниматься для него важно реальное присутствие взрослого в позиции учителя, т.е. если учитель к нему лично не обратился, ему лично не сказал, что надо делать он может и не начать выполнять задание. Однако после помощи или даже эмоциональной поддержки учителя он может начать действовать самостоятельно.

- 12 – 19 баллов – Адаптация ребенка находится на низком уровне, в школе у ребенка могут преобладать отрицательные эмоции и плохое настроение. Такой ребенок чаще всего на уроках отказывается выполнять задания учителя, занят посторонними делами, может отвлекать соседей по парте. Учебная деятельность его не привлекает, если она ему не интересна. Часто ребенок с низким уровнем адаптации не хочет учиться, утром может отказываться идти в школу. Кроме этого, возможны проблемы в поведении, в не соблюдении школьных норм и в нарушении школьных правил. У такого ребенка чаще встречаются проблемы во взаимоотношениях с одноклассниками, возможно, преобладание отрицательного отношения к учителю.

Поскольку данные критерии уровня адаптации ребенка к школе условны, мы отдаем предпочтение качественному анализу ответов детей, а так же данным наблюдения, мнениям родителей и учителей. Приведенная выше шкала уровней адаптации разработана нами в первую очередь в целях упрощения и удобства обработки и анализа результатов исследования. Во вторую очередь для выделения определенных психологических характеристик пребывания ребенка в школе. И в третью – для осуществления дальнейшего прогноза адаптации ребенка к школе и выявления у ребенка появления возможных школьных трудностей и проблем. Поэтому мы настаиваем на том, чтобы исследователь, использующий данную программу, не придерживался четко выделенных нами критериев, а делал целостный качественный анализ.