

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Покровская СОШ» (дошкольный уровень)**

**ПРИНЯТО:**

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1

от « 31 » 08 2023 года

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом директор МКОУ «Покровская СОШ»  
(дошкольный уровень)

Тарасенко Ю.Н.

от « 31 » 08 2023 года

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального казенного образовательного учреждения  
«Покровская СОШ» (дошкольный уровень)

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.2.	Принципы построения Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	8
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	11
1.2.1.	Планируемые результаты реализации Программы (от 2 до 3 лет)	11
1.2.2.	Планируемые результаты реализации Программы (от 3 до 4 лет)	16
1.2.3.	Планируемые результаты реализации Программы (от 4 до 5 лет)	24
1.2.4.	Планируемые результаты реализации Программы (от 5 до 6 лет)	35
1.2.5.	Планируемые результаты реализации Программы (от 6 до 7 лет)	49
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	66
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	67
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	67
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	67
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть.	68
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	68
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	69
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть.	70
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	71
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	85
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	87
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	89
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	91

2.7.	Содержание КРР на уровне ДО	93
2.8.	Рабочая программа воспитания	93
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	134
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	134
3.2.	Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды	135
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	139
3.4.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах	147
3.5.	Федеральный календарный план воспитательной работы	152
	Приложение 1	154
	Лист изменений и дополнений	156

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального казенного образовательного учреждения «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) (далее – ООП ДО), обеспечивает целостное гармоничное развитие детей в возрасте от 1.5 до 7 лет и является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) (далее - ДОУ).

Программа направлена на создание оптимальных условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации и индивидуализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами: Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 -ФЗ;

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155, Регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

«Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2;

СанПин 2.3/2.4 3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённым Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32;

Устав организации;

Выписка из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности.

Программа ДОУ состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО. Объем обязательной части ООП ДО соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФГОС ДО).

В содержание разделов Программы могут вноситься коррективы и изменения в случае, если:

изменилась нормативная база, обосновывающая разработку Программы; произошли изменения в образовательном процессе (вводятся новые программы и технологии, изменилась видовая структура групп или образовательные запросы родителей);

появились новые взаимосвязи с различными учреждениями и организациями; изменились условия реализации Программы в связи с пополнением развивающей предметно-пространственной среды.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ - 5 лет.

Программа реализуется на государственном языке РФ - русском.

**Обязательная часть Программы разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с. (далее - ООП «От рождения до школы»).**

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» раздел «Изобразительная деятельность» для детей реализуется:**

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова.**

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: образовательная область «Речевое развитие» реализуется:**

**«Программа развития речи дошкольников» Автор: О.С. Ушакова. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова**

**Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений**

ДО – дошкольное образование; ДОУ – дошкольное образовательное учреждение  
ОВЗ - ограниченные возможности здоровья; ООП – основная образовательная программа; РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

Стандарт, ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы. Обязательная часть.**

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

**Задачи:**

обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Цели и задачи реализации Программы.**

##### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова.**

**Цель занятий изобразительным искусством** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

##### **Основные задачи занятий изобразительным искусством в ДОУ:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.

2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.

3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».

4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие–исполнительство–творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**«Программа развития речи дошкольников» Автор: О.С. Ушакова.**

**«Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова**

**Цель:** речевого развития ребёнка – творчески освоить нормы и правила родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

**Задачи:**

Овладение нормами и правилами родного языка и развитие коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста.

Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.

Развитие лексической стороны речи

Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

Развитие звуковой стороны речи. Развитие образной речи.

## 1.1.2 Принципы построения Программы

### Принципы построения Программы. Обязательная часть.

**Образовательная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подробнее с принципами можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 09-11.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительная деятельность» для детей реализуется по парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыковой

**Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности; принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);



принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;  
принцип организации тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений;

принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Принципы построения Программы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова.**

**Принципы:**

принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса; - принцип развивающего характера художественного образования;

принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушакова.** «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова.

**Принципы и подходы:**

– Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития.

– **Принцип преемственности** осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи осуществляется, прежде всего, линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.

– окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.

– **Принцип интегрирования** различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

### **1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы**

#### **характеристики, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Название (по уставу): муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Покровская СОШ» (дошкольный уровень).

Сокращённое название: МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) - ДОУ.

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни. Длительность пребывания детей в ДОУ- 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Основной структурной единицей ДОУ является разновозрастная группа детей дошкольного возраста. В дошкольном образовательном учреждении функционирует 2 разновозрастные группы общеразвивающей направленности. ДОУ могут посещать дети с ОВЗ и дети-инвалиды.

младшая группа (от 1,5 до 4 лет) - 1 группа;

старшая группа (от 4 до 7 лет) - 1 группа.

#### **Программу реализует педагогический состав:**

музыкальный руководитель - 1

воспитатели - 2.

Участниками образовательного процесса являются: родители (законные представители) воспитанников, педагоги и администрация ДОУ.

Педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации.

Построение Программы определялось спецификой и образовательными потребностями участников образовательного процесса. Педагогический коллектив ежегодно отслеживает степень удовлетворённости родителей ходом и результатами развития воспитанников. Системный анализ полученных данных служит основанием для дальнейшего планирования педагогической деятельности и её соответствующей коррекции.

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

С характеристиками возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - Издание 3-е, исправленное и дополненное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2015.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):**

Подробно с планируемыми результатами можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 15.1 - с. 09-10.

### **Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):**

Подробно с планируемыми результатами можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 15.2 - с. 10-11.

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

#### **К четырем годам: К пяти годам: К шести годам:**

Подробно с планируемыми результатами можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 15.3 / П 15.3.1/ П. 15.3.2/П 15.3.3. - с. 11-17.

### **Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

Подробно с планируемыми результатами можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 15.4. - с. 17-19.

## **1.2.1 Планируемые результаты освоения Программы**

### **ранний возраст (от 2 до 3 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.

Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Знает членов своей семьи.

Соблюдает элементарные культурно-гигиенические навыки.

Самостоятельно моет руки перед едой, вытирает лицо и руки личным полотенцем.

Умеет правильно держать ложку.

Умеет правильно одеваться и раздеваться в определенном порядке.

Знает понятия «можно», «нельзя», «опасно».

Имеет представление о правилах безопасного поведения в играх с песком, водой.

Имеет первичное представление о машинах, улице, дороге.

Употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Безболезненное протекание у детей процесса адаптации к условиям ДОУ;

Создание положительного эмоционального фона в группе сверстников;

Проявление позитивного настроения у детей в момент прихода в ДОУ.

Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие.

Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Ознакомление с предметным окружением

Знает предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства).

Называет цвет, величину предмета, материала, из которого они сделаны; сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству.

Называет свойства предмета (большой, маленький, мягкий, пушистый)

Группирует и квалифицирует хорошо знакомые предметы.

Ознакомление с социальным миром

Проявляет интерес труду близких взрослых, называет некоторые трудовые действия.

Имеет первичные представления о названии города, в котором живёт.

Формирование элементарных математических представлений

Различает количество предметов: один-много.

Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар).

Имеет представление о величине предметов и обозначение их в речи (большой-маленький).

Двигается за воспитателем в определенном направлении.

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ

РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Развитие речи**

Использует развитие речи как средство общения. Выполняет разнообразные поручения, которые дают возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришёл», «Узнай у тётки Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Пользуется в самостоятельной деятельности рассматривании картинками, книгами, игрушками в качестве наглядного материала для общения друг с другом и воспитателем.

Ориентируется в ближайшем окружении развивая понимание речи и активизируя словарь.

Понимает речь взрослых без наглядного сопровождения, по словесному указанию педагога находит предметы по названию, цвету, размеру.

Знает название: игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щётка, расчёска, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей.

Знает глаголы обозначающие трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться).

Знает прилагательные, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий).

Знает наречия (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи детей.

Произносит отчетливо изолированные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Развивает артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое внимание.

Пользуется (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Согласовывает существительные и местоимения с глаголами, употребляет глаголы в будущем и прошедшем времени, изменяет их по лицам, использует в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Употребляет некоторые вопросительные слова (кто, что, где) и несложные фразы, состоящие из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Отвечает на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Повторяет несложные фразы во время игр-инсценировок.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Знаком с художественными произведениями, предусмотренными программой.

Умеет слушать народные песенки, сказки, авторские произведения, сопровождает

чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями, договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений, делает попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Рассматривает рисунки в книгах, называет знакомые предметы, показывая их по просьбе воспитателя, умеет задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Приобщение к искусству

Использует художественное восприятие, отзывчив к музыке и пению.

Рассматривает иллюстрации к произведениям детской литературы. Умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими.

Обращает внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).** Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова. Первая младшая группа». - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 144 с.. перераб. и доп.

правильно держит карандаш, фломастер, ручку и оставляет «следы» на бумаге, понимая, что это образ реального предмета;

знает назначение красок и кисти, понимает, что это взаимосвязанные предметы, знает особенности («правила») пользования кистью и красками;

видит границы листа бумаги, контуры силуэтного рисунка, рисует и раскрашивает в пределах этих границ;

отображает свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

рисует карандашами и фломастерами - проводит линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкает их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы.

Конструктивно-модельная деятельность

Знает детали (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости, сооружает элементарные постройки по образцу, понимает пространственные соотношения.

Пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры убирает все на место.

Знает простейшие пластмассовые конструктора.

Проявляет желание строить самостоятельно.

**Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,-

М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

**Музыкально-ритмические движения:**

Эмоционально отзываются на музыку;

Развит музыкальный слух;

Ходит, бегают, прыгает, притопывает;

Знаком с элементами плясовых движений;

Соотносит движения с музыкой;

Развиты элементарные пространственные представления.

Развитие чувства ритма:

Слышит начало и окончание звучания музыки;

Марширует и хлопает в ладоши.

**Слушание:**

Эмоционально отзывается на музыку;

Сформированы представления об окружающем мире;

Расширен словарный запас.

**Пение:**

Активно подпевает;

Эмоционально отзывается на музыку различного характера;

Выполняет движения в соответствии с текстом песен.

Пляски, игры:

Активен в играх, плясках;

Чувствует ритм;

Проявляет элементарные плясовые навыки;

Координирует движения

**Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Имеет представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

Умеет сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Ходит и бегают, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действует сообща, придерживается определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Умеет ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Играет вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием,

несложными движениями.

### **1.2.2 Планируемые результаты освоения Программы (от 3 до 4 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

проявляет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице

знает элементарные представления о том, что хорошо и что плохо

проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь

умеет общаться спокойно, без крика доброжелательно относится к сверстникам,

умеет делиться с товарищем

может жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь.

Ребенок в семье и сообществе знает сведения о себе, называет членов своей семьи (имя, род занятия и т.д.)

проявляет положительное отношение к детскому саду, может поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

умеет свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада,

проявляет уважительное отношение к сотрудникам детского сада.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

имеет простейшие навыки поведения во время еды, умывания, умеет следить за своим внешним видом;

правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо, уши;

насухо вытирает после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком

умеет правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых

участвует в посильном труде, умеет преодолевать небольшие трудности. Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

помогает накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.,

участвует в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормит птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажает лук, собирает овощи, расчищает дорожки от снега, счищает снег со скамеек,



имеет положительное отношение к труду взрослых.

Называет профессии: воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель.

### **Формирование основ безопасности**

знаком с представлениями о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знаком с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.),

знаком с ориентировкой в окружающем пространстве. Знаком с правилами дорожного движения,

различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора,

имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого), знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.), имеет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку), умеет соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Способен проявлять активность во всех видов деятельности;

Создавать условия для развития восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;

Освоил разные способы взаимодействия со взрослым и сверстником в игре и повседневном общении;

Способен подчинять свои действия правилам;

Способен проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости;

Развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо - плохо;

Способен сформировать позитивную самооценку;

Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование элементарных математических представлений

видит общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.)

составляет группы из однородных предметов и выделяет из них отдельные предметы; различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает вопрос «Сколько?»; при ответе пользуется словами «много», «один», «ни одного»,

сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Использует приемы последовательного наложения

и приложения предметов одной группы к предметам другой; понимает вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечает на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»,

устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы,

сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмеряет один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуется приемами наложения и приложения; обозначает результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине),

различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, умеет обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание,

ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева, различает правую и левую руки,

различает части суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

исследует разные объекты окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий,

включается в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта,

выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности,

фиксирует в речи чувственный опыт. Активно включает все органы чувств. Развивает образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения),

выделяет цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группирует однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету,

устанавливает тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету,

подбирает предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирает пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирает картинку из 4-6 частей,

выполняет постепенно усложняющиеся правила в совместных дидактических играх.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

знает предметы ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функции и назначения,

вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливает связи между строением и функцией. Понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования,

имеет представление о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина),

владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется),

группирует (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицирует (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы,

понимает, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

имеет представление о театре через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы,

знает основные объекты городской/поселковой инфраструктуры: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская,

проявляет интерес к малой родине, имеет первичные представления о ней: название города (поселка), в котором он живёт; самые любимые места посещения в выходные дни,

знает профессии взрослых (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), имеет представления о трудовых действиях, результатах труда, о личностных (доброжелательный, чуткий) и деловых (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

### **Ознакомление с миром природы**

имеет представления о растениях и животных. Знаком с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания,

знаком с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.),

имеет представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки),

наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой,

имеет представление о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.),

отличает и называет по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.),

имеет элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знает, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Имеет представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух,

знает характерные особенности следующих друг за другом времен года,

имеет представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает),

умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.),

знает правила поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ

РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Развитие речи**

общается со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

знает образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»),

взаимодействует и налаживает контакты друг с другом в быту, в самостоятельных играх («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»),

рассматривает самостоятельно картинки, книги, наборы предметов,

слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни,

знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта,

произносит внятно в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д; к — г; ф — в; т — с — з — ц,

умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорит спокойно, с естественными интонациями,

согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка, утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив),

владеет диалогической формой речи,

умеет вести диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

### **Приобщение к художественной литературе**

знает художественные произведения,

умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения, понимает поступки персонажей и последствия этих поступков, повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривает слова и несложные для воспроизведения фразы,

инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок с помощью воспитателя,

читает наизусть потешки и небольшие стихотворения,

проявляет интерес к книгам, рассматривает иллюстрации

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Приобщение к искусству**

откликается на литературные и музыкальные произведения, на красоту окружающего мира, на произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда),

воспринимает произведению искусства,  
знает элементарные средства выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает виды искусства.

### **Изобразительная деятельность**

обращает внимание на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), проявляет чувство радости,

проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, умеет в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность,

включает в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками,

умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования,

умеет набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Сушает промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку,

знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), оттенков (розовый, голубой, серый), умеет подбирать цвета, соответствующего изображаемому предмету,

проявляет интерес к декоративной деятельности: умет украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички),

наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и ДР-Х

изображает предметы разной формы (округлая, прямоугольная) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.),

создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.),

располагает изображения по всему листу,

проявляет интерес к лепке, знает свойства глины, пластилина, пластической массы и способах лепки, раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук,

украшает вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; умеет создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу,

умеет аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку,

лепит несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), объединяет вылепленные фигурки в коллективную

композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.), проявляет радость от восприятия результата общей работы,

проявляет интерес к аппликации, умеет предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их,

пользуется аккуратно клеем: намазывает его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывает стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой,

создает в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

### **Конструктивно-модельная деятельность**

анализирует простейшие построек, различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использует в постройках детали разного цвета,

располагает кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота), создаёт конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.), изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд),

сооружает постройки по собственному замыслу, обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол, после игры аккуратно складывает детали в коробки.

**Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Музыкально-ритмические движения:**

Реагирует на звучание музыки, выполняет движения по показу педагога;

Ориентируется в пространстве;

Выполняет простейшие маховые движения руками по показу педагога;

Легко бегают на носочках, выполняет полуприседания «пружинка»;

Марширует, останавливается с конца музыки;

Неторопливо, спокойно кружиться;

Меняет движения со сменой частей музыки и со сменой динамики;

Выполняет притопы;

Различает контрастную музыку и выполняет движения, ей соответствующие (марш и бег);

Выполняет образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.).

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

Ритмично хлопает в ладоши и по коленям;

Различает понятия «тихо» и «громко», выполняет различные движения (хлопки и

«фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения;

Произносит тихо и громко свое имя, название игрушек в разных ритмических формулах (уменьшительно);

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

Играет на музыкальном инструменте, различает звучание, одновременно называет игрушку или имя;

Подыгрывает на детских ударных музыкальных инструментах;

Различает долгие и короткие звуки;

Проговаривает, прохлопывает и проигрывает на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы;

Правильно извлекает звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика:

Тренированы и укреплены мелкие мышцы рук;

Чувствует ритм;

Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;

Запоминает, интонационно выразителен.

#### **Слушание:**

Различает музыкальные произведения по характеру;

Определяет характер простейшими словами (музыка грустная, веселая);

Эмоционально откликается на музыку;

Манипулирует с игрушками под музыкальное сопровождение;

Узнает музыкальные произведения;

Различает жанры: марш, плясовая, колыбельная.

#### **Пение. Песенное творчество:**

Реагирует на звучание музыки и эмоционально на нее откликается;

Передает в интонации характер песен;

Поёт, а капелла, соло;

Выполняет простейшие движения по тексту;

Узнает песни по фрагменту;

Звукоподражает;

Проговаривает текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно)

#### **Развитие танцевально-игрового творчества:**

Изменяет движения со сменой частей музыки;

Запоминает и выполняет простейшие танцевальные движения (кошечка, петушок, собачка и др);

Исполняет солирующие роли;

Исполняет пляски по показу педагога;

Передает в движении игровые образы.

#### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

различает и называет органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними,

имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека,

имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы,

знает упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма, знает о необходимости закаливания,

имеет представление о ценности здоровья; имеет желание вести здоровый образ жизни,

умеет сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения,

имеет потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

знает разнообразные виды движений,

ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног,

умеет действовать совместно, умеет строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях, умеет энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см,

энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно,

ползает, сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии,

реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполняет правила в подвижных играх,

проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, проявляет активность и творчество в процессе двигательной деятельности,

участвует в играх с правилами,

соблюдает элементарные правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.

### **1.2.3 Планируемые результаты освоения Программы (от 4 до 5 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**(обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

проявляет личностное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрение действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), проявляет доброжелательность к детям,

знает коллективные игры, правила добрых взаимоотношений,

испытывает чувство стыда за неблагоприятный поступок,



скромный, отзывчивый, проявляет желание быть справедливым, сильным и смелым; называет работников ДООУ по имени и отчеству, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе

знает о своем прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»),

знает о своих правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.),

располагает сведениями о семье, ее членах, знает о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.),

убирает игрушки, помогает накрывать на стол,

свободно ориентируется в помещениях детского сада,

бережного относится к вещам, использует их по назначению, ставит на место.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

следит за своим внешним видом, самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом,

пользуется расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком,

берет пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно,

правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскает рот после еды,

самостоятельно одевается, раздевается, аккуратно складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Стремиться быть аккуратным, опрятным,

самостоятельно готовит свое рабочее место и убирает его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.),

проявляет положительное отношение к труду, ответственно относится к порученному заданию

(умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо),

выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение результатов своего труда для других; умеет договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Оказывает помощь товарищам, взрослым,

поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирает на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки,

выполняет обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставляет хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставит салфетницы, раскладывает столовые приборы (ложки, вилки, ножи),

ухаживает за растениями и животными; поливает растения, кормит рыб, моет поилки, наливает в них воду, кладёт корм в кормушки (при участии воспитателя),

участвует в посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая) в весенний, летний и осенний периоды; в зимний период — к расчистке снега,

участвует в работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к

подкормке зимующих птиц,

помогает воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место) ,

имеет представление о профессиях близких людей, подчеркивая значимость их труда.

### **Формирование основ безопасности**

имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы,

владеет элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе,

различает понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения» ,

называет опасных насекомых и ядовитых растений,

ориентируется в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности,

знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице, осознаёт необходимость соблюдать правила дорожного движения,

знает о назначении светофора и работе полицейского,

различает виды городского транспорта, особенности их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус),

различает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»,

имеет представление о навыках культурного поведения в общественном транспорте, понимает правила безопасного поведения во время игр, знаком с ситуациями опасными для жизни и здоровья,

имеет представление о назначении, работе и правилах пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.) ,

умеет пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами,

знает правила поведения с незнакомыми людьми,

знает причины возникновения пожаров и правила поведения при пожаре.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Проявляет активность в познавательной деятельности;

Способен к самопознанию;

Совершенствуются коммуникативные навыки;

Способен проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости;

Сформировано умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количества правил;

Активно развиваются все сферы психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь);

Умеет подчинять свое поведение нравственным нормам;

Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного

достоинства;

Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 368с.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; умеет сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Использует в речи выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»,

умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называет числительные по порядку; соотносит каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка»,

сравнивает две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5,

имеет представления о порядковом счете,

умеет правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» ,

имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3» ,

уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2») ,

отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика) ,

на основе счета устанавливает равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве,

сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивает два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражает результаты сравнения в речи, использует прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине) ,

сравнивает предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего) ,

устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Использует в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.),

имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Выделяет особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.),

имеет представление о геометрической фигуре прямоугольник, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны,

знает о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник),

соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.,

определяет пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки),

понимает пространственные отношения: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко),

имеет представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день — вечер — ночь),

понимает значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

использует в деятельности обобщенные способы исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, пользуется перцептивными действиями. Получает сведения о новом объекте в процессе его практического исследования,

выполняет ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Понимает и использует в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым,

активно использует все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние), фиксирует полученные впечатления в речи,

различает материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.),

пользуется эталонами как общепринятыми свойствами и качествами предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирает предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.)

имеет первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывает помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам,

играет в игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать;

составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы),

использует в деятельности тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»),

знает правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

знает предметы, необходимые в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Имеет знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход),

определяет их цвет, форму, величину, вес, имеет представление о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

### **Ознакомление с социальным миром**

знает правила поведения в общественных местах,

имеет представление об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход),

имеет первичные представления о школе,

знаком с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения,

имеет представление о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях, имеет доступные представления о государственных праздниках,

знает о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики),

имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Знаком с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); имеет представление о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда,

знаком с деньгами, возможностями их использования.

### **Ознакомление с миром природы**

имеет представление о природе,

знаком с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.),

знает представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешний вид и способ передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают),

имеет представление о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

имеет представление о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.),

знает травянистые и комнатные растения (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); умеет ухаживать за ними,

узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.),

знает свойства песка, глины и камня, полученными в процессе опытнической деятельности,

наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица,

воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой,

имеет представление об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.),

замечает изменения в природе,

знает об охране растений и животных.

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Развитие речи**

обсуждает со взрослыми и детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения, проявляет любознательность,

доброжелательно общается со сверстниками, знает как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться,

пополняет и активизирует словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Имеет представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте,

употребляет в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены,

использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги,

знает существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия,

определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, заменяет часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот)

более точными выразительными словами; употребляет слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.),

правильно произносит гласные и согласные звуки, отрабатывает произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивает артикуляционный аппарат.

совершенствует отчетливое произнесение слов и словосочетаний, различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук, использует интонационную выразительность речи,

согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли),

знает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао),

использует характерное для пятого года жизни словотворчество ,активно

употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задаёт их, при рассказывании: описывает предмет, картину; составляет рассказы по картине, созданной с использованием раздаточного дидактического материала,

пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает небольшие и простые по содержанию считалки,

с вниманием и интересом относится к слову в литературном произведении,

проявляет интерес к книге, знает с книжки, оформленные Ю. Васнецовым, Е.

Рачевым, Е. Чарушиным.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

**Приобщение к искусству**

проявляет интерес к искусству, проявляет эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора,

знает профессии артиста, художника, композитора,

узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство) ,

различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура),

выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности,

имеет представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания),

это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д,

проявляет интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр) ,

проявляет внимание к сходству и различиям разных зданий, самостоятельно выделяет части здания, его особенностей. Умеет замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей),

изображает в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения,

знает о книге, книжной иллюстрации,

знает произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства),

проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

проявляет интерес к изобразительной деятельности,

рассматривает и обследует предметы, в том числе с помощью рук, создает коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации, сохраняет правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь, умеет быть аккуратным: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола, проявляет дружелюбие при оценке работ других детей, рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.), имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей, умеет при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Умеет соотносить предметы по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста, имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков, использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира, правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения, закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти, промывает кисть перед использованием краски другого цвета, правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине, создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров, использует дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги), знает городецкие изделия, выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи, проявляет интерес к лепке; умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы), использует приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; умеет использовать метод прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивания отдельных частей из целого куска, прищипывания мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички), сглаживает пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, владеет приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы, пользуется стекой, украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки, проявляет интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений, правильно держит ножницы и пользуется ими, имеет навык разрезания по прямой



сначала коротких, а затем длинных полос, составляет из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.), вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

преобразовывает формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.), аккуратно наклеивает, проявляет активности и творчества.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

обращает внимание на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада, рассматривает машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называет их форму и расположение по отношению к самой большей части, различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

умеет использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина), устанавливает ассоциативные связи,

анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.),

самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»),

сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек,

сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку),

участвует в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Умеет использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Музыкально-ритмические движения:**

Ходит друг за другом бодрым шагом;

Различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;

Выполняет разнообразные движения руками;

Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;

Передает в движении образы (лошадка, медведь);

Выполняет прямой галоп;

Марширует в разных направлениях;

Выполняет легкий бег врассыпную, по кругу;

Легко прыгает на носочках;

Спокойно ходит в разных направлениях.

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

Пропевает долгие и короткие звуки;  
Правильно называет графические изображения звуков;  
Отхлопывает ритмические рисунки песенок;  
Правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

Играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;  
Играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;  
Играет последовательно.

Пальчиковая гимнастика:

Развита мелкая моторика пальцев рук;  
Развито чувство ритма;  
Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;  
Развита память и интонационная выразительность;  
Развит артикуляционный аппарат.

**Слушание:**

Различает жанровую музыку;  
Узнает и понимает народную музыку;  
Различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;

Знаком с жанрами: марш, вальс, танец, определяет характер;  
Подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;

**Пение. Песенное творчество:**

Передает в песне характер песни;  
Поет протяжно, спокойно, естественным голосом;  
Подыгрывает на музыкальных инструментах;  
Правильно выполняет дыхательные упражнения.

**Развитие танцевально-игрового творчества:**

Изменяет движения со сменой частей музыки;  
Выполняет движения эмоционально;  
Соблюдает простейшие правила игры;  
Выполняет солирующие роли;  
Придумывает простейшие элементы творческой пляски;  
Правильно выполняет движения, показанные педагогом.

**Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  
знает части тела и органы чувств человека,  
имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат),

соблюдает режима питания, употребляет в пищу овощи и фрукты, другие полезные продукты,

имеет представление о необходимых человеку веществах и витаминах, знает о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания,

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь», устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»),

оказывает себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме,

имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека, знает физические упражнения на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура**

владеет правильной осанкой,

ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног, бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком,

ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы,

умеет энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве,

принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди),

владеет психофизическими качествами: быстрой, выносливостью, гибкостью, ловкостью и др,

выполняет ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры,

проявляет организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками,

умеет выполнять действия по сигналу.

### **1.2.4 Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе (от 5 до 6 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

умеет общаться, играть, трудиться, заниматься,

стремится радовать старших хорошими поступками,

умеет самостоятельно находить общие интересные занятия,

уважительно относится к окружающим,

проявляет заботу о младших, помогает им, защищает тех, кто слабее, об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания,

умеет оценить свои поступки и поступки сверстников,

может выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства,

знает правила поведения в общественных местах,

выполняет обязанности в группе детского сада, дома,

активно использует вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.), фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

### **Ребенок в семье и сообществе**

проявляет ответственность за младших, уважает и помогает старшим, в том числе пожилым людям ит. д.,

проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола,

располагает сведениями о семье, знает ее историю,

знает где работают родители, как важен для общества их труд,

принимает посильное участие в подготовке различных семейных праздников,

проявляет интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому,

поддерживает чистоту и порядок в группе,

участвует в совместной проектной деятельности, в жизни дошкольного учреждения, взаимодействует с детьми других возрастных групп.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

следит за чистотой тела, опрятностью одежды, прической; самостоятельно чистит зубы, умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком,

замечает и самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде,

правильно пользуется столовыми приборами (вилкой, ножом); ест аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращается с просьбой, благодарит,

умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель,

готовит материалы и пособия к занятию, самостоятельно раскладывает подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирает их, моет кисточки, розетки для красок, палитру, протирает столы,

проявляет положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, доводит начатое дело до конца, имеет представление о наиболее экономных приемах работы, умеет оценивать результат своей работы (с помощью взрослого),

проявляет дружеские взаимоотношения между детьми; имеет привычку играть, трудиться,

заниматься сообща, желание помогать друг другу,

имеет предпосылки (элементы) учебной деятельности, имеет развитое внимание, умеет понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); усидчив; умеет проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата,

помогает взрослым поддерживает порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.,

наводит порядок на участке детского сада (подметать и очищает дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.),

выполняет обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды,

выполняет различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.),

помогает взрослым в посильном труде в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб,

имеет представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, проявляет бережное отношение к тому, что сделано руками человека, проявляет чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

имеет понятия об основах экологической культуры и безопасного поведения в природе,

имеет понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру,

знает явления неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), правила поведения при грозе,

знает правила оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых,

имеет представление об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора,

знает названия ближайших к детскому саду улиц,

знает правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов и велосипедистов, называет и различает дорожные знаки: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»,

понимает основы безопасности жизнедеятельности человека,

называет правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.),

имеет представление об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и ДР-Х

знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», обращается за помощью к взрослым,

называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Сформированы элементы произвольности всех психических процессов во всех видах деятельности;

Развивается творческая активность во всех видах деятельности. Развивается фантазия;

Появляется инициатива и самостоятельность мышления во всех видах деятельности;

Продолжается самопознание ребенка;

Совершенствуется развитие саморегуляции эмоциональных реакций;

Владеет коммуникативными навыками и умениями;

Общение со взрослым внеситуативно-личностное;

В общении со сверстником происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой;

Организовывает совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества;

Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;

Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

Способен провести половую индентификацию;

Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

**Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

**Формирование элементарных математических представлений**

создаёт множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определяет большую (меньшую) часть множества или их равенство,

считает до 10; последовательно ознакомился с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе),

сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получает равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»),

понимает отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1),

отсчитывает предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10),

считает в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считает предметы на ощупь, считает и воспроизводит количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10),

знаком с цифрами от 0 до 9,

использует порядковый счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?»),

«Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них,

имеет представление о равенстве: определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщает числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5),

понимает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета),

владеет количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один,

устанавливает размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; использует в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.,

сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов, умеет пользоваться

глазомером, умеет находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему,

понимает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре), называет части, полученные от деления, сравнивает целое и части, понимает, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого,

умеет различать овал на основе сравнения его с кругом и прямоугольником,

имеет представление о четырехугольнике: понимает, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника,

имеет геометрическую зоркость: умеет анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.,

ориентируется в окружающем пространстве; понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); движется в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определяет свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначает в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина» ,

ориентируется на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки,

устанавливает на конкретных примерах последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности  
использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий,

устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий, самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств, умеет получать информацию о новом объекте в процессе его исследования,

действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом, определяет алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно - исследовательской деятельности,

выделяет разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус,

знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Различает цвета по светлоте и насыщенности, правильно называет их,

знает геометрические фигуры, использует в качестве эталонов плоскостные и объемные формы,

обследует предметы разной формы; при обследовании включает движения рук по предмету, имеет представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.),

реализует проекты трех типов: исследовательских, творческих и нормативных, организует дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; выполняет правила игры,

сравнивает предметы, подмечает незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединяет предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определяет изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку),

использует в действии разнообразные дидактические игры и игрушки (народными, электронными, компьютерными и др.),

проявляет самостоятельность в игре,

подчиняется правилам в групповых играх, дружелюбен и честен.

### **Ознакомление с предметным окружением**

имеет представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Умеет самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость,

сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

### **Ознакомление с социальным миром**

имеет представление о профессиях,

имеет представление об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство),

знает культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты,

знает о деньгах, о их функциях (средство для оплаты труда, расчетов при



покупках), о бюджете и возможностях семьи,

имеет элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.),

знает о профессии воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знает о личностных и деловых качествах человека- труженика,

знает о труде людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства),

испытывает чувство благодарности к человеку за его труд,

имеет представления о малой Родине. Знает о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край,

имеет представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.),

имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знает о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна,

имеет представление о Российской армии. Проявляет уважение к защитникам отечества, знает о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

### **Ознакомление с миром природы**

имеет представления о природе, наблюдает,

знает растения ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад»,

знает о комнатных растениях,

ухаживает за растениями, знает о способах вегетативного размножения растений.

имеет представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

имеет представление о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Имеет представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.),

имеет представление о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.),

имеет представление о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках,

знает о многообразии родной природы; о растениях и животных различных климатических зон,

знает, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни,

использует в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы,

имеет представление о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее,

укрепляет свое здоровье в процессе общения с природой,  
устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей),  
имеет понятия о взаимодействии живой и неживой природы,  
знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Развитие речи**

использует речь как средство общения,  
рассматривает изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России),  
делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, называет источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.),  
знает формы выражения вежливости (попросит прощения, извинится, благодарит, делает комплименты),  
решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет,  
знает существительные, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов; наречия, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду,  
подбирает существительные к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно),  
употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом,  
использует в речи правильное, отчетливое произнесение звуков, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с ш, ж — з, л — р,  
определяет место звука в слове (начало, середина, конец),  
использует интонационную выразительность речи,  
умеет согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко), замечает неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, самостоятельно ее исправляет,  
знает о разных способах образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель),  
образует однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголы с приставками (забежал — выбежал — перебежал),  
правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные,

составляет по образцу простые и сложные предложения, пользуется прямой и косвенной речью, поддерживает беседу, использует диалогическую форму речи, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища, использует монологическую форму речи,

пересказывает связно, последовательно и выразительно небольшие сказки, рассказы, по плану и образцу рассказывает о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием,

составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам, составляет небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

проявляет интерес к художественной литературе. Внимательно и заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; запоминает считалки, скороговорки, загадки. Прививает интерес к чтению больших произведений (по главам),

проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, рассказывает о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа, понимает скрытые мотивы поведения героев произведения,

знает жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений,

выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках,

обращает внимание на оформление книги, на иллюстрации, сравнивает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: образовательная область «Речевое развитие» реализуется:**

**«Программа развития речи дошкольников» Автор: О.С. Ушакова. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова**

Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.

Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.

Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

Имеет богатый словарный запас.

Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука а слове.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Приобщение к искусству**

проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие

произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства, умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирает материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности,

выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр),

знает произведения живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображения родной природы в картинах художников,

имеет представление о графике (ее выразительных средствах). Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.),

имеет знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др., обращает внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.), понимает зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.,

рассматривает здания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей,

при чтении литературных произведений, сказок обращает внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов,

знает понятия «народное искусство», «виды и жанры народного искусства», имеет представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах, проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

проявляет интерес к изобразительной деятельности. Обогащает сенсорный опыт, развивая

органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; знает об основных формах предметов и объектов природы,

в процессе восприятия предметов и явлений использует мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение, умеет передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,

способен наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени),

передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга,

способен наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков,

имеет чувство формы, цвета, пропорций,

знает о народном декоративно-прикладном искусстве (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представления о народных игрушках (матрешки — городецкая,

богородская; бирюльки),

знает о национальном декоративно-прикладном искусстве (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм),

умеет организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок,

рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений,

передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений, обращает внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей,

передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.),

передает движения фигур,

владеет композиционными умениями: умеет располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали),

рисует акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой),

рисует кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки,

знает не только уже известные цвета, но и новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), имеет чувство цвета,

смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью),

передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш (до трех оттенков цвета),

создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и ДР-Х

располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу, обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов),

располагает на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.),

знает изделия народных промыслов, имеет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с ее цветовым строем и элементами композиции, добивается большего разнообразия используемых элементов,

знает городецкую роспись, роспись Полхов-Майдана, включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу, осваивает специфику этих видов

росписи, умеет, составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки),

создает узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.),

использует декоративные ткани в декоративной деятельности,

знает особенности лепки из глины, пластилина и пластической массы,

лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передает их характерные особенности,

лепит посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом,

лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами, сглаживает поверхность формы, делает предметы устойчивыми,

передает в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др,

лепит по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.), проявляет творчество, инициативу,

лепит мелкие детали; пользуясь стеклой, наносит рисунок чешуек у рыбки, обозначает глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п,

имеет навыки аккуратной лепки, тщательно моет руки по окончании лепки, проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства,

лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.),

украшает узорами предметы декоративного искусства, расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку,

умеет обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа,

создает изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции,

вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.),

пользуется приёмом обрывания,

создаёт предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения,

аккуратно и бережно относится к материалам, умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек),

создает из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик),

делает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и

других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части,

создает игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения,

принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонте книг, настольно-печатных игр.

умеет экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.),

выделяет основные части и характерные детали конструкций,

проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие,

анализирует сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки,

заменяет одни детали другими,

создает различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта,

строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал,

работает коллективно, объединяет свои поделки в соответствии с общим замыслом, договаривается, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Музыкально-ритмические движения:**

Ритмично ходит в одном направлении, сохраняя дистанцию;

Ходят парами, тройками, вдоль стен, враспынную;

Останавливается четко, с концом музыки; Придумывает различные фигуры;

Выполняют движения по подгруппам;

Совершенствуется координация рук;

Четко, непринужденно выполняет поскоки с ноги на ногу;

Выполняет разнообразные ритмичные хлопки;

Выполняет пружинящие шаги;

Выполняет прыжки на месте, с продвижением, с поворотами;

Двигается галопом, передает выразительный образ;

Движения плавные.

Развитие чувства ритма.

Музицирование:

Проговаривает ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на флорелеграфе;

Прохлопывает ритмические песенки;

Понимает и ощущает четырехдольный размер;

Различает длительность в ритмических карточках;

**Игра на детских музыкальных инструментах:**

Играет на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы;  
Исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле;  
Знает понятие «пауза»;  
Сочиняет простые песенки;  
Выслушивает предложенный ритм до конца и повторяет его.  
Пальчиковая гимнастика:  
Развита речь, артикуляционный аппарат;  
Развито внимание, память, интонационная выразительность;  
Чувствует ритм;  
Сформировано понятие звук высотности.

#### **Слушание:**

Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами;  
Знаком с творчеством композиторов и музыкантов.  
Знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;  
Развит навык восприятия звуков по высоте в пределах – квинты-терции;  
Знаком с танцевальными жанрами;  
Выражает характер произведения в движении;  
Определяет жанр и характер музыкального произведения;  
Запоминает и выразительно читает стихи;  
Выражает свое отношение к музыкальному произведению в рисунке.

#### **Пение. Песенное творчество:**

Поет выразительно, протягивая гласные звуки;  
Сопровождает пение интонационными движениями;  
Самостоятельно придумывает продолжение или короткие истории к песням;  
Акомпанирует на музыкальных инструментах;  
Поет соло, подгруппой, цепочкой, «закрытым звуком»;  
Расширен певческий диапазон.

#### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество:**

Ходит простым русским хороводным шагом;  
Выполняет танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырлялочку»,  
«пружинку», с поворотом корпуса;  
Движения эмоциональны, изменяет характер и динамику с изменением силы звучания музыки;

Ощущает музыкальные фразы;  
Чередует хороводные шаги с притопами, кружением;  
Перестраивается;  
Согласовывает плясовые движения с текстом песен и хороводов;  
Самостоятельно начинает и заканчивает движения;  
Развито танцевальное творчество.

#### **Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни имеет представления об особенностях функционирования и целостности



человеческого организма. Акцентирует внимание на особенностях организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»),

имеет представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье,

имеет представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умеет определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях,

имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека,

знает о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения), проявляет сочувствие к болеющим,

характеризует свое самочувствие, знает о возможностях здорового человека, - имеет потребность в здоровом образе жизни,

проявляет интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом,

знает об истории олимпийского движения,

знает технику безопасности и правилам поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

### **Физическая культура**

владеет быстротой, силою, выносливостью, гибкостью,

легко ходит и бежит, энергично отталкиваясь от опоры,

бежит наперегонки, с преодолением препятствий,

лазает по гимнастической стенке, меняя темп,

прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка, прыгает на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохраняет равновесие при приземлении,

сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе,

ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы,

знает элементарные спортивные игры, игры с элементами соревнования, игры - эстафеты,

помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место,

проявляет интерес к различным видам спорта, знает некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны,

организует знакомые подвижные игры, проявляет инициативу и творчество,

участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах,

знает спортивные игры и упражнения.

### **1.2.5 Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе (от 6 до 7 лет)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

объединяется для совместной игры и труда, занимается самостоятельно выбранным

делом, договаривается, помогает сверстнику,

проявляет организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; умеет помогать им,

проявляет такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность,

умеет ограничивать свои желания, выполняет установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру, уважительно относится к окружающим,

умеет слушать собеседника, не перебивает без надобности, спокойно отстаивает свое мнение,

использует в речи формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе**

знает о себе в прошлом, настоящем и будущем,

знает историю своей семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны),

знает домашний адрес и телефон, имя и отчество родителей, их профессию, - умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.),

участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), высказывает оценочные суждения, обосновывает свое мнение,

участвует в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей, в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

имеет привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой,

пользуется столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить,

следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщает товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске,

одевается и раздевается самостоятельно и быстро, складывает в шкаф одежду, ставит на место обувь, сушит при необходимости мокрые вещи, ухаживает за обувью (мыть, протирать, чистить),

убирает за собой постель после сна самостоятельно, быстро и аккуратно,

готовит материалы и пособия к занятию, без напоминания убирает свое рабочее место,

имеет представления о трудовых умениях и навыках, воспитывать трудолюбие,

участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремясь быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда,

объединяется для совместной игры и труда, оказывает друг другу помощь,

планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки,

умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада),

наводит порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам,

выполняет добросовестно обязанности дежурных по столовой: полностью сервирует столы и вытирает их после еды, подметает пол,

проявляет интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе,

имеет навыки учебной деятельности (умеет внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности),

выполняет обязанности дежурного в уголке природы: поливает комнатные растения, рыхлит почву, моет кормушки, готовит корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.,

проявляет интерес к труду в природе, принимает посильное участие: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапывает луковицы, клубней цветов, перекапывает грядки, пересаживает цветущие растения из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, выращивание с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — перекапывание земли на огороде и в цветнике, посев семян (овощей, цветов), высадка рассады; летом — участие в рыхлении почвы, прополка и окучивание, полив грядок и клумб,

имеет представления о труде взрослых, о значении их труда для общества, проявляет уважение к людям труда.

### **Формирование основ безопасности**

владеет основами экологической культуры,

имеет представление о правилах поведения на природе, знает о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенными в нее,

имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях,

знает устройство улиц, дорожное движение, знает понятия «площадь», «бульвар», «проспект», называет дорожные знаки — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными,

соблюдает правила дорожного движения, имеет представление детей о работе ГИБДД, понимает культуру поведения на улице и в общественном транспорте,

ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности,

понимает, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами,

знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах,

катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.),  
соблюдает меры предосторожности, оценивает свои возможности по преодолению опасности,

владеет навыками поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Обращается за помощью к взрослым,  
имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Имеет знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Имеет знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»,  
называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).**

Сформированы этические представления;  
Развита полоролевая идентификация;  
Способен сформировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности;  
Развита внутренняя позиция ученика;  
Сформированы учебно-познавательные мотивы;  
Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;  
Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;

Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;

Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;

Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;

Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

Самостоятельно ставит цели, в том числе общественно значимые; проявляет инициативу в разных видах деятельности, подчиняет свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражает цели в речи и способен планировать этапы и условия ее достижения;

Проявляет элементы прогнозирования, волевое усилие, способен противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности;

Способен удерживать цель деятельности без помощи взрослого;

Способен преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной цели.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

## **Формирование элементарных математических представлений**

имеет представления о множестве: умеет формировать множества по заданным основаниям, видит составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками,

объединяет, дополняет множеств, удаляет из множества части. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составляет пары предметов или соединения предметов стрелками,

имеет навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Знаком со счетом в пределах 20 без операций над числами,

понимает отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10), называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определяет пропущенное число,

знаком с составом чисел в пределах 10, раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе),

знаком с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет),

составляет и решает наглядной основе простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач использует знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=),

считает по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета,

делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также использует условную меру; правильно обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливает соотношение целого и части, размера частей; находит части целого и целое по известным частям,

измеряет длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку),

измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры,

имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивает вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знаком с весами,

имеет представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры,

знает геометрические фигуры, их элементы (вершины, углы, стороны) и некоторые их свойств,

имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются),

распознаёт фигуры независимо от их пространственного положения, изображает, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам,

моделирует геометрические фигуры; составляет из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков

— один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу,

анализирует форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздаёт сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению,

ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагает предметы и их изображения в указанном направлении, отражает в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.),

использует в деятельности планы, схемы, маршруты, карты, моделирует пространственные отношения между объектами в виде рисунка, плана, схемы, «читает» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигается в пространстве, ориентируется в условных обозначениях (знаки и символы),

владеет элементарными представлениями о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года,

пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»,

развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час),

умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

использует обобщенные способы исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляет их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей,

устанавливает связи и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствует характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

определяет способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности,

действует в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставит цель, составляет соответствующий собственный алгоритм; обнаруживает несоответствие результата и цели; корректирует свою деятельность. Самостоятельно составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности,

координирует руки и глаза,

созерцает предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств,

выделяет в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивает предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.),

классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

знает хроматических и ахроматических цветах,  
использует проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную),

обсуждает проект в кругу сверстников,  
играет в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Умеет организовывать игры, исполнять роль ведущего,

согласовывает свои действия с действиями ведущего и других участников игры,  
в игре сообразителен, умеет самостоятельно решать поставленную задачу,

участвует в создании некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). **Ознакомление с предметным окружением**

имеет представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице,

понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной, имеет представления об истории создания предметов, воспринимает предметное окружение как творения человеческой мысли,

имеет представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов,

знает о том, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань), применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

знает о библиотеках, музеях,

имеет представление о дальнейшем обучении, имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза,

имеет представления о людях разных профессий,

имеет представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность),

имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет,

имеет представления о Родине — России, проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, выражает чувство гордости за ее достижения, знает о флаге, гербе и гимне России (гимн

исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Имеет представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, о Москве — главном городе, столице России, о государственных праздниках, о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, о Российской армии,

имеет элементарные об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас,

имеет элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности,

знает о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции,

имеет представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Имеет элементарные представления о свободе личности как достижении человечества,

имеет представления о родном крае, знает достопримечательности региона, в котором живет,

имеет патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Имеет представления о Родине — России,

испытывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

имеет представление о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса,

имеет представления об условиях жизни комнатных растений,

знает способы вегетативного размножения (черенками, листьями, усами),

устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды,

имеет представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.),

знает о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы,

имеет представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде,

знает млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых и особенности их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях),

знает некоторые формы защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.),

различает по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.),

сравнивает насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают),

проявляет интерес к родному краю,

уважительно относится к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.),

обобщает и систематизирует представления о временах года,

имеет представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот, наблюдает такие явления природы, как иней, град, туман, дождь,

передает свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности, объясняет, что в природе все взаимосвязано,

устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.),

понимает то, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей



среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека,

умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред),

оформляет альбомы о временах года: подбирает картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

знает о том, что сентябрь — первый осенний месяц, замечает приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве),

знает, для чего проводят обрезку кустарников, помогает высаживать садовые растения (настурция, астры) в горшки,

собирает природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок,

имеет представления о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.),

обращает внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.),

определяет свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки),

замечает, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки),

знает, что 22 декабря — самый короткий день в году,

участвует к посадке семян овса для птиц,

имеет представления о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи),

знаком с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце),

наблюдает, как высаживают, обрезают деревья и кустарники,

замечает изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживает комнатные растения, в том числе способом черенкования, помогает выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню,

знает народные приметы: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.,

знает об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

**Образовательная область «Речевое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Развитие речи**

проявляет инициативу с целью получения новых знаний, использует речь как средство общения,

характеризует объект, ситуацию; высказывает предположения и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих,  
отстаивает свою точку зрения,  
знает формы речевого этикета,  
использует самостоятельность суждений,  
обогащает бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь,  
интересуется смыслом слова, умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, пользуется выразительными средствами языка,

различает на слух и в произношении все звуки родного языка, внятно и отчетливо произносит

слова и словосочетания с естественными интонациями,  
использует фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове,  
использует интонационную выразительность речи,  
согласовывает слова в предложении,  
умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени,

строит сложноподчиненные предложения, используя языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.),

пользуется диалогической и монологической формами речи, ведет диалог с воспитателем, с детьми; добродетелен и корректен с собеседниками, имеет культуру речевого общения,

пересказывает содержательно и выразительно литературные тексты, драматизирует их,

составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, составляет план рассказа и придерживается его,

составляет рассказы из личного опыта, сочиняет короткие сказки на заданную тему,

имеет представления о предложении (без грамматического определения), составляет предложения,

делит двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма- ли-на, бе-ре- за) на части,

составляет слова из слогов (устно),

выделяет последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

пополняет литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками,

испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с полюбившимся персонажем, испытывает чувство юмора,

чувствует красоту и выразительность языка произведения; проявляет чуткость к поэтическому слову,

использует художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность

поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы),

понимает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением,

знает иллюстрации известных художников.

**В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений: образовательная область «Речевое развитие» реализуется:**

**«Программа развития речи дошкольников» Автор: О.С. Ушакова. «Развитие речи детей 5-7 лет» О.С. Ушакова**

- Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. - -  
- Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.

- Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок).

- Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение).

-Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).

- Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

- Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть Программы).** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

**Приобщение к искусству**

имеет эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности,

проявляет интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре),

имеет основы художественной культуры. Проявляет интерес к искусству. Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк),

знает об изобразительном искусстве, развито художественное восприятие произведений изобразительного искусства, знает произведения живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.,

имеет представления о скульптуре малых форм, выделяет образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

имеет представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.),

знает народное декоративно-прикладное искусство (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

знаком с архитектурой, знает о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.),

выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, выделяет одинаковые части конструкции и особенности деталей,

знает специфику храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.,

знает о памятниках, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие,

передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек, изображает детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши),

имеет представления о творческой деятельности, ее особенностях; умеет называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.),

испытывает эстетические чувства, эмоции, переживания; умеет самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности,

имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умеет соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.),

знает истории и виды искусства; умеет различать народное и профессиональное искусство,

имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира),

проявляет интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

проявляет устойчивый интерес к изобразительной деятельности, пользуется образным эстетическим восприятием, образным представлением, эстетическим суждением; умеет аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей,

проявляет эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности,

проявляет самостоятельность; умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства,

рисует с натуры; пользуется аналитическими способностями, умеет сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; умеет изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию,

стремится действовать согласованно, договаривается о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину,

замечает недостатки своих работ и исправляет их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа,

изображает предметы по памяти и с натуры; наблюдателен, способен замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги),

владеет карандашом при выполнении линейного рисунка, владеет плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), умеет осуществлять движение всей рукой при рисовании

длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.,

видит красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш,

имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки,

замечает изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный),

различает оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.),

размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.),

строит композицию рисунка; передает движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра,

передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);

проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.),

выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида,

создаёт композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки,

умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму,

использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передаёт форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой,

передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция),

создаёт скульптурные группы из двух-трех фигур,

использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции,

создаёт предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства,

пользуется приемами вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой,

при создании образов применяет разные способы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); пользуется мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

складывает бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях

(пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.),

создает предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам, использует образец,

создает объемные игрушки в технике оригами,

умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку;

шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку»,

делает аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносит контур с помощью мелка и вырезает в соответствии с задуманным сюжетом,

создаёт фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

### **Конструктивно-модельная деятельность**

проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.),

умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение,

умеет самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений,

имеет навык коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу,

сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки,

сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома),

создает различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) из разнообразных пластмассовых конструкторов по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу,

создает различные конструкции (мебель, машины) из деревянного конструктора по рисунку и по словесной инструкции воспитателя,

создает конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.),

разбирает конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). **Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

### **Музыкально-ритмические движения:**

Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;

Совершенны движения рук;

Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;

Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;

Ориентируется в пространстве;

Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;

Придумывает свои движения под музыку;

Выполняет маховые и круговые движения руками;

Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;

Выполняет разнообразные поскоки;

Ритмически четен, движения ловкие;  
Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;

Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;

Самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;

Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;

Играет двух голосье;

Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;

Ритмично играет на палочках.

Пальчиковая гимнастика:

Развита мелкая моторика;

Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;

Чувствует ритм;

Развит звуко-высотный слух и голос;

Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

### **Слушание музыки:**

Знаком с творчеством русских композиторов П.И.Чайковского, М.Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;

Знаком с творчеством зарубежных композиторов;

Определяет форму и характер музыкального произведения;

Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

### **Распевание, пение:**

Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

Поет согласованно и выразительно;

Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хор;

Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

### **Пляски, игры, хороводы:**

Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;



Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;  
Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;  
Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);  
Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;  
Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

**Образовательная область «Физическое развитие» (обязательная часть Программы).**

Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни имеет представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема,

разнообразие в питании, питьевой режим),

знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем,

имеет представления об активном отдыхе,

знает о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур,

знает о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

имеет потребность в ежедневной двигательной деятельности,

сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности,

соблюдает заданный темп в ходьбе и беге,

сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега,

двигает кистями рук при броске,

перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали,

перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе,

имеет психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость, имеет навыки выполнения спортивных упражнений,

следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними,

организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения,

проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта,

использует разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве,

организует знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает

свои результаты и результаты товарищей,

придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности,

проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

Подробно с педагогической диагностикой можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл.

(Правовая библиотека образования). П. 16.  
п 16.1 - 16.10 - с. 19-22.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Содержание образовательной деятельности Программы отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.

Подробно с задачами и содержанием образовательной деятельности (обучения и воспитания) можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 18 – 22. с. 22-130. ( Социально-коммуникативное развитие – с 22-40; Познавательное развитие – с 40-53; Речевое развитие – с 53-69; Художественно- эстетическое развитие – с 69-108; Физическое развитие – с 108-130)

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет даётся по образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

##### **Формирование элементарных математических представлений**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 65 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 65-66 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 66-68 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 68-70 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 70-72

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 72 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 72-73 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 73-74 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 74-76 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 76-77

##### **Ознакомление с предметным окружением**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 77 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страница 78 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страница 78 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 78-79 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страница 79

##### **Ознакомление с социальным миром**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 79-80 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страница 80 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 80-81 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 81-82 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 82-83

##### **Ознакомление с миром природы**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 83-84 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 84-85 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 86-87 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 87-88 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 88-90

### **2.1.3 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Развитие речи**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 91-92 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 93-94 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 94-96 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 96-97 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 97-99

### **Приобщение к художественной литературе**

Список литературы для чтения детям представлен в *примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой* издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. - 281 - 290 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 99 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 99-100 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 100 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 100-101 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страница 101

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

#### **«Программа развития речи дошкольников» Автор: О.С. Ушакова.**

Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 10-111 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страница 113-214.

### **2.1.4 Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

### **Приобщение к искусству**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 103 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 103-104 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страница 104 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страница 105 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 105-107

### **Изобразительная деятельность**

**Содержание психолого-педагогической работы по программе «Цветные ладошки»** под редакцией И.А.Лыковой «Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа». -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014,- 144 с.. перераб. и доп. Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 3-5

### **Изобразительная деятельность**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 108-110 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страница 110-112 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страница 112-116 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 116-120

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 120 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 120-121 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страница 121 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 121-122 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 122-123

**Музыкальная деятельность (обязательная часть Программы)** Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 123 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 123-124 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страница 124-125 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страницы 126-127 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 127-128

## **2.1.5.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (обязательная часть Программы)**

Содержание работы в соответствии с примерной Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страницы 129-130 Младшая

группа (от 3 до 4 лет) страницы 130 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 130-131  
Старшая группа (от 5 до 6 лет) страница 131 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страницы 131-132

### **Физическая культура**

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнения представлен в примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - издание 3 - е, исправленное и дополненное. Москва: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. - 368 с.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) страница 132 Младшая группа (от 3 до 4 лет) страницы 132-133 Средняя группа (от 4 до 5 лет) страницы 133-134 Старшая группа (от 5 до 6 лет) страница 134 Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) страница 135

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

**Совместная деятельность взрослого и детей** осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов в течение всего дня пребывания ребенка в дошкольном учреждении.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая при проведении режимных моментов направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

**Самостоятельная деятельность дошкольников** в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости, специфики ДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Подробно с вариативными формами, способами, методами и средствами реализации образовательной программы можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 23 - с. 131-135.

## Формы реализации Программы

Возраст	Форма реализации Программы
(2-3 года)	<p>«Социально-коммуникативное развитие» -игровое упражнение -индивидуальная игра -моделирование - совместная с педагогом игра</p> <p>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>-игра</p> <p>-чтение</p> <p>-беседа</p> <p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание</p> <p>-игровая ситуация</p> <p>-праздник</p> <p>-поручение</p>
	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>-рассматривание</p> <p>-наблюдение</p> <p>-игра-экспериментирование -конструктивно-модельная деятельность -развивающая игра -ситуативный разговор - рассказ, беседа -интегративная деятельность</p>
	<p>«Речевое развитие»</p>
	<p>-рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра -ситуация общения</p> <p>-беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p> <p>-интегративная деятельность</p> <p>-хороводная игра с подпеванием</p> <p>-чтение</p> <p>-обсуждение</p> <p>-рассказ</p> <p>-игра</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - рассматривание эстетически привлекательных предметов -игра</p> <p>-организация выставок</p> <p>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>-музыкально-дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и движений -совместное пение</p>
	<p>«Физическое развитие» -игровая беседа с элементами движения -игра</p> <p>-утренняя гимнастика</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-физкультминутки</p> <p>-интегративная деятельность</p> <p>-упражнения</p> <p>-ситуативный разговор</p> <p>-беседа</p> <p>-рассказ</p> <p>-чтение</p>
(3-4 года)	<p>«Социально-коммуникативное развитие» -игровое упражнение -индивидуальная игра -совместная с педагогом игра</p> <p>-совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>-игра</p> <p>-чтение</p> <p>-ситуативная беседа</p> <p>-наблюдение</p> <p>-рассматривание</p> <p>-праздник</p> <p>-поручение</p>



	<p>«Познавательное развитие»  -рассматривание  -наблюдение  -игра-экспериментирование -конструктивно-модельная деятельность -развивающая игра -ситуативный разговор  -рассказ  -интегративная деятельность -ситуативная беседа - проблемная ситуация</p> <p>«Речевое развитие»  -рассматривание -игровая ситуация -дидактическая игра -ситуация общения  -беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)  -интегративная деятельность  -хороводная игра с пением  -игра-драматизация  -чтение  -обсуждение  -рассказ  -игра</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» -  рассматривание эстетически привлекательных</p>
	<p>предметов -игра  -организация выставок -изготовление украшений  -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  -экспериментирование со звуками -музыкально-дидактическая игра -разучивание музыкальных игр и танцев -совместное пение</p> <p>«Физическое развитие» -игровая беседа с элементами движения -игра  -утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна - физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -интегративная деятельность -упражнения - ситуативный разговор -ситуативная беседа –рассказ  -чтение  -ситуативный разговор -проблемные ситуации</p>
<b>(4-5 лет)</b>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» -  индивидуальная игра -совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра -игра -чтение  -ситуативная беседа -наблюдение  -педагогическая ситуация -проектная деятельность - интегративная деятельность -праздник  -совместная деятельность -рассматривание  -просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов  -экспериментирование  -поручения и задания  -дежурство</p> <p>«Познавательное развитие» -проектная деятельность - исследовательская деятельность -конструктивно-модельная деятельность -экспериментирование - развивающая игра -наблюдение -проблемная ситуация - викторины, конкурсы -культурные практики -рассказ  -ситуативная беседа -моделирование -реализация проекта  -игры с правилами</p>

(5-6 лет)	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность -интегративная деятельность -</li> <li>обсуждение -рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательнойисследовательской деятельности -</li> <li>создание макетов</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения -попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд - танец</li> <li>ворческое задание -концерт-импровизация -</li> <li>музыкальная, сюжетная игра</li> </ul>
	<p>«Физическое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие -утренняя гимнастика -</li> <li>гимнастика после дневного сна -физкультминутки -</li> <li>гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассказ</li> <li>-чтение</li> <li>-рассматривание -интегративная деятельность -</li> <li>спортивные и физкультурные досуги -спортивные состязания</li> <li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -проектная деятельность -</li> <li>проблемные ситуации</li> </ul>
	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра -совместная с педагогом игра -</li> <li>совместная со сверстниками игра -игра -чтение</li> <li>-ситуативная беседа -наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация -проектная деятельность -</li> <li>интегративная деятельность -праздник</li> <li>-совместная деятельность -рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>спериментирование -поручения и задания -дежурство</li> </ul>
	<p>«Познавательное развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность -</li> <li>исследовательская деятельность -конструктивно-</li> <li>модельная деятельность -экспериментирование -</li> <li>развивающая игра -викторины, конкурсы -наблюдение -</li> <li>культурные практики -проблемная ситуация -рассказ</li> <li>-ситуативная беседа -моделирование -игры с правилами</li> </ul> <p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-беседа</li> </ul>

(6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность -создание коллекций - интегративная деятельность -обсуждение -рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательнойисследовательской деятельности - создание макетов их оформление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра -интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения -попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд - танец</li> <li>-творческое задание -концерт-импровизация</li> </ul>
	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - индивидуальная игра -совместная с педагогом игра - совместная со сверстниками игра -игра -чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ситуативная беседа -наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация -проектная деятельность - интегративная деятельность -праздник</li> <li>-совместная деятельность -рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
	<p>«Познавательное развитие» -проектная деятельность - исследовательская деятельность -конструктивно- модельная деятельность -экспериментирование - развивающая игра -наблюдение -культурные практики - викторины, конкурсы -проблемная ситуация -рассказ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ситуативная беседа -моделирование-реализация проекта -игры с правилами</li> </ul>
	<p>«Речевое развитие»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» -изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательнойисследовательской деятельности - создание макетов их оформление</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание эстетически привлекательных</li> </ul>

	<p>предметов -игра</p> <p>-организация выставок</p> <p>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>музыкально-дидактическая игра</p> <p>-беседа интегративного характера музееведческого содержания -интегративная деятельность</p>
	<p>«Физическое развитие» -физкультурное занятие - утренняя гимнастика -гимнастика после дневного сна - физкультминутки -гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -самомассаж -игра</p> <p>-ситуативная беседа</p> <p>-рассказ</p> <p>-чтение</p> <p>-рассматривание -интегративная деятельность</p> <p>-спортивные и физкультурные досуги</p> <p>-спортивные состязания</p> <p>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>-проблемные ситуации</p>

### Методы реализации Программы

<i>Возраст</i>	<i>Метод</i>
<b>(2-3 года)</b>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Словесный метод- (рассказ, объяснение, беседа, чтение художественной литературы).</p> <p>Наглядный метод -(рассматривание иллюстраций).</p> <p>Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, показ действий).</p> <p>Практический метод (дидактические упражнения, хороводные игры).</p>
	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Наглядный (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)</p> <p>Практический метод - (игра)</p> <p>Словесный - (рассказ, беседа, чтение).</p> <p>Наблюдения:</p> <p>- кратковременные</p> <p>Информационно-рецептивный метод – формирование представление о свойствах, качествах предметов – форма. цвет.</p>
	<p>«Речевое развитие»</p> <p>Репродуктивный метод - повторения на основе образца воспитателя;</p> <p>Наглядный – непосредственное наблюдение и его разновидности .</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин).</p> <p>Словесный – чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>Практический - дидактические игры, хороводные игры</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» -</p> <p>Наглядный – показ, показ движений. Сопровождение музыкального ряда изобразительным.</p> <p>Словесный – беседа, беседа о различных музыкальных жанрах</p> <p>Словесно-слуховой - пение,</p> <p>Слуховой -слушание музыки.</p>
	<p>«Физическое развитие»</p> <p>Наглядные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация,</p>

	<p>зрительные ориентиры</p> <p>Словесные – объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>Практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме.</p>
<b>(3-4 года)</b>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>Словесный метод – (рассказ, объяснение, беседа Чтение художественной литературы).</p> <p>Наглядный метод – (рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, показ действий).</p> <p>Практический метод, дидактические упражнения, хороводные игры</p> <p>Информационно-рецептивный метод –(формирование представлений о свойствах предметов)</p>
	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>Информационно-рецептивный метод – формирование представление о свойствах, качествах предметов – форма. цвет, структура .</p> <p>Наглядный (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)</p> <p>Практические (игра)</p> <p>Словесный (рассказ, беседа, чтение).</p> <p>Наблюдения: кратковременные, длительные</p>
	<p>«Речевое развитие»</p> <p>Репродуктивный метод –(упражнения на основе образца воспитателя</p> <p>Наглядный – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).</p> <p>Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)</p> <p>Словесный – чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>Заучивание наизусть</p> <p>Пересказ</p> <p>Обобщающая беседа</p> <p>Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практический дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, пластические игры, хороводные игры</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» -</p> <p>Наглядный – показ, показ движений. Сопровождение музыкального ряда изобразительным.</p> <p>Словесный – беседа, беседа о различных музыкальных жанрах</p> <p>Словесно-слуховой - пение,</p> <p>Слуховой -слушание музыки.</p>
	<p>«Физическое развитие»</p> <p>Наглядные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры</p> <p>Словесные – объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>Практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
<b>(4-5 лет)</b>	«Социально-коммуникативное развитие»

	<p>Словесный метод, решение логических задач, загадок, рассказ, объяснение, беседа. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Наглядный метод, рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Показ действий. Практический метод, дидактические упражнения, хороводные игры Информационно-рецептивный метод</p> <p>«Познавательное развитие» Информационно-рецептивный метод – формирование представление о свойствах, качествах предметов – величина, форма. цвет, структура . Наглядный (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов) Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты) Словесный – (приучение к размышлению, логические беседы, (рассказ, беседа, чтение). Наблюдения: - кратковременные - длительные</p> <p>«Речевое развитие» Репродуктивный метод - повторения на основе образца воспитателя; Наглядный – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии). Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.) Словесный – (тение художественной литературы, Рассказывание, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал). Практический дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, пластические игры, хороводные игры</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - Наглядный – показ, показ движений. Сопровождению музыкального ряда изобразительным. Словесный – беседа, беседа о различных музыкальных жанрах Словесно-слуховой - пение, Слуховой - слушание музыки.</p> <p>«Физическое развитие» Наглядные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Словесные – объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа. Практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
(5-6 лет)	<p>«Социально-коммуникативное развитие» Эвристический метод (частично-поисковый)-дидактич. Игры, моделирование, эвристическая беседа. Словесный метод, рассказ, объяснение, беседа Чтение художественной литературы. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p>

	<p>Наглядный метод, рассматривание иллюстраций.          Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.          Показ действий.          Просмотр видеофильмов.          Практический метод, дидактические упражнения, хороводные игры</p>
	<p>«Познавательное развитие»          Исследовательский метод – творческие задания, опыты, экспериментирование.          Проблемный метод- рассказ воспитателя о способе решения проблемы.          Наблюдение за изменением и преобразованием объектов.          Наглядный (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)          Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты)          Словесный (рассказ, беседа, чтение).          Наблюдения:          - кратковременные          - длительные          - определение состояния предмета по отдельным признакам          - восстановление картины целого по отдельным признакам          Информационно-рецептивный метод – свойства, качества предметов, явлений, величина, форма. цвет, структура .</p>
	<p>«Речевое развитие»          Репродуктивный метод - упражнения, повторения на основе образца воспитателя, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель.          Наглядный – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).          Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)          Словесный – чтение и рассказывание художественных произведений          Заучивание наизусть          Пересказ          Обобщающая беседа          Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.          Рассказывание без опоры на наглядный материал          Практический дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, пластические игры, хороводные игры</p>
	<p>«Художественно-эстетическое развитие» -          Наглядный – показ, показ движений. Сопровождение музыкального ряда изобразительным.          Словесный – беседа, беседа о различных музыкальных жанрах          Словесно-слуховой - пение,          Слуховой -слушание музыки.</p>
	<p>«Физическое развитие»          Наглядные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры          Словесные – объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа.</p>

	<p>Практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
(6-7 лет)	<p>«Социально-коммуникативное развитие»  Эвристический метод (частично-поисковый)-дидактич. Игры, моделирование, эвристическая беседа.  Словесный метод, Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  рассказ, объяснение, беседа  Чтение художественной литературы.  Наглядный метод, рассматривание иллюстраций.  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Показ действий.  Просмотр видеофильмов.  Практический метод, дидактические упражнения, хороводные игры</p> <p>«Познавательное развитие»  Информационно-рецептивный метод – свойства, качества предметов, явлений, величина, форма, цвет, структура  Исследовательский метод – творческие задания, опыты, экспериментирование.  Проблемный метод- рассказ воспитателя о способе решения проблемы. Наблюдение за изменением и преобразованием объектов.  Наглядный (наблюдения, рассматривание картин, демонстрация фильмов)  Практические (игра, труд в природе, элементарные опыты)  Словесный (рассказ, беседа, чтение).  Наблюдения:  - кратковременные  - длительные  - определение состояния предмета по отдельным признакам  - восстановление картины целого по отдельным признакам</p>
	<p>«Речевое развитие»  Репродуктивный метод –упражнения, повторения на основе образца воспитателя, составление рассказов с опорой на предметную или предметно- схематическую модель.  Наглядный – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.)  Словесный – чтение и рассказывание художественных произведений  Заучивание наизусть  Пересказ  Обобщающая беседа  Рассказывание без опоры на наглядный материал  Практический дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, пластические игры, хороводные игры</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» -  Наглядный – показ, показ движений. Сопровождение музыкального ряда изобразительным.  Словесный – беседа, беседа о различных музыкальных жанрах</p>



	Словесно-слуховой - пение, Слуховой - слушание музыки.
	«Физическое развитие» Наглядные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Словесные – объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа. Практический – повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме.

### Средства реализации Программы

Возраст воспитанников	Средства реализации Программы
(2-3 года) (3-4 года)	-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
(4-5 лет)	-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные; -реальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); -трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); -продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
(5-6 лет) (6 – 7 лет)	-демонстрационные и раздаточные; -визуальные; -естественные и искусственные; -реальные и виртуальные; -средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); -игровой (игрушки, игры и другое); -коммуникативной (дидактический материал); -для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал); -познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); -трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); -продуктивной (оборудование и

	материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); -музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
--	--

### Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются формы планирования: перспективный, план с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Расписание непрерывной-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДОУ. Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

В ДОУ применяются информационно-коммуникативные технологии с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогам выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

### Модель организованной образовательной деятельности в группах

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Ранний возраст</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; Формирование навыков самообслуживания; Формирование КГН; Игровые ситуации.	Индивидуальная работа; Формирование КГН; Деятельность в центрах групп; Игровые ситуации; - Сюжетно - ролевые игры. - Театрализованные игры;
<b>Познавательное развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы.	Совместная деятельность Досуги; Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; - Дидактические игры; -Беседы; Ситуации общения.	-Совместная деятельность - Игры; -Чтение; -Беседы
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; Индивидуальная работа.
<b>Физическое развитие</b>	-Прием детей в ДОУ на воздухе в	Гимнастика после сна; -

	теплое время года; -Утренняя гимнастика -Гигиенические процедуры -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание.); - Физкультминутки на занятиях; - Непосредственно образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности. -	Закаливание (ходьба босиком) ; -Физкультурные досуги, игры и развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Младший возраст</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа; -Формирование навыков самообслуживания; - Формирование КГН; -Игровые ситуации. - трудовые поручения; -Формирование навыков культуры общения; -	Индивидуальная работа; - Эстетика быта; - Формирование навыков самообслуживания; - Формирование КГН; - Трудовые поручения; - Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; -Сюжетно - ролевые игры. - Театрализованные игры;
<b>Познавательное Развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Игры-занятия; - Дидактические игры; -Наблюдения; - Беседы; -Экскурсии по участку; - Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование. -	Игры; -Досуги; - Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Игры- занятия; -Чтение; - Дидактические игры; -Беседы; -Ситуации общения.	Игры; -Чтение; -Беседы; - Инсценированные.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Эстетика быта;	-Музыкально-художественные досуги; - Индивидуальная работа.
<b>Физическое развитие</b>	-Прием детей в ДОУ на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ; - Гигиенические процедуры; -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание); -Физкультминутки на занятиях; - Непосредственно образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной активности. -	Гимнастика после сна; - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ; -Физкультурные досуги, игры и развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Ритмическая гимнастика; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Старший возраст</b>		

<b>Социально коммуникативное развитие</b>	-Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы; -Формирование навыков культуры еды; -Этика быта, трудовые поручения; -Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности; -Формирование навыков культуры общения;	-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе; -Эстетика быта; -Тематические досуги в игровой форме; -Самостоятельные игры по интересам в центрах группы; Сюжетно - ролевые игры.
<b>Познавательное развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Дидактические игры; -Наблюдения; -Беседы; -Экскурсии по участку; - Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.	-Развивающие игры; -Интеллектуальные досуги; -Индивидуальная работа.
<b>Речевое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Чтение; -Беседа.	-Театрализованные игры; -Развивающие игры; -Дидактические игры; -Словесные игры; -Чтение;
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Непосредственно образовательная деятельность; -Эстетика быта; -Экскурсии в природу на участке.	-Музыкально-художественные досуги; -Индивидуальная работа
<b>Физическое развитие активности</b>	-Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года; -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ; -Гигиенические процедуры (обширное умывание) ; -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); -Физкультминутки; - Организованная образовательная деятельность; -Прогулка в двигательной	-Гимнастика после сна; -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ; -Физкультурные досуги, игры и развлечения; -Самостоятельная двигательная деятельность; -Ритмическая гимнастика; -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
<b>Речевое развитие</b>	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)	

Образовательный процесс в ДОУ строится с учетом контингента воспитанников,

их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОУ.

Подробнее с особенностями образовательной деятельности разных видов и культурных практик можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 24 - с. 135-139.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

**Культурные практики** - это ситуативное, автономное, самостоятельное, иницируемое взрослым или самим ребёнком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребёнок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Игровая деятельность** - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности: Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно- печатные, словесные; подвижные.

**Познавательная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно - исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение

элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

**Двигательная деятельность** - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Трудовая деятельность** - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Музыкально-художественная деятельность** - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное).

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

## 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы.

Подробно со способами и направлениями поддержки детской инициативы можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 25 - с. 139-143.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов. Активность, инициатива и самостоятельность детей становятся источниками и условиями проведения этого периода времени в ДОУ.

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Старший возраст
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	От 10 до 50 минут			
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	15 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут		От 60 минут до 1 часа 40 минут	
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	30 минут		
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	30 минут		

Игры перед уходом домой От 15 до 50 минут

### Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы

Аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы	Условия
эмоциональное благополучие ребенка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
доброжелательность, внимательное отношение		<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
самостоятельность		<ul style="list-style-type: none"> <li>- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
свободная деятельность	игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Развитие игровой деятельности представлено в Примерной Основной образовательной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп., - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015 - 368с. (далее - ООП «От рождения до школы») стр. 253-260.</li> </ul>
самовыражение средствами искусства		<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul>
физическое развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>- обучать детей правилам безопасности;</li> <li>- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>



## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Подробно с особенностями взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 26 - с. 143-146.

### **Обязательная часть Программы**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные принципы работы ДОУ с семьей**

- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей,
- сотрудничество, кооперация с семьей,
- открытость в отношении семьи,
- уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе,
- активное вовлечение родителей воспитанников в педагогический процесс с использованием современных технологий и интерактивных методов взаимодействия детского сада и семьи.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах.

## Примерный план работы с родителями на год

Мероприятия	Месяц	Ответственный
День открытых дверей, «День знаний»	Сентябрь	воспитатели
Привлечь родителей для создания предметно - развивающей среды в группах детского сада	В течение года	воспитатели
Провести анкетирование среди родителей дошкольного учреждения (социальный портрет родителей)	Сентябрь	воспитатели
Индивидуальные беседы, консультации с родителями вновь поступивших детей	Сентябрь	воспитатели
Заключение договоров с родителями вновь поступивших детей	Сентябрь	директор
Консультация «Особенности адаптации и работы с детьми раннего возраста»	Октябрь	воспитатели
Праздники, развлечения «Осенняя ярмарка»	Октябрь, ноябрь	музыкальный руководитель, воспитатели
Обновление и оформление родительских уголков, консультации для родителей: «Закаливание детей в домашних условиях». Особенности развития речи детей дошкольного возраста», «Разговор о красоте», Если ребёнок не говорит» и др. Оформление папок - передвижек по темам.	Ежемесячно	воспитатели
Выпуск новогодней газеты «Семейные традиции», о праздниках: Новый год. Рождество, как их провести вместе с детьми.	Декабрь	воспитатели
Праздники, развлечения «Новый год», «Рождественские посиделки»	Декабрь - январь	музыкальный руководитель, воспитатели
Родительские собрания. Консультации (Здоровьесберегающие технологии дома). Досуги, посвященные 23 февраля	Февраль	муз. руководитель, воспитатели
Праздник бабушек и мам	Март	муз. руководитель, воспитатели
Организация встреч, бесед, консультация учителей начальных классов родителям выпускников	Март	воспитатели
Рекомендации «Укрепляем иммунитет детей». Совместные субботники.	Апрель	воспитатели
Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»	Апрель	музыкальный руководитель, воспитатели
Торжественный утренник, посвященный Дню Победы Выпускной бал «До свидания, детский сад»	Май	муз. руководитель, воспитатели

## 2.6 Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Подробно с направлениями и задачами коррекционно-развивающей работы можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 27 - с. 146-148.

Подробнее с описанием образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников можно ознакомиться в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп.. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с.151 - 188.

В ДОУ функционирует психолого-педагогический консилиум (ППК), создающий наиболее благоприятные условия для развития воспитанников в процессе образовательной работы, а также своевременной психологической поддержки детям, направленной на обеспечение психоэмоционального благополучия.

### Система психолого-педагогического сопровождения в МБДОУ

Направления работы	Основное содержание	Форма организации	Возраст детей
Психологическая диагностика	Диагностика адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший
	Диагностика познавательной сферы (мышление, внимание, восприятие, память, воображение).	Групповая и индивидуальная	Младший, средний, (по запросу) старший дошкольный возраст
	Диагностика эмоциональной сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность).	Групповая и индивидуальная	Средний, старший дошкольный возраст (по запросу)
	Диагностика готовности к школе (мотивационная, интеллектуальная, коммуникативная).	Групповая и индивидуальная	Старший дошкольный возраст
	Диагностика детско - родительских отношений (межличностные отношения в семье, родительские отношения, определение психологической атмосферы в семье).	Групповая и индивидуальная	По запросу
Психологическая профилактика	Применение системы гибкой адаптации ребенка в ДОУ.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
	Индивидуальное варьирование образовательной нагрузки в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка	Индивидуальная	Все возрастные группы
	Использование психогигиенических требований к организации развивающего пространства ДОУ в соответствии с возрастом детей.	Групповая	Все возрастные группы
	Развитие коммуникативных способностей и социальной адаптации детей.	Групповая	Младший, средний,

			старший дошкольный возраст
	Развитие познавательных и творческих способностей детей.	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст
	Развитие эмоциональной сферы детей.	Групповая	Средний, старший дошкольный возраст
Психологическая коррекция	Коррекция нарушений адаптации в детском коллективе.	Индивидуальная	Ранний и младший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования эмоциональной сферы и ситуативных эмоциональных расстройств.	Индивидуальная	Все возрастные группы
	Коррекция нарушений формирования познавательной сферы.	Индивидуальная	Средний и старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования мотивационной сферы	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
	Коррекция нарушений формирования социальной компетентности и коммуникативного навыка.	Индивидуальная	Старший дошкольный возраст
Психологическое просвещение	Проведение игр, психогимнастики для обучения психологическим приёмам взаимодействия и взаимоотношений	Групповая	Младший и средний дошкольный возраст
	Формирование основ взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности, способности к активному социальному взаимодействию.	Групповая	Средний и старший дошкольный возраст

ДОУ посещает 1 ребёнок - инвалид, имеющие отклонения в индивидуальном уровне здоровья и психофизического развития.

#### **Алгоритм организации работы с детьми с ОВЗ и с детьми-инвалидами.**

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребенка с ОВЗ или ребенка - инвалида решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания - основных направлений, форм организации психолого - педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно - развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной

образовательной программы организации;

- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально - технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно- пространственной среды.

### **2.7 КРР на уровне ДОУ.**

Подробно с содержанием КРР на уровне ДОУ можно ознакомиться в Федеральной образовательной программе дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П. 28 - с. 148-152.

### **2.8 Рабочая программа воспитания ДОУ.**

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) (ООП ДО МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень)). Разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.-2245 с.: табл. (Правовая библиотека образования). П.27 - с. 146-148.

Программа воспитания обеспечивает реализацию пункта 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; пункты 4,5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г.№ 809.

1. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

3. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

4. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

5. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного

направления воспитания.

8. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12. Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

14. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16. Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОУ.

Реализация Федеральной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка ...(1.6.б ФГОС ДО)

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других.. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п.(4.6. ФГОС ДО).

В программе описана система возможных форм и методов работы с воспитанниками.

<i>Инвариантные модули</i>			
<i>Воспитатель в разновозрастной группе</i>	<i>Образовательная деятельность</i>	<i>Работа с родителями</i>	<i>Сетевое взаимодействие с другими ОО</i>
<i>Вариативные модули</i>			
<i>Ключевые общесадовские мероприятия</i>		<i>Создание развивающей среды</i>	

Модули в программе воспитания располагаются в соответствии с их значимостью в системе воспитательной работы ДОУ. Воспитательные задачи реализуются в содержании

образовательных областей , согласно ФГОС ДО, обеспечивая их интеграцию.

*Раздел «Основные направления самоанализа воспитательной работы»*, показывает, каким образом в ДОУ осуществляется самоанализ организуемой в нем воспитательной работы. Раздел содержит перечень основных направлений, дополнен критериями и способами его осуществления.

К программе воспитания прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы с указанием конкретных мероприятий и примерных сроков их проведения.

Программа позволяет педагогическим работникам и родителям скоординировать свои усилия, направленные на воспитание подрастающего поколения.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

### **1.2. Общие задачи воспитания в ДОУ:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **1.3. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и

порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОУ проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.



3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-формительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **2.1. Уклад образовательной организации**

МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) по адресу Алтайский край, Локтевский район, с. Покровка, ул. Школьная, 2а; расположена в типовом здании, в жилом комплексе.

В ДОУ имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

### **2.2. Воспитывающая среда образовательной организации Общности образовательной организации**

Процесс воспитания в ДОУ основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

- личностно-развивающий и гуманистический характер

- взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы воспитания;

- партнерство ДОУ с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОУ должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

**Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общесадиковые мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общесадиковых мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

### **3. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ**

**Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и

эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:**

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:**

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **4. ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.**

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

*(приведенный ниже перечень видов и форм деятельности носит примерный характер)*

Виды деятельности - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,  
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы организации деятельности

- игра, игровое упражнение, игра-путешествие, занятие;

- тематический модуль, коллекционирование,

- чтение, беседа/разговор, ситуации,

- конкурсы, викторины, коллективное творческое дело,

- проекты, эксперименты, длительные наблюдения, экологические акции,

экскурсии, пешеходные прогулки.

- мастерская, клубный час,

- праздники, развлечения, физкультурно-спортивные соревнования,

- театрализованные игры, инсценировки.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы ДОУ, каждое из которых представлено в соответствующем модуле.

### **Модули.**

Описание содержания модулей выполнено в порядке их значимости для реализации воспитательных задач в дошкольном учреждении.

#### **События образовательной организации**

##### ***Модуль*** «Ключевые общесадиковые мероприятия»

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования - главные традиционные события в ДОУ, которые организуются для всех детей. Мероприятия, предусмотренные Календарем образовательных событий и знаменательных дат РФ, также частично ревизуются через общесадиковые мероприятия. К таким мероприятиям готовятся и дети, и взрослые (педагоги, родители) На мероприятия могут приглашаться представители других организаций - инспектор ГИБДД, учитель и ученики начальных классов школы и другие. Характер проводимых мероприятий всегда является эмоционально насыщенным, активным, познавательным, с разнообразной детской деятельностью.

Клубный час, экологическая акция - также являются традиционными мероприятиями, максимально участвуют все дети, родители, сотрудники. Проводится большая предварительная работа среди детей и родителей по подготовке к мероприятию.

Характер проводимых мероприятий является в первую очередь социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным - всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

Ключевые общесадиковые мероприятия могут быть связаны с уровнем муниципального, краевого и всероссийского. Дети и педагоги, родители становятся активными участниками конкурсов, соревнований, организуемых Домом детского творчества, городским краеведческим музеем, ГАИ ГИБДД и т.д.

##### ***Модуль*** «Воспитатель в разновозрастной группе»

Воспитатель осуществляет работу с конкретной группой детей, родителями, а также другими педагогами, включая специалистов ДОУ. Работа педагогом проводится как фронтально, так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки. Кроме этого воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ДОУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой разновозрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе. Ведущая технология, используемая для решения задач воспитательной программы: авторы Римащевская Л.С. «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников», Н. Гришаев «Клубный час» как средство развития детской саморегуляции.

Характер проводимых мероприятий в первую очередь призван обеспечивать

доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально- коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в ДОО общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

#### ***Модуль «Образовательная деятельность»***

Образовательная деятельность с детьми предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуация, театрализованные игры и инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе.

#### ***Модуль «Работа с родителями»***

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности.

#### ***На уровне группы и ДОО.***

Родительский комитет группы, члены общесадикового родительского комитета, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их обучающихся.

Родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, круглые столы с приглашением специалистов.

Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать режимные моменты, образовательную деятельность, общесадиковые мероприятия, для получения представления о ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОО.

Общесадиковые родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения важных вопросов воспитания детей.

Участие родителей в общесадиковых мероприятиях: праздниках, экологических акциях, творческих мастерских, проектах, физкультурно-спортивных мероприятиях, участие в совместных экскурсиях, пешеходных прогулках. Подготовка и участие в конкурсах на уровне муниципалитета, ДОО, подготовка проектов по оформлению помещений ДОО к праздникам, оформлению территории ДОО к летне- оздоровительному сезону и зимним играм.

#### ***На индивидуальном уровне.***

Работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций. Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае



возникновения острых проблем, связанных с воспитанием конкретного ребенка, а также конфликтными ситуациями между семьями.

Помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности общесадиковых и групповых.

Индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников и родителей. Регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их ребенка, о состоянии здоровья, о жизни группы в целом. Привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению творческих дел группы. Организация внутри группы семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и ДОУ.

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### **Социальное партнёрство**

#### **Модуль «Создание развивающей среды»**

Оформление интерьера помещений дошкольного учреждения (холла, коридоров, групповых помещений, залов, лестничных пролетов и т.п.) периодически обновляется;

-размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей и родителей, позволяет реализовать свой творческий потенциал,

а также знакомит их с работами друг друга; фотоотчеты об интересных событиях, происходящих в ДОУ (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.) размещаются на общесадиковых и групповых стендах;

-озеленение территории, разбивка клумб, оборудование игровых площадок, доступных и приспособленных для детей разных возрастных групп, позволяет разделить свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в приемной каждой группы стеллажей свободного книгообмена, родители и педагогические работники могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать их для чтения; благоустройство групповых помещений осуществляется по творческим проектам воспитателя и родителей воспитанников, при этом педагоги имеют возможность

проявить свою творческую инициативу, привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей;

- событийный дизайн - к каждому празднику и знаменательному мероприятию в ДОО оформляется пространство музыкального зала, групповых помещений, центрального холла;

-совместная с родителями разработка, создание и популяризация особой символики ДОО (логотип, стихи, символы групп по возрастам и т.п.);

-регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории ДОО (высадка культурных растений, разбивка газонов, сооружение альпийских горок, декоративное оформление отведенных для детских проектов мест);

## **5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

### **5.1. Нормативно – методическое обеспечение**

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО).

Основные локальные акты:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень)

2. План работы на учебный год

3. Календарный учебный график

### **5.2. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаём особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп

(воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

### **5.3. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности,

охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

#### 6. Календарный план воспитательной работы на учебный год.

##### Модуль «Ключевые обще садовские мероприятия»

##### ПРАЗДНИЧНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ТРАДИЦИИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ДОУ

Дата	Мероприятия/ проекты/ события	Направление воспитания
<b>Сентябрь:</b> 1 сентября: День знаний	Развлечение «День знаний».	Социальное
Месячник безопасности	Музыкально-спортивный досуг с привлечением сотрудника ГИБДД «Правила дорожные детям знать положено!». Дидактические игры по ОБЖ. Сюжетно-ролевые игры «Шоферы», "Наша улица", «Скорая помощь».	Физическое и оздоровительное, эстетическое
Сентябрь – месячник сбора урожая	Детско-родительский конкурс «Осенняя кладовая» (поделки из природного материала)	Трудовое, познавательное, Социальное, семья
27 сентября: День дошкольного работника.	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду». Стенгазета «Поздравления ко Дню воспитателя».	Социальное духовно-нравственное
<b>Октябрь:</b> 1 октября: Международный день пожилых людей.	Музыкальный концерт «Старость нужно уважать» (поздравления ко дню пожилого человека). Открытки для бабушек и дедушек.	Семья, благодарность, уважение, труд Социальное духовно-нравственное
1 октября: Международный день музыки	Беседа на тему «Музыка в нашей жизни». Выставка музыкальных инструментов.	Эстетическое, Социальное, патриотическое
4 октября: День защиты животных	Беседа с презентацией «Такие разные животные». Рисунки детей на тему «Мой домашний питомец».	Благодарность, дружба. Социальное духовно-нравственное
4, 11 октября: Осенины	Развлечение (региональный компонент) «Осенины».	Эстетическое, Социальное, патриотическое
5 октября: День учителя	Виртуальная экскурсия «В гостях у школы». беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей.	Социальное, трудовое

<b>Ноябрь:</b> 4 ноября: День народного единства	Беседа «Родина - не просто слово». Оформление центра детской активности по патриотическому воспитанию «Народы. Костюмы». Музыкально-спортивный досуг «Соревнования сильных и ловких».	Патриотическое, эстетическое, трудовое, Родина, единство
8, 15 ноября: День здоровья	Оздоровительные мероприятия, атрибуты ЗОЖ, спортивные игры, эстафеты, беседы о ЗОЖ, презентация «Виды спорта»	Социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Музыкальный концерт ко Дню матери «Мама - солнышко мое». Тематическая выставка «Мамины глаза». Сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны».	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное духовно-нравственное
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Чтение художественной литературы стихотворение З. Александровой «Родина». Презентация «День герба России». Беседа: «Наша Родина – Россия». Настольная игра «Собери флаг и герб».	Познавательное, патриотическое, социальное
<b>Декабрь:</b> 3 декабря: Международный день инвалидов (работа с дошкольниками ситуативно);	Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...» Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик».	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры». «День добрых дел» - оказание помощи малышам в одевании, раздевании. Создание альбомов «Дружба». Детско-родительская акция «Покормим птичек».	Патриотическое, познавательное, социальное.
8 декабря: Международный день художника	Беседа «Художники-иллюстраторы детских книг». Групповые выставки иллюстраций детских художников. Коллективное иллюстрирование любимой сказки.	Патриотическое, познавательное, труд
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;	Тематические беседы об основном законе России, государственных символах. Проект «Мы граждане России». Коллективные коллажи в группах «Моя Россия»	Патриотическое, познавательное, социальное
31 декабря: Новый год.	Музыкальный праздник «К нам спешит Новый год». Детско-родительская выставка «Волшебник Дед Мороз» поделки на новогоднюю тематику.	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое

<b>Январь:</b> С 12 по 19 января: Зимние Святки, приурочены к зимнему солнцестоянию	Музыкально-спортивный досуг «Колядки»	Социальное, познавательное, эстетическое
19, 26 января: День здоровья	Оздоровительные мероприятия, атрибуты ЗОЖ, спортивные игры, эстафеты, беседы о ЗОЖ, презентация «Виды спорта»	Социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц- Биркенау (Освенцима) (работа с дошкольниками ситуативно).	Беседа с презентациями «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни». Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме. Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся».	Патриотическое, социальное, Познавательное
<b>Февраль:</b> 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко- фашистских войск в Сталинградской битве (работа с дошкольниками ситуативно)	Беседа с презентацией «Сталинградская битва». Детско-родительская выставка «Военная техника».	Патриотическое, познавательное
8 февраля: День российской науки	Тематическая неделя «Хочу все знать». Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом	Патриотическое, познавательное
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа с презентацией «Отчизны славные сыны». Выставка фотографий «Героев Отчизны нужно знать в лицо».	Патриотическое, познавательное
23 февраля: День защитника Отечества.	Беседа «Военные профессии». Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки». Музыкально-спортивный досуг «День защитника Отечества!».	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное, семья. духовно-нравственное
<b>Март:</b> 8 марта: Международный женский день	Музыкальный праздник «Мамочка моя». Изготовление подарков «Цветы для мамы».	Патриотическое, социальное, познавательное, эстетическое.
1, 16 марта: Масленица	Фольклорный праздник «Широкая Масленица»	Социальное, познавательное, эстетическое.
1, 16 марта: Весенние соревнования	Музыкально-спортивный досуг - Игры, эстафеты	Социальное, познавательное, эстетическое, физическое и оздоровительное
27 марта: Всемирный день театра.	Тематическая неделя «Театр». Беседа с презентацией «Театр и мир».	Патриотическое, социальное,

	Показ театрализованных постановок группе младшего возраста.	познавательное, эстетическое. духовно-нравственное
22, 29 марта: День здоровья	Оздоровительные мероприятия, атрибуты ЗОЖ, спортивные игры, эстафеты, беседы о ЗОЖ, презентация «Виды спорта»	Социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
<b>Апрель:</b> 1 апреля: День смеха	Музыкальное развлечение «День смеха!»	Социальное, познавательное, эстетическое
12 апреля: День космонавтики;	Тематический вечер "Загадки космоса", спорт. развлечение «Если очень захотеть, можно в космос полететь». Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях. Конструирование ракет.	Познавательное, трудовое, эстетическое
22 апреля: Всемирный день Земли.	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле. Мероприятие «Сбор крышек». Музыкальный номер «Давайте сохраним...». Детско-родительская акция «Подготовим огород».	Познавательное, Экологическое.
<b>Май:</b> 1 мая: Праздник Весны и Труда	Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.	Трудовое, познавательное, эстетическое, социальное
9 мая: День Победы	Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней». Тематическая выставка «Мы помним, мы гордимся!». Музыкальный концерт «Этот День Победы». Проекты «Музей военного времени», «Вспомним наших героев». Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!».	Познавательное, патриотическое, социальное, семья, духовно-нравственное

24 мая: День славянской письменности и культуры.	Беседы на тему азбуки. Выставка букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица». Проект «Неделя славянской письменности»	Познавательное, Патриотическое, Духовно- нравственное
29 – 31 мая: Выпускной бал.	Выпускной бал «До свидания, детский сад».	
<b>Июнь:</b> 1 июня: День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Мы - дети Земли». Рисование мелками «Солнечное лето для детей планеты».	Патриотическое, социальное, семья, Духовно- нравственное
6 июня: День русского языка	Слушание и совместное пение различных песен, потешек, частушек. Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Познавательное, патриотическое, социальное
12 июня: День России	Тематические познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине. Стихотворения о России. Спортивно-игровые мероприятия «Мы - будущее страны». Выставка детских рисунков «Россия - моя гордость!». Проект «Мы - россияне».	Познавательное, Патриотическое, Духовно- нравственное
22 июня: День памяти и скорби.	Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт». Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Игры «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики». Совместное рисование на темы «Миру - мир», «Я хочу, чтоб не было больше войны!».	Патриотическое, познавательное
<b>Июль:</b> 8 июля: День семьи, любви и верности.	Беседы «Моя семья». Игра «Мамины и папины помощники». Презентация поделок «Герб моей семьи».	Социальное, семья Духовно- нравственное
<b>Август:</b> 12 августа: День физкультурника	Физкультурный праздник «День физкультурника!». Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «Это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.	Физическое и оздоровительное, эстетическое
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;	Физкультурный досуг «России честь и знак - бело-сине-красный флаг». Игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету». Выставка, посвященная Дню Российского флага.	Патриотическое

27 августа: День российского кино.	Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?». Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев». Встреча с героями фильмов и мультфильмов. Рисование на тему «Мой любимый герой мультфильма».	Эстетическое, Социальное, духовно-нравственное
------------------------------------	--	--

<b>МОДУЛЬ «Воспитатель в возрастной группе»</b>	
<b>В данном модуле работа планируется на основе тематических блоков, связана по содержанию с Рабочей программой группы, образовательными областями ФГОС ДО.</b>	
<b>1 блок Тема работы «Моя семья». «Моя Родина» дети младшего возраста</b>	
Октябрь, 1 неделя Тема «Домашнее хозяйство»	Разговор о ведении домашнего хозяйства (стирка белья, приготовление пищи и пр.). Дидактические игры. Беседа по картине «Мамины помощники»
Декабрь, 2 неделя Тема «Вместе отдыхаем»	Введение понятия «совместный досуг». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Семейный праздник «Новый год».
Февраль, 2 неделя Тема «Я и папа»	День пап - 23 февраля. Спортивные мероприятия (утренняя разминка, подвижные игры). Ремонтные работы в группе (игрушки, мебель), посильная помощь детей.
Март, 1 неделя Тема «Я-помощник»	Дома шние обязанности членов семьи. Беседа на тему «Как я помогаю дома». Посильное участие в домашних делах.
Март, 2 неделя Тема «Мама милая моя»	Беседа о мамах. «Мамина улыбка». Совместное мероприятие «Я и мама» (песни, стихи, конкурсы, викторины).
Март, 3 неделя Тема «Мои родители»	Первичная диагностика внутрисемейных отношений (рисуночный тест «Моя семья»). Беседа о родителях (как зовут, где работают, что делают на работе и дома, какая польза от их труда). Сюжетно-ролевые игры
Март, 4 неделя Тема «Мама, папа, я – дружная семья»	Семейный праздник «Моя семья». Совместные развлечения, викторины, конкурсы, песни, игры, спортивные соревнования. Оформление газет «Моя семья».
Апрель, 2 неделя Тема «Братья и сестры».	Беседа о братьях и сестра Сюжетно-ролевые игры. Изготовление подарков братьям и сестрам (апликация).
Апрель, 3 неделя Тема «Моя Бабушка».	Совместные дела с бабушками (поделки, одежда для кукол). Музыкальные игры вместе с бабушками. Встреча «Бабушкины сказки».
<b>2 блок Тема работы «Мои друзья»</b>	
Сентябрь, 2 неделя Тема «Мы играем».	Сюжетно-ролевые игры (на объединение в малые группы). Разучивание правил поведения во время игр. Самостоятельная игровая деятельность детей. Д/и «Изобрази себя другим»
Сентябрь, 4 неделя Тема «Мы трудимся».	Труд детей в уголке природы.. Разучивание пословиц о труде. Кукольный театр (сценки о труде, о спорах во время работы). Способы справедливого разрешения конфликтов.
Октябрь, 2 неделя Тема «Мы рисуем»	Интегрированное занятие на тему «Осень» (стихи, песни, подвижные игры, коллективная аппликация «Листопад».) Д/и «Вот я какой (ая)!»



Ноябрь, 2 неделя Тема « Как мы играем и занимаемся в группе»	Беседа на тему «Как мы играем и занимаемся в группе». Составление рассказов из личного опыта. Инсценировка о хороших и плохих поступках друзей. Участие в мероприятиях «Клубного часа»
Январь, 3 неделя Тема « Мы - спортсмены»	Игры в физкультурном уголке. Беседа о взаимопомощи в спорте. Совместное соревнование «Дружные, смелые, ловкие умелые»
Февраль, 1 неделя Тема «Люди вокруг нас»	Педагогические ситуации о нормах отношений: доброжелательность, честность, отзывчивость. «Все мы разные» Спектакль кукольного театра. По сказке «Репка» Подвижные игры.
Февраль, 2 неделя Тема « В гостях у тети Ласки».	Упражнения на подбор ласковых имен и названий предметов. Игры-загадки. Фольклорное занятие. Педагогические ситуации о нормах отношений: доброжелательность,

	честность, отзывчивость. «Обычный - странный»
<b>3 блок «Я в мире людей» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь 1 неделя Тема «Как вести себя в группе».	Знакомство с правилами поведения в группе. Экскурсия по групповой комнате (на выделение различных зон: игровая, для занятий и пр. и правила поведения в них). Д/и «Встреча эмоций».
Октябрь, 1 неделя Тема « Правила поведения в ДОУ»	Беседа о правилах поведения в ДОУ(в музыкальном зале, в коридоре, в спортивном зале, экоцентра). Сюжетно-ролевая игра.
октябрь, 2 неделя Тема « Правила поведения на улице».	Разыгрывание ситуаций с куклами на правила поведения на улице. Просмотр фильма «Домовенок Непослуха». Прогулка по улице (отработка правил). Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе».
Октябрь, апрель 2 неделя Тема «Экскурсии».	Беседа о прогулках и экскурсиях. Правила поведения в природе (бережное отношение к природе, опасности в природе). Целевая прогулка.
Ноябрь, 3 неделя Тема « Правила поведения за столом»	Игра-занятие «Мы в гостях». Дидактические игры (на правила поведения за столом). Сюжетно-ролевые игры с куклами.
Декабрь, 1 неделя Тема « Вместе занимаемся, вместе трудимся».	Планирование работы в уголке природы (на умение договариваться, планировать совместную работу). Чтение сказки «Заяц-Хваста». Беседа по содержанию (введение понятия «скромный человек», правила поведения ).
В течении года Тема «Вместе отдыхаем».	Посещение концерта (отработка правил поведения в зале). Совместные игры (диагностика межличностных отношений). Посещение детей в старших группах.
Январь, февраль 1 -3 недели Тема «Хорошие поступки».	Педагогическая ситуация о нарушениях правил поведения. Спектакль « Хорошие и плохие поступки». Введение понятий: «честность», «правдивость».
Март, 4 неделя «Вежливый человек».	Участие в мероприятиях «Клубного часа» Инсценировка о «вежливых словах». Беседа о вежливости. Спектакль в картинках по произведению В. Осеевой
<b>4 блок «Природа и я» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 3 неделя Тема « Наш парк».	Совместная с родителями целевая прогулка в парк. Наблюдение за трудом людей в парке (подведение к мысли о том, что человек должен заботиться о культурной природе). Рисование на тему «В парке осенью».
Октябрь, 3 неделя Тема «Птицы».	Наблюдение за птицами (отмечают повадки, внешний вид). Знакомство с зимующими птицами. Изготовление кормушек.

Ноябрь. 2неделя Тема «Дикие животные».	Интегрированное занятие «Путешествие в лес» (загадки о лесе, его обитателях, составление описательных рассказов, разминка, имитирующая походку животного).
Декабрь,4неделя Тема « Растения зимой».	Рассматривание иллюстраций растений в з и м н е м у б о р е. Занятие по изобразительной деятельности «Зима». Прогулка. Наблюдение за растениями в зимнем уборе. Рассказ о жизни растений в холодный период. Мероприятия по заботливому отношению к растениям (сгребают снег вокруг деревьев).
Март-апрель,1-4 недели Тема «Насекомые»	Введение понятия «насекомые». Наблюдение за насекомыми в природе. Рассматривание иллюстраций на тему «Насекомые». Рисование «Бабочка».
Апрель, май. 2-3недели Тема « Растения»	Целевая прогулка в парк. Наблюдение за растениями. Различение деревьев и кустарников по листьям, коре. Изготовление гербария.
Май,4неделя Тема «Весна»	Наблюдение за трудом людей в саду Труд на участке. Наблюдение за

	цветущим садом. Аппликация «Цветущая яблоня».
Май , 2неделя Тема «Домашние животные».	Наблюдение за котенком. Загадки о домашних животных. Рассматривание картин о домашних животных, беседа по содержанию.
Июнь,2неделя Тема « Мы любим природу».	Поход на природу. Дидактическая игра «Правила поведения в природе». Подвижные игры.
<b>Дети 5-6 лет 1 блок «Моя семья. Моя Родина» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь,3неделя Тема «Моя семья. Моя Родина»	Рассматривание семейных фотографий. Беседа о бабушках и дедушках, о родословной семьи. Составление рассказов из личного опыта. Музыкальное занятие: колыбельные, песни о бабушках. Праздник-развлечение «Я бабушку свою очень люблю». Проекты «Родной край - Алтайский»
Октябрь,2неделяТема «Семейные традиции».	Рассматривание семейных фотографий, беседа по содержанию. Знакомство с понятием «пикник». Совместный пикник с родителями (подвижные игры, хороводы, обед, сбор грибов, ягод). Видео презентации: «Семья вместе и душа на месте».
Декабрь,4неделя Тема «Вместе отдыхаем».	Подготовка к Новому году. Беседа о том, как готовятся к этому празднику дома. Совместное занятие «Здравствуй, Новый год!». Оформление участка и группы к празднику. Выставка детских поделок «Моя новогодняя игрушка». Проблемно педагогическая ситуация «Карлсон»
Февраль,3неделя Тема «Мы с папой».	23 февраля - День п Рассказ о своих профессиях. Игры соревнования в спортивном зале. Совместный труд с папами (починка игрушек, мебели).
Март,1неделя Тема «Уют в доме».	Беседа о культуре поведения в гостях: чтение книги «для воспитанных детей». Рассказ о досуге в семьях детей: видео презентации по теме. Сюжетноролевая игра «Семья». Д/и «Календарь эмоций»
Март,1неделя Теме «Праздник мам и бабушек».	«Клубный час» Торжественный утренник, посвященный 8 Марта (песни, стихи, конкурсы, вручение подарков).
Март,3неделя Тема «Мама милая моя».	Чтение книг о мамах, беседа по содержанию. Беседа о маме «За что я люблю свою маму?». Наблюдение за трудом женщин (дома, на улице). Ручной труд с подгруппами (подарок для мамы).
Апрель, 'неделя Тема «Семейные дела».	Составление рассказов на тему «Самое интересное событие в нашей семье». «Трудовой десант» на участке. «День земли» Д/и «Забавный гном»

<b>2 блок «Мои друзья» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 2 неделя Тема «Дружба».	Этическая беседа о дружбе. Введение понятия «друзья». Литературно-музыкальная викторина «О дружбе». Д/и «Что нравится мне и другим»
Октябрь, 2 неделя Тема « Мы - друзья».	Педагогические ситуации (тест «Закончи историю»). Физкультурный досуг с играми и эстафетами. Коллективная лепка: «Вместе веселей» Работа над новыми пословицами «Человек без друзей, что дерево без корней».
Ноябрь, 3 неделя Тема « Вместе учимся, играем, трудимся».	Ручной труд (индивидуальное и подгрупповое обучение). Театрализованные игры по сказкам: «Необычное путешествие» Д/и «Сумочка», «Сердечко», «Моя копилка».
Ноябрь, 4 неделя Тема « Доброта».	Беседа о заболевших детях. Работа в мастерской (изготовление подарков для них). Сюжетно-ролевая игра «Больница». Слушание музыки П.Чайковского «Болезнь куклы», беседа о характере музыки.
Декабрь, 1 неделя Тема «Товарищ».	Беседа с подгруппами на тему «О товариществе». Введение понятия «товарищ». Разъяснение педагогических ситуаций, в которых

	проявляются товарищеские качества. Д/и « Вот, мы какие!»
Февраль, 1 неделя Тема « Люди разных национальностей».	Рассматривание карты России. Рассказ о людях разных национальностей, живущих в России. Знакомство с этнографическими особенностями (обычай, костюмы). Аппликация или декоративное рисование народных орнаментов. Подвижные игры народов России.
Март, 4 неделя Тема « Наши поступки».	Рассматривание книг нравственного содержания, беседы по содержанию. «Книга для воспитанных детей» Просмотр в/ф. «Вовка добрая душа» Педагогические ситуации о разном поведении детей: Игровая обучающая ситуация «Лесное происшествие»
Апрель, 3 неделя Тема «Аморальные качества».	Просмотр видеофильма «Путешествия незнайки» беседа по содержанию. Разыгрывание сценок и педагогических ситуаций, в которых проявляются отрицательные черты характера: хитрость, лживость. Примеры детей из личного опыта.
Май, 4 неделя Тема «Забота»	« Добрые и злые поступки». Д/и. «Ссоры», Д/и «Банк идей» Беседа «Как помочь пожилым людям» Трудовые поручения на участке. Уборка территории.

<b>3 блок «Я в мире людей» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 1 неделя Тема « Мы в ДОУ»	Беседа о правилах поведения в ДОУ Составление описательных рассказов. К/и. «Кого нет , и во что он был одет?» Педагогические ситуации и инсценировки: К/и «Ссора»
Сентябрь, 2 неделя Тема «Правила поведения за столом»	Сюжетно-ролевая игра «Праздничный ужин». Рассматривание книг по сервировке стола. С/р. «К нам гости пришли. Лепка посуды (в подарок).
Октябрь, 1 неделя Тема « Идем в гости».	Беседа на тему «Как мы играли в гости». Разговор о правилах поведения в гостях. Поход в гости в одну из групп. Д/и. «Ворчун и весельчак» К/и. «Добрый день. Спасибо, здравствуйте»
Ноябрь, 2 неделя Тема « Кинотеатр».	Беседа о правилах поведения в театре. Постановка кукольного театра, по сказке «Теремок» для малышей(отработка навыков правильного поведения). Д/и «Календарь эмоций». Д/и. «Чьё окошко?».
Ноябрь, март 3-4 недели Тема «Магазин».	Дидактическая игра «В магазине». Изготовление атрибутов к игре. Экскурсия в магазин (закрепление правил поведения в магазине). Аппликация на тему «Магазин игрушек». Проблемно педагогическая ситуация «Бабушка».

Декабрь, 1 неделя Тема « Какие мы?»	Методика вербальных выборов: « С кем бы ты хотел бы сидеть за одним столом, а с кем нет?» Спортивные соревнования между мальчиками и девочками. «Мы, весёлые ребята». Изучение правил речевого этикета. Д/у «Маски разными эмоциональными состояниями» Клубный час
Май, 1 неделя Тема « Правила поведения на улице».	Беседа о правилах поведения на улице: «Красный. Желтый, зелёный». Целевая прогулка по улице (отработка правил поведения). Сюжетно-ролевая игра «На улице». Инсценировка: «Происшествие в лесу».
Май, 3 неделя Тема « Мы - пассажиры».	Беседа о поведении в транспорте моделирование педагогических ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Поездка на автобусе». Просмотр видеофильма «Про барана, который не знал правил дорожного движения», беседа по содержанию.
Июнь, 2 неделя Тема «Правила поведения в кафе».	Рассматривание иллюстраций о нарушениях правил поведения в общественных местах, беседа по содержанию. С/Р игра «Гости пришли» Посещение кафе (празднование дня рождения одного из детей). Проблемно педагогическая ситуация «Дед мороз»
<b>4 блок «Природа и я» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, октябрь 1-3 неделя Тема «Осень наступила».	Беседа об осенних изменениях в природе. Экскурсия в парк. Наблюдение за деревьями, кустарниками, травами. Правила бережного

	отношения к деревьям, кустарникам. Д/и «Хорошо, плохо». Составление гербария.
Октябрь, 4 неделя Тема «Городской парк».	Экскурсия в городской парк. Рассказ о растениях. Наблюдение за трудом людей в саду. Д/и «Куст, дерево, цветок».
Ноябрь. 2 неделя Тема « Зимовье зверей».	Загадки о домашних животных. Работа с природным материалом. Рассказ о зимовке домашних животных и беседа по теме. Сюжетно-ролевые игры «На скотном дворе», «На ферме».
Декабрь, 1 неделя Тема « Красная книга».	Рассказ о «Красной книге». Рассматривание иллюстраций с животными и растениями, занесенными в Красную книгу.
Декабрь, 2 неделя Тема « Дикая природа зимой».	Рассматривание книги «Следы на снегу», беседа о диких животных, о том, как они зимуют. Кормление птиц (кормушки). Зарисовки в уголке природы. К/и. «Как помириться»: по сказке «Крылатый, Мохнатый и Маслennyй»
Апрель, 1 неделя Тема Перелетные птицы».	Рассказ о книге Г. Снегирева «Про птиц», рассматривание иллюстраций. Введение понятия «перелетные птицы». Беседа о птицах, о подготовке их к зиме. Викторина «Что? Где? Когда?».
Апрель, 2 неделя Тема « Река».	Рассматривание иллюстраций рек в разные времена года. Составление рассказов из личного опыта (на выявление правил поведения на реке). «История Стобеда» Целевая прогулка к реке. Наблюдение ледохода. Сюжетно-ролевая игра «Пароход».
Май, 1 неделя Тема « Домашние животные».	Наблюдение за собакой (внешний вид, чем питается, повадки, польза для человека). Дидактические игры природоведческого содержания: «Кто, где живёт?» Рассматривание книг о животных: «Животные разных широт». Рассказы детей о домашних питомцах: «Наши верные друзья».
Май-июнь, 1 -4 неделя. Тема «Мы - туристы».	Рассматривание туристического снаряжения (показывают и рассказывают родители, занимающиеся туризмом), фотографий, книг о туризме. «Папа, мама, я - спортивная семья». Мини-поход (закрепление правил поведения в природе). Просмотр видео презентаций из семейных архивов: «Мы на отдыхе».
<b>дети 6-7 лет 1 блок «Моя семья. Моя Родина» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>

Сентябрь, 2 неделя Тема «Малая родина».	За что мы любим свой город. Экскурсия по родному городу. Дидактическая игра «Это мой город». Рассматривание фотографий достопримечательностей города. Работа над проектом «Родной свой край люби и знай». Проект «Семейная реликвия»
Октябрь, 1 неделя Тема «Домашнее хозяйство».	Сюжетно-ролевая игра «За покупками в магазин». Беседа о семейном бюджете, введение понятия «семейный бюджет».
Октябрь, 2 неделя Тема «Семейный досуг».	Подготовка к семейному досугу «Вместе играем, поём, веселимся». Каждая семья готовит выступление: стихотворение, песню, игру. Диагностика эмоциональной сферы ребёнка - тест «Маски». Д/и «Я, ты, он, она - вместе дружная семья»
Октябрь, 3 неделя Тема «Помогаю дома».	Беседа о бюджете в семье. Е. Пермяка «Как Маша стала большой», беседа по содержанию. Рисование на тему: «Помогаю дома».
Октябрь, 4 неделя Тема «Вместе трудимся, вместе отдыхаем»	Проведение совместного досуга на природе: «Разноцветная осень» Подвижные игры, игры с мячом, туристические состязания. Д/и. «Банк идей». Д/и. «дорисуй портрет»
Ноябрь, 2 неделя Тема «Братья и сёстры».	Совместная подготовка с братьями и сёстрами праздничного концерта ко дню матери. Разучивание песен, стихов, танцевальных этюдов. Чтение произведения Э. Шима «Брат и младшая сестра», беседа по содержанию.
Декабрь, 1 неделя Тема Семейные традиции».	Клубный час Беседа о семейных обычаях, народных обрядах. Подготовка и проведение семейного конкурса «Когда все вместе». Каждая семья готовит презентацию своих семейных традиций (видеофильмы, выставки поделок, генеалогическое дерево, герб семьи, презентация семейных коллекций, творческие выступления).
Февраль	Празднуем 23 февраля - День защитника Отечества. Проекты «Родная Армия». «Моя семья на службе Отечеству»
Март, 1 неделя Тема « Праздник мам и бабушек».	Клубный час. Изготовление подарков для мам и бабушек (совместно с папами), разучивание стихов и песен. Утренник «Для Вас любимые». Клубный час « Знаменитые и прекрасные!»
Май	9 мая - День Победы. Участие в семейных проектах «Защитники Родины в моей семье»
<b>2 блок «Мои друзья» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 2 неделя Тема « Дружба».	Чтение произведений о дружбе, беседа по содержанию (В. Авдеенко «Друг», «Волшебная дудочка» и др.) Изготовление коллективной аппликации «Подарок другу».
Октябрь, 1 неделя Тема « Вместе играем, учимся».	Организация совместных сюжетно-ролевых игр: «Детский сад», «Встречаем гостей». Научить справедливо разрешать споры и конфликты. Д/у. «Ссоры». Физкультурный досуг «Радуга здоровья».
Ноябрь. 2 неделя Тема « Хорошие и плохие поступки».	Чтение произведения В.Авдеенко «Рыцарь», беседа по содержанию. Закреплять знания о хороших и плохих поступках, учить различать их. Д/и. «Хорошо, плохо» Диагностика: методика «Два домика», «Сюжетные картинки» (изучение эмоционального отношения к нравственным нормам).
Декабрь, 2 неделя Тема «Доброта».	Чтение сказа П. Бажова «Серебряное копытце», беседа по содержанию. Формировать понятие «добрый человек». Разучивание песни Б. Савельева «Если добрый ты». Викторина по сказкам, в которых говорится о добрых людях. Д/и «Магазин вежливых слов»
Январь, 3 неделя Тема «Отрицательные качества человека».	Чтение сказки А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», беседа по содержанию. Воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам (хитрость, лживость, себялюбие). Чтение народной сказки «Хаврошечка» (обр. А. Толстого). Беседа по содержанию, воспитывать отрицательное отношение к аморальным качествам. Обсуждение педагогических ситуаций на различение аморальных качеств (трусость, жестокость, лень). «Просто старушка»

Февраль, 3 неделя Тема « Дружба и спорт».	В гости приходит родитель-спортсмен, рассказывает о проявлении дружбы в спорте. Разминка в парах «Гимнастика дружных». Спортивная эстафета. Клубный час «Увлечения родителей»
Март, 2неделя Тема « Забота о других».	Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик », беседа по содержанию. Заучивание пословиц и поговорок о доброте. Беседа о значении слов: «сочувствие», «сострадание», «доброта», «милосердие». Ручной труд на свободную тему.
Май, 3-4недели Тема « Дружба крепкая не сломается...»	Итоговое занятие по разделу. Диагностика взаимоотношений в группе. Возможно развлечение, по сказке. Расколдовать. Выручить, спасти.Д/и «Мы», Д/и «Магазин вежливых слов»
<b>3 блок «Я в мире людей» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 2 неделя Тема « Библиотека».	Экскурсия в библиотеку. Совместное мероприятие «Мир добрых книг» (литературная викторина). Закрепление правил поведения в библиотеке. Ремонт книг: «Наши руки. Не знают скуки».
Октябрь, 3 неделя Тема « Мы идём в гости».	Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха» (уроки безопасности). Беседа по содержанию. Закрепление правил поведения за столом, правил речевого этикета. Аппликация «Салфетка». Изучение навыков культуры общения. Д/и. «Магазин вежливых сл ов».
Ноябрь, 2 неделя Тема «Экскурсия в парк».	Отработка правил поведения во время экскурсий. Рассмотрение сюжетных картинок о правилах поведения, беседа по содержанию (диагностика уровня усвоения правил поведения на улице). Д/и. «Хорошо и Плохо».
Ноябрь,3 неделя Тема « Транспорт».	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Отработка навыков поведения в общественном транспорте. Аппликация «Автобус». Просмотр отрывка видеофильма «Домовёнок Непослуха», беседа по содержанию. Тренинг «Дразнить, обижать».
Декабрь, 4неделя Тема « Новогодний праздник».	Подготовка к проведению новогоднего утренника (разучивание стихов, песен, игр). Закрепление навыков вежливого, деликатного поведения. Д/у. «портрет друга». Поделка оригами «Дед Мороз», (для малышей)
Январь, 3 неделя Тема « Театр».	Поход в кинотеатре (в фойе, в зале, в буфете). ИЗО - рисование по памяти «Поход в театр». Д/и «Угадай настроение». Д/у «Одиночество».
Февраль,2 неделя Тема « Мы на прогулке».	Прогулка в городской парк. Сюжетно-ролевая игра «На природе» (правила поведения в природе). Д/и «Хорошо, плохо» - по смоделированной ситуации. Подвижные игры: «Ловишки парами», «Дорожка, тропинка, сугроб».
Март, 4неделя Тема « Мы играем».	Игровая программа « Остров развлечений». Закрепление правил поведения во время совместных игр. Тест «Маски» (изучение общения детей, изучение устойчивости в подчинении игровому правилу). Д/у. «Портрет друга».
Май, 4 неделя Тема « Что такое хорошо и что такое плохо».	Чтение произведения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по содержанию. Совместный проект с родителями «Хотим быть добрыми» (на отработку навыков общения с людьми: взрослыми, сверстниками, малышами). Д/у. «как можно всё объяснить взрослым».
<b>4 блок «Природа и я» Тема работы</b>	<b>Форма проведения мероприятия, содержание</b>
Сентябрь, 3неделя Тема «Растения».	Прогулка в парк. в цветнике. края. Аппликация «Полевые цветы». Труд в экоцентре: Уход за растениями Закрепление знаний о растительном мире Локтевского района. Природоведческая викторина «Мир похож на цветной луг».
Октябрь, Тема животных».	Чтение произведений природоведческого содержания Е. Чарушин, В. Бианки, М. Пришвина и др. Беседа по содержанию. Викторина «Братья наши меньшие». Коллективная аппликация «Мир животных». Клубный час « В гостях у природы»

октябрь, 4 неделя Тема «Лесные богатства».	Беседа о «богатствах леса». Коллективное рисование «Что нам лес даёт». Обобщение понятия «лесные богатства».
ноябрь. 2 неделя Тема «Мир птиц» Декабрь	Викторины, игры, песни, стихи, театрализованные сценки. Изготовление кормушек для птиц (с папами). Конкурс на лучшую кормушку. Экоакция «Сохраним елку - красавицу наших лесов. Д/у «Вместе с друзьями». « Клубный час»
январь, 3 неделя Тема « Природа и мы».	Музыкально-литературный праздник «Люблю природу я...» (все материалы показывают, как человек воспевает природу в литературе, музыке, изобразительном искусстве, как выражает своё отношение к ним).
январь, 4 неделя Тема «Красная Книга».	Совместный проект с родителями «Прогулка в лес» (решение проблемных ситуаций). Подготовка к презентации Красной книги. Театрализованное представление «Старичок-Лесовичок» (рассматривание Красной Книги, сделанной совместно с педагогами и родителями).
апрель, 3 неделя Тема « Наш парк.	Прогулка в парк: «Весна пришла» Трудовой десант в парке: «Чисто не там, где убирают, а там где не сорят». Подвижные игры на природе. День птиц (совместное мероприятие с родителями). Д/и. «Что нравится мне и другим?»
апрель, 4 неделя Тема « Сделаем мир вокруг нас красивым».	Участие в акции «День Земли» Участие в акции «Чистый город» (трудовой десант по уборке участка). Совместная акция: родители и дети.
Май, 3 неделя Тема « Обитатели водоёма».	Игровая программа «В гости к деду Водяному» (закрепление знаний детей о рыбах и животных водоёмов). Коллективная аппликация «Рыбки»- в гости к малышам.
<b>Модуль «Образовательная деятельность» (смотреть содержание в Рабочей программе возрастной группы).</b>	

### **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащённые игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое). Так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям. Развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в дошкольной образовательной организации, в том числе дошкольного и начального уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ограниченными возможностями здоровья на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов,



психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

### 3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) строиться с учётом особенностей детей дошкольного возраста, ориентирована на требования ФГОС ДО и обладает **признаками**, содержательная насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, ориентированность на зону ближайшего развития детей (Л.С. Выготский).

РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и педагогов, двигательной активности детей, а также организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств для игр и занятий подгруппами в 3-5 человек. Предусмотрены «уголки уединения», где ребёнок может побыть один.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Образовательная область	Центры активности	Оборудование
Познавательное	Исследовательский	Центр воды и песка

развитие	уголок	<p>Наборы песочных инструментов (ведерки, лопатки, совочки, грабельки, формочки разных размеров, наборы животных)</p> <p><b>Центр опытно-экспериментальной деятельности</b></p> <p>Приборы - помощники: микроскоп, увеличительные стекла, чашечные весы, безмен, песочные часы, компасы, разнообразные магниты, бинокль. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и разного объема: пластиковые банки, бутылочки, стаканы разной формы, величины, ковши, ведерки, миски, воронки, сито, лопатки, формочки.</p>
<p>Центр интеллектуального развития (математика, сенсорика)</p>		<p>Природные материалы: камешки разного цвета и формы, глина, разная по составу земля, уголь, песок, птичьи перышки, ракушки, шишки, скорлупа орехов, кусочки коры деревьев, листья, пластилин.</p> <p>Бросовый материал: кусочки кожи, поролона, меха, лоскутки ткани, пробки, проволока, деревянные, пластмассовые, металлические предметы, формы - вкладыши от наборов шоколадных конфет, трубочки для коктейля.</p> <p>Разные виды бумаги: обычная альбомная и тетрадная, калька, наждачная, вощеная. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, деревянные палочки, вата, воронки, шприцы (пластмассовые без игл), марля, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</p> <p>Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, зубочистки, растительное масло, мука, соль, стеки, ученические линейки, таз, спички и спичечные коробки, нитки, пуговицы.</p> <p>Разнообразные игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей: игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени.</p> <p>Разнообразный счетный, наглядный материал: плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы - матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.</p> <p>Занимательный материал математического содержания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задачи-шутки, головоломки, ребусы, игр на нахождение сходства и различия и др.;</li> <li>- математические загадки;</li> <li>- математические считалки;</li> <li>- математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей (игры Никитина, рамки-вкладыши Монтессори, Танграм, Монгольская игра, Колумбово яйцо, Вьетнамская игра, Волшебный круг, Пентамино, Геоконт, Уникуб, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др.).</li> </ul>
	Уголок природы	<p>Комнатные растения, календарь природы (оформление на стене) со сменным материалом, муляжи домашних и диких</p>

		животных, овощей и фруктов. Картины «Времена года», «Домашние животные», «Дикие животные». Дидактические игры экологического содержания; энциклопедии, атласы.
	Краеведение	Карта Алтайского края, фотоальбомы, государственная символика, символы города и края, атласы, карты, книги о России, родном городе, энциклопедии, куклы в народных костюмах
	Будущий первоклассник	Рабочее место; школьные принадлежности: портфель, пенал с ручками, карандашами, линейкой и др., тетради, распечатки с заданиями на определение звукового состава слова, написание печатных букв, сложение и вычитание в пределах 10; иллюстрации на тему «День знаний», «Первый класс», набор для игры в школу.
Художественно-эстетическое развитие	Строительный центр	Разные виды конструктора, в том числе - крупное Лего, магнитные конструкторы. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
	Музыкальный центр	Проигрыватель и коллекция аудиозаписей (детские, праздничные песни, записи звуков и голосов природы с инструментальным сопровождением); портреты композиторов; инструменты: погремушки, трещотки, ксилофон, ложки, колокольчики, дудочки, свистульки, барабан, балалайка, бубен; картотека музыкальных/танцевальных игр.
	Театральный уголок	Декорации для инсценировок сказок; наборы кукольного и пальчикового театров; маски и костюмы персонажей для детей, парики; картотека игр-инсценировок.
	Центр творчества	Репродукции картин, уменьшенные копии архитектурных и скульптурных объектов; инструменты и материалы для практической деятельности: белая бумага и картон, набор цветной и гофрированной бумаги, пластилин, краски (акварель, гуашь), карандаши, кисти, фурнитура и природный материал для украшения поделок; сборник заданий для продуктивного творчества. Игрушки, посуда и предметы интерьера в народном стиле (гжель, хохлома, жостово, дымковская и каргопольская игрушка, керамика и др.); иллюстрированные книги по народному декоративно-прикладному искусству; материалы для детского продуктивного творчества; алгоритм лепки народных игрушек, схемы создания узоров.
Речевое развитие	Книжный уголок	Библиотека оснащена книгами с детской художественной литературой, энциклопедиями, познавательной литературой, подборкой русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорным материалом.
	Центр речевого развития	Для составления описательных рассказов имеются большие мягкие игрушки, куклы, с учетом гендерного развития и набором одежды по временам года. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития (репродукции

		картин, сюжетные и предметные картинки). Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стихами, потешками. Дидактические игры по развитию речи.
Социально коммуникативное развитие	Уголок безопасности (ПДД, ОБЖ)	Макет дороги, домов, парковка, машины разных размеров, спец. техника, набор дорожных знаков, светофор, руль, жилеты, каска, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Дорожные знаки», «Машины», «Внимание дорога», «Экстренные ситуации», «Светофор», Что такое хорошо и что такое плохо», «Техника». Наглядно - дидактический материал.
	Уголок психологической разгрузки	Палатка, подушки с разным наполнением, «Подушка примирения», боксёрская груша для снятия агрессии, мякиши, телефон, сухой бассейн. Игровые наборы для разыгрывания диалогов, плакаты- напоминания вежливых слов, дидактические игры: «Азбука настроений», «Что такое хорошо, что такое плохо?». «Мешочки с настроением» (в «плохой» выдуваем плохое, из «хорошего» берём хорошее).
	Игровая зона (сюжетно-ролевые игры и пр.)	Дом, семья: Кроватка для кукол, набор постельных принадлежностей, куклы разные, стол, стулья, набор столовой посуды, игровые принадлежности для стирки белья, уют. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Мебель для игры с куклами. Магазин: касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал, журналы, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Больница, аптека, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Мягкие модули.
Физическое развитие	Спортивный центр	Спортивный инвентарь (мячи, обручи, скакалки, кегли и т. д.); иллюстративные материалы по летним и зимним видам спорта, командным и индивидуальным, олимпийским; картотека тематических физкультминуток; список подвижные игр.

### 3.3 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально - технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – МКОУ «Покровская СОШ» (дошкольный уровень) находится на расстоянии, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором, также по периметру посажена полоса зелёных насаждений.

ДОУ имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещённости во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

ДОУ имеет: благоустроенные здания, хозяйственные блоки. Безопасные условия пребывания детей в ДОУ обеспечиваются за счёт функционирования системы автоматической пожарной сигнализации, и оборудованы тревожными кнопками с выводам на пульт дежурного Росгвардии.

Состояние материально-технической базы обеспечивает возможность организации разнообразных видов детской деятельности по интересам и удовлетворяет потребность детей дошкольного возраста в движении и в общении.

методический кабинет	Дидактический и методический материал с учётом реализуемой программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и современных социально-культурных запросов Блоки Дьёнеша, палочки Кюизенера. Наборы сенсорные Монтессори и Фребеля и др.
музыкальный и спортивный зал	<p>Пианино, ноутбук, аудиосистема (музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), наличие костюмированной базы.</p> <p><b>Ударно-шумовые инструменты</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. треугольник - 1 шт.</li> <li>2. бубны – 9 шт.</li> <li>3. погремушка пластмассовая - 2 шт.</li> <li>4. трещотка - 2 шт.</li> <li>5. дудочки- 2 шт.</li> <li>6. маракас - 5 шт</li> <li>7. кастоньеты -2 шт.</li> <li>8. кастоньета с ручкой – 2шт.</li> <li>9. деревянные ложки - 12 шт.</li> <li>10. бубенцы - 2 шт.</li> <li>11. коробочка – 1шт.</li> <li>12. тарелочки – 2 шт.</li> <li>13. барабан - 1 шт</li> </ol> <p><b>Мелодические инструменты</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фортепиано - 1шт</li> <li>аккордеон - 1 шт.</li> <li>3.металлофон - 2 шт.</li> <li>4. ксилофон - 3шт.</li> <li>5. свистулька (дерево) - 2 шт.</li> </ol>

	<p>6. свистулька (глина) - 2 шт. 7. баян - 1шт.</p> <p><b>1. Методические пособия</b></p> <p>1.фланелеграф. 2.наглядно-дидактическое пособие - «Музыкальные инструменты» (3 шт) 3.набор открыток - «Музыкальные инструменты» 4.картотека портретов композиторов. (2 шт.) 5.наглядно - дидактическое пособие «День победы» дорожка-змейка (канат) - 2 шт., кегли - 30 шт. кольцеброс - 2 шт., лента короткая - 20 шт., мешочек с грузом - 20 шт., мячи большие - 25 шт., мяч малый набивной - 14 шт., мяч набивной - 11 шт., обруч - 20 шт., обруч плоский - 7 шт., палка гимнастическая короткая - 20 шт., палка гимнастическая длинная - 8 шт., скакалка короткая - 10 шт., скамейка - 2 шт., длина 2500мм Ширина 200мм Высота 200мм Скамейка - 2 шт. Длина 2500мм Ширина 200мм Высота 250мм Мягкий модуль - 1 набор, стенка гимнастическая (высота 2700мм) - 3 пролёта, навесная лестница, конусы для разметки большие - 7 шт., ребристые дорожки - 1 шт., мячи прыгуны большие - 2 шт., дуги для подлезания - 6 шт., мешочки набивные для метания - 25 шт., флажки - 30 шт., мячи для футбола-2 шт, городки-4 набора, баскетбол-1шт, бадминтон – 2шт, теннис настольный-2 шт, косички - 10 шт., канат - 2 шт., кубики - 46 шт., тропа здоровья (6 блоков) - 1 шт., балансир - 1 шт.</p>
<p>групповые комнаты, состоят из игровой комнаты, детской туалетной комнаты, спальни, приёмной</p>	<p>в групповых помещениях организованы специальные условия для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности в том числе уголки уединения оригинальной конструкции, сухие бассейны, домики-палатки. Предметно-игровая среда насыщена: тематическими игрушками («Ферма», «Магазин», «Гараж», «Аэропорт» и др); В группах созданы условия для развития ребёнка в конструктивной и познавательной деятельности (мягкие модули, конструкторы и др)</p>

В учреждении организуются экспозиции детского творчества и совместного творчества семьи. Продукты детского творчества используются в оформлении и игровой деятельности;

Групповые помещения, залы, холлы, коридоры и лестничные пролёты оформлены на высоком эстетическом уровне, предусматривают единство, целостность дизайна.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

Территория образовательного учреждения разбита на участки для организации прогулки детей, которые имеют веранды и необходимые игровые и спортивные оборудования. Для организации двигательной активности воспитанников имеется спортивная площадка. На территории учреждения имеются малые архитектурные формы из камня и дерева.

### **Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.**

С примерным перечнем литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы ДОУ можно ознакомиться в федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028, (далее – ФОП ДО) стр. 172-192.

<b>№п/п</b>	<b>Перечень программ и технологий. Обязательная часть.</b>
1.	Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 3-е изд., испр., и доп.,- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 368с.
<b>Методическое обеспечение реализации психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.	О.С. Ушакова «Программа развития речи дошкольников».- 4 изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. - (Развиваем речь).
2.	«Развитие речи детей 5-7 лет». -3 – е издание, дополн. / Под. Ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272 с. - (Развиваем речь).
3.	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А.Лыкова.
4.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. - М.: «Цветной мир», 2019.
<b>Методические пособия по образовательным областям</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>(2-3 года). Обязательная часть</b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>(3-4 года). Обязательная часть</b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
5.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>(4-5 лет). Обязательная часть</b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

6.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>(5-6лет). Обязательная часть</b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>(6-7лет). Обязательная часть</b>	
1.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
6.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>(2-3 года). Обязательная часть</b>	
1.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3.	Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>(3-4 года). Обязательная часть</b>	
1.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>(4-5лет). Обязательная часть</b>	
1.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.



4.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>(5-6лет). Обязательная часть</b>	
1.	Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5.	ПомораеваИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>(6-7 лет). Обязательная часть</b>	
1.	Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
4.	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>(2-3 года). Обязательная часть</b>	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>(3-4 года). Обязательная часть</b>	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>(4-5лет). Обязательная часть</b>	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>(5-6лет). Обязательная часть</b>	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6лет. - М.: МОЗАИКА-
	СИНТЕЗ, 2018.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>(6-7лет). Обязательная часть</b>	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	

<b>(2-3 года). Обязательная часть</b>	
1.	М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2	М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду:2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. - М.: «Цветной мир», 2019.
<b>(3-4 года). Обязательная часть</b>	
1.	М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2	М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду:2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
4.	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозайка - Синтез, 2017. - 128 с.
<b>(4-5лет). Обязательная часть</b>	
1.	М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2	М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду:2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<b>(5-6лет). Обязательная часть</b>	
1.	М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2	М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду:2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
<b>(6-7лет). Обязательная часть</b>	
1.	М.Б. Зацепина, Г.Е.Жукова Музыкальное воспитание в детском саду: Подготовительная группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
2	М.Б. Зацепина, Музыкальное воспитание в детском саду:2-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>(2-3 года). Обязательная часть</b>	
1.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
<b>(3-4 года). Обязательная часть</b>	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет/ Автор сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 - 7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
<b>(4-5лет). Обязательная часть</b>	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 - 7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
<b>(5-6лет). Обязательная часть</b>	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20120
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 - 7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
<b>(6-7 лет). Обязательная часть</b>	
1.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3.	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4.	М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 - 7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
1.	Серия «Беседы по картинкам»: «Чувства. Эмоции», «Правильно или не правильно», «Я и мое поведение», «Уроки доброты». Серия «Мир в картинках»: Российская Федерация», «День Победы», «Российская геральдика и государственные праздники», «Армия России», «Защитники Отечества», «Правила маленького пешехода», Серия логико-малыш «Опасности вокруг нас», «Внимание! Опасность!», «История светофора», «Государственные символы России», «Дорожные знаки»
2.	Картины для рассматривания: «Лепим снежную бабу», «Катаемся на санках», «Веселимся на новогоднем празднике, «Идем в школу», «Одеваемся на прогулку», «Играем в кубики, строим дом», «Не боимся мороза», «Качаемся на качелях».
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Раздел «Формирование элементарных математических представлений»</b>	
1.	Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», серия «Грамматика в картинках»: «Множественное число»
<b>Раздел «Ознакомление с предметным окружением и социальным миром»</b>	

1.	Наглядно-дидактический материал: «Инструменты», «Школьные принадлежности», «Посуда», «Мебель», «Одежда», «Игрушки». Серия «Расскажи детям»: «О рабочих инструментах», «О транспорте», «О бытовых приборах»; «Автомобильный транспорт», «Авиация», «Космос», «Водный транспорт», «Транспорт наземный, воздушный, водный». Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня», «Профессии», «Кем быть», «Мой дом», «Мой дом-моя семья», «Расскажи детям о хлебе», «Как наши предки выращивали хлеб»
<b>Раздел «Ознакомление с миром природы»</b>	
1.	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Ежи», «Лошадь с жеребенком», «Медвежья семья», «Зайцы», «Лиса с лисятами». Картины из жизни домашних животных, Картины из жизни диких животных «Заяц- беляк», Картины из жизни диких животных «Бурый медведь». Серия мир в картинках: «Животные средней полосы»; «Домашние животные»; «Насекомые»;
2.	Наглядно-дидактический материал: Времена года: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Деревья и листья», «Овощи и фрукты», «Грибы», «Лесные ягоды», «Садовые цветы», «Времена года» Серия «Расскажи детям»: «О садовых ягодах»; «О деревьях», «О насекомых», «О птицах», «Об овощах», «О фруктах». Серия рассказы по картинкам «Родная природа»
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
1.	Серия «Грамматика в картинках»: «Ударение», «Антонимы прилагательные», «Говори правильно», Словообразование». Наглядно-дидактические пособия В.В.Гербова: «Правильно или неправильно 2-4 года», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», Раздаточный материал «Развитие речи в д/с 2-4 года». Серия «Играем в сказку»: «Три поросёнка» для 3-5 лет; «Теремок» для 3-5 лет; «Три медведя» для 3-5 лет; «Репка» для 3-5 лет
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Раздел «Изобразительная деятельность»</b>	
1.	Серия «Народное искусство детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Полхов-Майдан», «Каргопольская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Встречи с художниками мира», «Музыкальные инструменты», «Детский портрет», «Хохломская роспись»
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
1.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Расскажите детям об Олимпийских играх»

### 3.4 Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

Образовательный процесс в ДОУ охватывает период с 7.30 до 18.00.

Режим работы дошкольного учреждения 5-дневный, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основными компонентами режима в ДОУ являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20. и утверждены решением педагогического совета ДОУ.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

#### Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года 4-7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4-7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Организация режима дня в ДОУ**  
**Режим дня в дошкольных группах с 7.30 – 18.00**  
**холодный период года (сентябрь - май)**

Содержание	Время	
	Младшая группа 3-4 года	Старшая группа 5-6 лет
Утренний приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.10	9.00-9.10
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия-2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут), занятия со специалистами	9.10-10.00	9.10-10.15
Второй завтрак	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00	10.15-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон,	12.45	13.10
Постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	15.00	15.00
Занятия (при необходимости)	-	15.10-15.35

Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.10-15.45	15.10-15.45
Полдник /Ужин	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки.	16.00-17.30	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры.	17.30	17.30
Уход домой	До 18.00	До 18.00

тёплый период года (июнь - август)

Содержание	Время	
	Младшая группа 3-4 года	Старшая группа 5-6 лет
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.30- 9.00	8.30- 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15
Второй завтрак	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъём детей, закаливающие процедуры	13.00-15.00	13.00-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей.	15.10	15.10
Полдник /Ужин	15.45-16.00	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.30	16.00-17.30
Самостоятельная деятельность, игры	17.30	17.30
Уход домой	До 18.00	До 18.00

Согласно СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

Издательская продукция (книжные и электронные ее варианты), используемые хозяйствующим субъектом, должны соответствовать гигиеническим нормативам (п 2.10.1.).

При использовании ЭСО во время занятий должна проводиться гимнастика для глаз. При использовании книжных учебных изданий гимнастика для глаз должна проводиться во время перемен.

Для профилактики нарушений осанки во время занятий должны проводиться соответствующие физические упражнения (далее физкультминутки).

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками и обучающимися, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5–7 лет — 5–7 минут.

Общая продолжительность использования ЭСО на уроке не должна превышать для интерактивной доски — для детей до 10 лет — 20 минут.

Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся (п 2.10.2.).

Расписание занятий составляются с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Хозяиствующим субъектом обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой должна составлять не менее 70%. (п 2.10.3.).

Не допускается привлекать детей к работам с вредными или опасными условиями труда, при выполнении которых запрещается применение труда лиц моложе 18 лет, а также к уборке туалетов, душевых, умывальных, мытью окон и светильников, уборке снега с крыш, выполнению ремонтно-строительных и отделочных работ, подъему и переносу тяжестей (п 2.10.4.).

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной рабочей недели. Учебный год в ДОУ начинается с 01 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Продолжительность учебного года с 01 сентября по 27 мая. Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа.

Календарный учебный график ДОУ утверждается ежегодно с учётом производственного календаря, утверждается на педагогическом совете и выставляется на сайте ДОУ.

Учебный план ДОУ составляется на учебный год ежегодно с учётом календарного учебного графика, утверждается на педагогическом совете и выставляется на сайте ДОУ.



## Примерный учебный план

<i>Группа</i>	<i>(1,5 – 3 года)</i>	<i>(3 – 4 года)</i>	<i>(4 – 5 лет)</i>	<i>(5 – 6 лет)</i>	<i>(6 – 7 лет)</i>
<b>Базовая образовательная область</b>	Младшая разновозрастная	Младшая разновозрастная	Младшая разновозрастная	Старшая разновозрастная	Старшая разновозрастная
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю (во второй половине дня)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация.	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО:</b>	10	10	10	13	14
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>					
Чтение художественной литературы	ежедневно				
Конструктивно – модельная деятельность	1 раз в неделю				
Игровая деятельность	ежедневно				
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно				
Дежурства	ежедневно				
Прогулки	ежедневно				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Самостоятельная игра	ежедневно				
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>				
Познавательно – исследовательская деятельность	ежедневно				
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно				
<b>Оздоровительная работа</b>					
Утренняя гимнастика	ежедневно				
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно				
Гигиенические процедуры	ежедневно				

### **3.5 Федеральный календарный план воспитательной работы**

План является единым для ДОУ.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день

музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России. Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Перечень нормативных правовых актов, на основе которых разработана Федеральная программа:

1. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования Методические рекомендации к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного

образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

10. Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»  
(Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>

13. Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e>

## **Лист изменений и дополнений**