министерство просвещения российской федерации

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Локтевского района

МКОУ "Покровская СОШ"

PA	CCN	IOI	CPE	HO

ШМО начальных классов

Руководитель ШМО начальных

классов

Квасова Н.Г.

Протокол 1/23 от «08» 08 2023г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогический совет

Ответственная за УВР

Коршикова А.И. Протокол 1/23 от «31»08 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

МКОУ Покровская СОШ

Тарасенко Ю.Н. Приказ №75 от «31»08 2023 г..

Рабочая программа курса «**Уроки чтения»** для 2 класса начального общего образования на 2023 - 2024 учебный год

Составитель: Квасова Нина Геннадьевна учитель начальных классов

с.Покровка 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности разработана на основе:

- 1. Федерального государственного общеобразовательного стандарта третьего поколения начального общего образования
- 2. Учебного плана МКОУ «Покровская СОШ» на 2023-2024 учебный год
- 3. Положения о рабочей программе МКОУ «Покровская СОШ»

Актуальность программы определена тем, что в современной России книга и чтение, к огромному сожалению, перестали быть непременными атрибутами образа жизни людей. Как никогда сегодня велика опасность движения нации от духовности и образованности к дикости и невежеству. Россия превратилась в государство, где 40% населения, по данным соцопросов, не стесняются признаться в том, что вообще не берут в руки книгу.

«...Если Россия и дальше будет двигаться этим же курсом, то ещё лет через десять не останется и тех, кто сегодня хотя бы изредка берёт в руки книгу. И мы получим страну, которой будет легче править, у которой будет легче высасывать природные богатства. Но будущего у этой страны нет!» (Сергей Петрович Капица, 2009г)

В ноябре 2006 года была принята «Национальная программа поддержки и развития чтения» на 2007 — 2020 годы. В ней в частности говорится, что сегодня в переходном российском обществе главная задача заключается в том, чтобы вызвать у подрастающего поколения интерес к чтению и ввести их в ранг активных читателей, создать условия для роста престижности чтения как культурной ценности. Эту задачу должна решать каждая школа.

Отношение человека к книге формируется в младшем школьном возрасте. Именно тогда решается вопрос, будет ли отношение читателя к книге активным или умеренно пассивным. В международных исследованиях показано, что, если ребенок не становится читателем к 12 годам, маловероятно, что он им когда-нибудь станет.

Между тем ФГОС устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, в их числе: понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, осознание значимости чтения для личного развития, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, формирование потребности в систематическом чтении.

Почему сегодня так важно иметь в стране высокий уровень чтения?

Чтение является инструментом получения образования и распространения культуры, средством духовного воспитания и интеллектуального развития человека, свидетельством формирования коммуникативной и профессиональной компетентности специалиста, средством достижения успеха человека в жизни.

Каковы основные отличия в интеллектуальном развитии человека читающего от нечитающего?

Основатель Российского Фонда чтения им. Н.А. Рубакина, социолог культуры и чтения С.Н. Плотников в результате исследований выделил основные отличия активно читающих людей. Активные читатели:

- способны мыслить в категориях проблем, схватывать целое и выявлять противоречивые взаимосвязи явлений; более адекватно оценивать ситуацию и быстрее находить правильные решения;
- -имеют большой объем памяти и активное творческое воображение;

- -лучше владеют речью: она выразительнее, строже по мысли и богаче по запасу слов;
- -точнее формулируют и свободнее пишут;
- -легче вступают в контакты и приятны в общении;
- -обладают большей потребностью в независимости и внутренней свободе, более критичны самостоятельны в суждениях и поведении.

Программа курса «Уроки чтения» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, содействует подъему духовно - нравственной культуры, решает задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, так как чтение - это и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Полученные знания позволят обучающимся преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет решить проблему снижения читательской активности школьников, а также разрешить следующие противоречия:

- между снижением интереса к чтению у молодого поколения и необходимостью поддерживать устойчивый эмоциональный интерес к литературе и чтению;
- между количеством часов (3ч) по литературному чтению и новым взглядом на воспитание читателя в начальной школе;
- наличием коллекции лучших произведений отечественной и зарубежной детской литературы и возрастанием числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе.
 - Главными целями программы являются:
- создание условий для развития читательской культуры школьников,
- расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.
 - Для достижения данных целей выделены следующие задачи:
- формировать литературный вкус (художественный уровень предлагаемых произведений);
- развивать навыки рефлексивного чтения (выполнение заданий по тексту произведений);
- создавать привлекательный имидж читающего сверстника в глазах товарищей.
- воспитывать творческую индивидуальность ребёнка, готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, непрерывному образованию и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше».

Место курса в учебном плане:

Программа рассчитана для учащихся 1 - 4 классов, на 4 года обучения.

На реализацию курса «Уроки чтения » во 2 классах отводится

34 часа в год.

Продолжительность занятия в 2 классе в соответствии с нормами СанПина - 45 минут.

Программа строится на следующих концептуальных принципах:

- <u>1.Принцип ориентации на успех.</u> Обучение активизирует процесс развития мотивации достижения. Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.
- <u>2.Принцип динамики.</u> Предоставить ребёнку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.
- 3. Принцип демократии. Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности.
- <u>4.Принцип доступности.</u> Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей школьников. Развитие традиций семейного чтения.
- <u>5.Принцип наглядности.</u> Учебная деятельность осуществляется с применением ИКТ.
- <u>6.Принцип</u> систематичности и последовательности. Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так и в самостоятельной работе обучающихся.

Особенности реализации программы:

Содержание факультативных занятий поможет школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата (титульный лист, введение, предисловие и пр.), так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Практическая часть работы направлена на самостоятельное чтение произведения, получение навыков работы с текстом, развитие речи обучающихся.

Формы работы:

Формы организации факультативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, уроки-спектакли, творческие презентации и т. д.

Методы обучения:

На факультативных занятиях используются различные методы обучения, что сопряжено с уровнями мыслительной активности учащихся: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный; частично-поисковый; исследовательский; метод творческого чтения.

Содержание факультативных занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности.

Формы контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- текущий осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий; тестирование;
- промежуточный отчеты, викторины, конкурсы; тестирование;
- итоговый «Праздник Книги», тестирование.

Планируемые результаты реализации программы:

результате освоения программы факультатива Успешное **<<** чтение формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям образовательного федерального государственного стандарта начального обшего образования:

- 1) Личностные умения:
- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- 2) Регулятивные умения:
- уметь работать с книгой;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- 3) Познавательные учебные умения:
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- 4) Коммуникативные учебные умения:
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение о прочитанной книге;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке и т. д.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов других стран;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- испытывать эстетические чувства в процессе знакомства с мировой и отечественной художественной литературой;

- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- осознанно выбирать виды чтения (творческое, ознакомительное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой словарный запас;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- —цитировать (письменно);
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

Учебно-тематическое планирование для 2-го класса.

№	Тема раздела	Количество
раздела		часов
1	Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями.	10 часов
2	Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному.	10 часов
3	Творческая мастерская. Защита творческих работ.	10 часов
4	Обобщающие итоговые занятия.	4 часа
	Всего	34 часа

Содержание программы

2 класс (34 часа)

Реклама книги. Знакомство с авторами и их произведениями (10 часов)

- «Чиполлино», «Путешествие голубой стрелы» Джанни. Родари
- «Рикки-Тики-Тави», «Кошка, которая гуляла сама по себе» Редъярда Киплинга
- «Чук и Гек», и др. рассказы Аркадия Гайдара
- «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Сельмы Лагерлёф
- « Волшебник Изумрудного города» Александра Волкова.
- «Две повести о малыше и Карлсоне, который живет на крыше». Астрид Линдгрен
- Рассказы о животных. Сетона-Томпсона
- «Конёк-горбунок» Петра Ершова
- Сказки Мамина-Сибиряка
- «Королевство кривых зеркал» В.А.Губарева

Обсуждение книг, выражение отношения к прочитанному (10 часов)

Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ, инсценировка отрывков произведения. Анализ произведения (тема, главная мысль, главные герои...) Выражение отношения к прочитанному.

Творческая мастерская. Защита творческих работ (10 часов)

Знакомство с методиками творческого чтения «Карта текста», «График интереса», «Толковый словарь». Выполнение творческих работ к прочитанным произведениям. Защита и обсуждение творческих работ.

Обобщающие итоговые занятия (4 часа)

Викторины по изученным произведениям. Выставки портфелей читателя. Беспроигрышная лотерея. Праздник книги

Календарно – тематическое планирование

No	Тема	Дата
урока		
1.	Книги, прочитанные летом.	
2.	Оформление титульного листа «Портфеля читателя»	
3.	Права и обязанности читателя.	
4.	Анкета читателя. Презентация себя как читателя.	
5.	Джанни Родари. Слово о писателе.	
6.	Реклама книги «Приключения Чиполлино». Просмотр	
	фрагмента мультфильма.	
7.	Творческая мастерская. Задание «Карта текста». Выполнение и	
0	защита работ.	
8.	Редъярд Киплинг. Слово о писателе.	
9.	Реклама книги «Рики- тики- тави». Просмотр фрагмента	
10	мультфильма.	
10.	Реклама книги «Конек- горбунок» Петр Ершов. Просмотр	
1.1	фрагмента мультфильма.	
11.	Творческая мастерская. Задание «Толковый словарь».	
10	Выполнение и защита работ.	
12.	Викторина по прочитанному произведению.	
13.	Аркадий Гайдар. Слово о писателе.	
14.	Реклама книги «Чук и Гек» А. Гайдара.	
15.	Творческая мастерская. Задание «Волшебное дерево».	
	Выполнение и защита работ.	
16.	Астрид Лингренд. Слово о писателе.	
17.	Реклама книги «Две повести о малыше Карлсоне, который	
	живет на крыше».	
18.	Просмотр фрагмента мультфильма. Защита творческих работ.	
19.	Реклама книги «Волшебник изумрудного города» А. Волкова.	
20.	Творческая мастерская. Задание «Рюкзак героя». Выполнение и	
	защита работ.	
21.	Реклама книги «Путешествие Нильса с дикими гусями» Сельм	
	Лагерлеф. Просмотр фрагмента мультфильма.	
22.	Зарубежные авторы. Джон Харрис «Сказки дядюшки Римуса».	
23.	Зарубежные авторы. Сетон- Томпсон «Рассказы о животных».	
24.	Защита творческих работ.	
25.	Д. Мамин – Сибиряк. Слово о писателе.	
26.	Реклама книги «Королевство кривых зеркал» В. Губарева.	
27.	Защита творческих работ.	
28.	Анкетирование «Какой я читатель».	
29.	Подведение итогов. Выбор Лучшего читателя.	
30.	Презентация своих «Портфелей читателя».	
31.	Презентация своих «Портфелей читателя».	
32.	Беспроигрышная лотерея.	
33.	«Праздник книги»	
34.	Список литературы для 3 класса.	

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
1. Нет интереса к чтению книг. 2. Не может самостоятельно выбрать книги. 3. При выборе книг главное внимание обращает на иллюстрации, объём. 4. Не всегда дочитывает книгу. 5. Работая с журналами, газетами, рассматривает только рисунки. 6. Нуждается в постоянном контроле.	1. Самостоятельно находит книги, рекомендованные учителем. 2. Выбирая книгу, ориентируется на автора, название книги, иллюстрации. 3. Понимает и объясняет содержание иллюстрации в книге. 4. Отвечает на вопросы по	1. Самостоятельно выбирае книги, обращает внимани на автора, название книги иллюстрации. 2. Читает с желанием. 3.Делится впечатлениями прочитанном. 4. Может самостоятельн выделить главную мысль. 5. Пересказывает близко тексту. 6. Рассматривает, читае журналы, газеты. 7. Знает названия детски журналов.	
		8. Самостоятельно посещае библиотеку.	

Перечень информационно-методического обеспечения

Печатные пособия

- 1. Сайт проекта «Успешное чтение»
- 2. Методические рекомендации по проекту «Успешное чтение»
- 3. Диагностика «Вижу-читаю- думаю-понимаю»
- 4. Анкета «Индекс позитива»
- 5. Портфель читателя
- 6.«Рассказы о животных» Виталия Бианки
- 7. «Рассказы» Николая Носова
- 8.«Приключения Незнайки и его друзей» Николая Носова
- 9.«Сказки» Ганса-Христиана Андерсена
- 10. Вини-Пух и все-все-все» Алекандра Милна
- 11. «Рассказы» Виктора Драгунского
- 12. «Волшебные сказки» Шарля Перро
- 13. «Приключения Буратино» Алексея Толстого
- 14. «Крокодил Гена и его друзья» Владимира Успенского
- 15.Стихи и сказки Александра Пушкина
- 16. Сказки «О потерянном времени», «Два брата» Евгения Шварца

Список использованной литературы.

- 1.И.А. Агапова, М.А. Давыдова 30 литературных сценариев для школьников: Начальная и средняя школа. М.: ООО «АКВАРИУМ БУК», 2004.
- 2.Е.И. Матвеева. Учим младшего школьника понимать текст: Практикум для учащихся (1-4 классы). М.: ВАКО, 2005.
- 3.И.Г. Сухин. Мойдодыр, Черномор, Снеговик и другие: Литературные викторины для дошкольников и младших школьников.- М.: Новая школа, 1996.
- 4. Литературное чтение. 1 класс. Рабочая тетрадь с электронным тренажёром. М.: Издательство «Планета», 2012.
- 5.О.В. Кубасова. Как помочь младшему школьнику стать читателем: Методическое пособие.: ООО «Издательство Астрель», 2003.

- 6.В.Н. Рыбинский, И.В. Мельченко. Творческое мышление. Развивающие занятия с детьми. Ярославль: Академия развития, 2006.
- 7.Е.С. Гостимская, М.И. Мишина Внеклассное чтение: 2 класс: Дидактический материал. –М.: 5 за знания, 2005.
- 8.Н.Ф. Дик. Воспитываем личность. Воспитательная работа в начальной школе. Д: Феникс,2005.
- 10.Н.В.Лободина. Внеклассное чтение. 1-2 классы: интерактивные занятия.- Волгоград: Учитель. 2011.
- 11.Интеллектуально-познавательные игры и игровые методики. Методическое пособие. М.: ЦГЛ, 2005.
- 12.Р.В. Овчарова. Практическая психология в начальной школе. М.: ТЦ Сфера, 2005.
- 13.Современные образовательные технологии. /Стратегия РКМЧП, материалы лекций В.Д. Повзун/

Видео-, аудиоматериалы:

- 1. CD, DVD- диски с презентациями, музыкой, физминутками, видеофрагментами
- 2. Аудиозапись отрывка из произведения А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- 3. Аудиозапись песни В. Шаинского, Э. Успенского «Чебурашка»
- 4. Аудиозапись отрывка произведения Д. Мамина Сибиряка «Серая шейка» .

Цифровые ресурсы:

- 1. Электронные образовательные ресурсы: «Энциклопедия Кирилла и Мефодия»;
- 2.Интернет ресурсы Центра современных образовательных технологий, завучинфо, 1 сентября, САРиПРО.
- 3.«Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
- 4. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» http://school-collektion.edu/ru